

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

**АКАДЕМИЧЕСКОЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ**

Учебное пособие

К. С. КРЮЧКОВА

Рецензенты:

**профессор кафедры методики преподавания математики и физики, ИКТ
Волгоградского государственного
социально-педагогического университета
д-р пед. наук, проф. Т.К. Смыковская;**

Крючкова, К.С.

Академическое и профессиональное взаимодействие будущих учителей при организации онлайн-обучения: учеб. пособие для педагогических вузов / К.С. Крючкова; ВГСПУ. - Волгоград, 2019. - 92 с.

ISBN

Учебное пособие рекомендуется как основное при обучении дисциплинам «Педагогические коммуникации в гипермедиа формате», «ИКТ и медиаинформационная грамотность», формирующее у будущих учителей навыки использования онлайн-сервисов для создания электронных-образовательных ресурсов, модели собственного онлайн-курса, а также эффективного взаимодействия при онлайн-обучении, что способствует формированию их готовности к виртуальной академической мобильности. Структурно пособие включает теоретический материал, практические задания по параграфам, проверочный тест, итоговое проектное задание, список используемых источников.

Библиогр.:

ISBN

© Крючкова К.С.

© Волгоградский государственный социально-педагогический университет,
2019

Содержание

Введение	5
Глава 1. Информационные образовательные ресурсы учебного назначения	6
§1.1. Информатизация общества и образования. Проблемы и перспективы	6
<i>Практическое задание №1</i>	11
<i>Список источников</i>	12
§1.2. Информационные технологии. Классификация информационных технологий, применяемых в образовании	13
<i>Практическое задание №2</i>	14
<i>Список источников</i>	15
§1.3. Дистанционное образование. Дистанционные образовательные технологии	16
<i>Практическое задание №3</i>	18
<i>Тест №1</i>	21
<i>Список источников</i>	26
§1.4. Открытое образование. Массовые открытые онлайн-курсы	26
<i>Практическое задание №4</i>	29
<i>Список источников</i>	30
Глава 2. Использование онлайн-сервисов для создания электронных ресурсов образовательного назначения	30
§2.1. Онлайн кроссворды	30
<i>Практическое задание №5</i>	37
§2.2. Работа с графикой в Интернете (фотоколлажи)	37
<i>Практическое задание №6</i>	44
§2.3. Скрайбинг	45
<i>Практическое задание №7</i>	51
§2.4. Создание инфографики средствами онлайн-сервисов	51
<i>Практическое задание №8</i>	58
Глава 3. Использование онлайн-сервисов для создания совместных документов и организации взаимодействия участников образовательного процесса	59
§3.1. Использование Google-опросов в образовательном процессе	59
<i>Практическое задание №9</i>	64
§3.2. Создание совместных интеллект-карт средствами онлайн-сервисов	64
<i>Практическое задание №10</i>	76
§3.3. Сервисы создания совместных мультимедийных презентаций	76
<i>Практическое задание №11</i>	81
§3.4. Сервисы организации и проведения вебинаров	82
<i>Практическое задание №12</i>	88
§3.5. Разработка модели онлайн-курса и системы коммуникации в нем	89

Проектное задание
Дополнительная информация

89
91

Введение

Информатизация общества находится на этапе активного применения информационно-коммуникационных технологий во всех сферах жизни человека, в частности, в образовании. Законодательно в Российской Федерации вузам даётся право самостоятельно определять объем занятий, проводимых в форме электронного обучения и с применением дистанционных образовательных технологий. Таким образом, осуществляется один из основных принципов современного образования – его открытость. Наиболее эффективным средством осуществления открытого образования во всём мире считаются онлайн-курсы. Они позволяют участвовать студентам в образовательном процессе другого вуза, учиться у ведущих специалистов мира посредством курсов, расположенных на специальных российских и зарубежных платформах онлайн-обучения. При этом можно говорить о формировании у студентов так называемой виртуальной академической мобильности, когда студенты могут обучаться в другом вузе, не перемещаясь в него физически.

Особо важно развитие виртуальной академической мобильности у будущих учителей. Ведь такие специалисты способны не только обучаться с помощью онлайн-курсов другого вуза, осуществлять академическое и профессиональное взаимодействие с другими участниками учебного процесса, но и сами создавать такие онлайн-курсы. Для этого им необходимо уметь пользоваться современным онлайн инструментарием для разработки авторских курсов. В пособии рассматриваются онлайн-сервисы для обучения будущих учителей и организации их академического и профессионального взаимодействия.

Особое внимание уделяется следующим онлайн-сервисам для создания электронных ресурсов образовательного назначения – онлайн кроссвордам, инфографике, работе с графикой в Интернете (учебным коллажам), скрайбингу. Для создания совместных документов для образовательного процесса и организации взаимодействия будущих учителей с другими участниками образовательного процесса в пособии рассматриваются следующие онлайн-сервисы: Google-формы, сервисы создания совместных презентации, сервисы по разработке интеллект-карт (ментальных карт), платформы организации и проведения вебинаров.

Также будущие учителя имеют возможность познакомиться с российской национальной платформой онлайн-обучения, а также с одной из зарубежных платформ, выполняя практическое задание по анализу представленных на данных ресурсах онлайн-курсах по своему профилю и направлению обучения.

Завершающим является разработка студентами учебного проекта по созданию модели собственного онлайн-курса и системы коммуникации в нем.

Глава 1. Информационные образовательные ресурсы учебного назначения

§1.1. Информатизация общества и образования. Проблемы и перспективы

Информатизация общества – процесс внедрения информационных технологий во все сферы деятельности общества (медицина, образование, наука, быт) с одной стороны, и с другой стороны – создание условий для удовлетворения информационных потребностей граждан в основных информационных процессах.

Таковыми информационными процессами являются: получение информации, передача, хранение, использование, обработка. Информатизация общества способствует осуществлению прав населения, учреждений, органов власти на основе информационных технологий.

Действительно, в последние десятилетия неоспорим тот факт, что имеет место доступность различного рода информации для всех граждан. Появляется доступ к некоторым закрытым ранее документам из архивов – например, времен Великой Отечественной войны, - базы данных «Память народа», «Подвиг народа», ОБД «Мемориал». Упрощается процедура получения различного рода личных документов – например, оформление паспорта через портал государственных услуг, а также всевозможные справки и услуг. Открытым становится достояния Российской и мировой культуры – через Виртуальные музеи и выставки сети Интернет, киноленты, сайты архивов, электронные библиотеки.

Этапы информатизации общества

Рассмотрим основные этапы процесса информатизации общества, связанные с информационными революциями. Учёные выделяют основные четыре революции [1].

Первая информационная революция произошла во времена изобретения письменности. В это время появляются первые средства и методы хранения знаний, информации, человеческого опыта для дальнейшего их распространения и передачи будущему поколению.

Вторая информационная революция произошла в середине XVI в. Этот этап связан с изобретением книгопечатания. Создание тиража, копий различных книг и документов позволило людям не только хранить информацию, но и распространять знания, сделать их массово доступными. Население в своем большинстве становится более грамотным. В это время активно развивается образование, наука, техника, что является причиной промышленной революции в XVIII—XIX веках в развитых государствах мира. Все это дает начало развитию общечеловеческой цивилизации.

Третья информационная революция произошла в конце XIX в. Данный этап ознаменовал технический прогресс средств связи. В это время изобретаются такие устройства как радио, телеграф, телефон. Новые средства связи позволили передавать информацию на любые расстояния. Активно

используются процессы накопления в больших объёмах и передачи информации.

Четвертая информационная революция, связанная с периодом 70-х годов XX в., в корне изменила системы хранения и поиска информации. Это объясняется разработкой и применением микропроцессорной техники, в частности, распространением персональных компьютеров, а также появлением телекоммуникационных технологий и сети Интернет. От стадии индустриального общества развитые государства перешли к информационному обществу.

Раскрывая логику развития процесса информатизации общества, наряду с информационными революциями, необходимо выделить **основные этапы развития вычислительной техники**.

I этап. *Ручной* — с 50-го тысячелетия до н.э.;

II этап. *Механический* — с середины XVII века;

III этап. *Электромеханический* — с девяностых годов XIX века;

IV этап. *Электронный* — с сороковых годов XX века.

Ручной период развития вычислительной техники начался до нашей эры и продолжался вплоть до середины XVII века. В это время люди освоили основы счёта: автоматизацию вычислений, вычисления по разрядам, позиционные системы счисления. Основные приспособления, которые при этом использовались - счёты, абак, логарифмическая линейка.

Механический этап развития вычислительной техники в XVII веке связан с изобретением и использованием вычислительных устройств и приборов, основанных на механическом способе вычислений. Предпосылкой для этого стало развитие механики как прикладной науки. Одним из ярких примеров устройства, созданного в этот период, можно считать арифмометр, который использовали для различных расчётов до 60-х годов XX века.

Электромеханический этап развития вычислительной техники имеет наименьшую продолжительность от 1887 г. – года создания первого табулятора до 1945 г. – года создания первой ЭВМ (ENIAC).

Электронный этап развития вычислительной техники начался в 1945 г. с изобретения первой ЭВМ (ENIAC) в США и продолжается по сегодняшний день. За этот период сменилось шесть поколений ЭВМ. Это время охватывает этап от первых огромных по размеру ЭВМ на основе электронных ламп до современных суперкомпьютеров, которые имеют большое число параллельно работающих процессоров и работающих в многозадачном режиме.

Информатизация образования – процесс, направленный на обновление системы образования по следующим направлениям:

- Изменение целей и содержания образования. Так концепция информатизации высшего образования Российской Федерации (1993 г.) провозглашала целью информатизации образования рационализацию интеллектуальной деятельности граждан за счет использования информационных технологий, а также повышение качества подготовки

специалистов до уровня, достигнутого в развитых странах. На сегодняшний момент главную цель информатизации связывают с подготовкой обучаемых к активной жизнедеятельности в бытовой, учебной и профессиональных сферах в условиях мирового информационного общества, с возможностями доступного, открытого образования, что не мыслимо без процесса интеграции российской системы образования в информационную инфраструктуру мирового сообщества. Стратегической целью информатизации образования можно назвать повышение «качества подготовки специалистов с новым типом мышления, соответствующим требованиям информационного общества» [2].

- Смена базы образования (материальной, учебно-методической, информационной). Материальная база информатизации образования связана с компьютерным аппаратным и программным обеспечением, учебно-методическое, информационное - с содержанием, используемым для реализации задач информатизации образования. Происходит смена модели “образование на всю жизнь” новым подходом – “образование в течении всей жизни”. Реализуется принцип доступности образования - получение образования независимо от места проживания и физической мобильности человека за счёт использования возможностей виртуальной академической мобильности.

- Подготовка и переподготовка педагогов и администрации учебных заведений к реализации профессиональной деятельности с использованием ИКТ, электронной образовательной среды организации.

- Усиление научно-исследовательской и научно-методической деятельности образовательных учреждений. Одной из главных видов деятельности ВУЗа является проведение научных и научно-методических исследований. Применение ИКТ позволяет не только качественно поднять их уровень, но и способствует повышению компетентности выпускников.

Проблемы, связанные с информатизацией образования

- Материально-технические – связаны с обеспечением учебных заведений новейшей компьютерной техникой и интерактивными средствами обучения, с быстрым «устареванием» компьютерной техники.

- Учебно-методические – связаны с созданием учебно-методических комплексов, ориентированных на активное использование современных компьютерных технологий. Разработка таких комплексов преподавателями-методистами порой отстаёт от стремительного развития самих компьютерных технологий.

- Проблемы отсутствия необходимой готовности педагогических кадров к осуществлению педагогической деятельности на основе ИКТ, при этом «остаются нереализованными развивающий и обучающий потенциалы этих технологий и далекой от совершенства подготовка кадров, призванных осуществлять информатизацию высшего образования» [2]. Проблемой также является отсутствие психологической готовности педагогов старшего

поколения - противников предметного обучения с помощью информационных технологий.

- Здоровьесберегающие проблемы – связаны с рисками, которым подвергаются современные учащиеся в процессе обучения с использованием ИКТ: компьютерная зависимость, синдром виртуализма, информационная нагрузка, дезориентация, некачественные информационные ресурсы, свёртывание реальных социальных контактов и прочее. Появление в обществе так называемых «информационных болезней», когда человек полностью уходит в виртуальный мир компьютера, переставая осознавать реальность.

- Трудности, связанные с информатизацией общества в целом, и в частности качающиеся образования. Например, проблемы ориентации населения, молодежи, учеников в гигантских потоках информации. Трудности отбора качественной, проверенной и достоверной информации для использования в учебном процессе, наличие угрозы дезинформации. Сюда можно отнести и негативную сторону влияния средств массовой информации и возможность манипулирования сознанием молодежи. Проблема касается и отбора информационных образовательных ресурсов в Интернете, например, для самообразования школьников.

- Безбумажные технологии и недолговечность используемых электронных носителей информации также является негативным фактором информатизации. Информация может быть утрачена, не найдена, не сохранена.

- Информационное неравенство людей как следствие информатизации общества и образования. К сожалению, не у всех семей учеников есть желание и материальная возможность использования технических новшеств современного мира. Такая ситуация может способствовать социальному неравенству учеников в классе и школе.

Положительные моменты информатизации образования

- Увеличение качества образования школьников посредством дифференциации и индивидуализации процесса их обучения;

- Повышение уровня мотивации на уроке и активности обучаемого при работе с мультимедийными информационными технологиями;

- Возможность автоматизированного контроля за результатами деятельности учеников, результат виден непосредственно на уроке;

- Возможность ученикам самим осуществлять прогноз результатов внедрения принятых ими решений на основе компьютерного моделирования изучаемых объектов и явлений.

5. Информационное общество — это общество, в котором большая часть населения занята получением, переработкой, передачей и хранением информации.

В 21 веке общество вступило в новую фазу своего развития – информационное общество. Основу прогресса составляет не энерго- или

материалоемкое производство, а «производство» информации. Большинство населения заняты не в с/х сфере или производстве, а в информационных сферах (финансы, юриспруденция, создание компьютерных программ). Иметь высокоразвитые информационные ресурсы означает сегодня много больше, чем обладать полезными ископаемыми и энергетическими ресурсами.

Основные признаки информационного общества:

- Создание эффективной системы обеспечения и защиты прав граждан, групп граждан, организаций на свободное получение, распространение и использование в любое время информации, необходимой для профессиональной деятельности или в личных целях.
- В обществе доступны современные информационные технологии и средства связи.
- Создана развитая информационная инфраструктура, позволяющая постоянно пополнять и обновлять информационные ресурсы в количествах, необходимых для решения задач социального, экономического и научно-технического развития.
- Создание и развитие рынка информации и знаний.
- Повышение уровня профессионального и общекультурного развития граждан.
- Создание глобального информационного пространства.

Практическое задание №1. Информатизация общества и образования.

Изучите видеолекцию преподавателя «Информатизация образования», используя источник: https://docs.google.com/presentation/d/1P5ODoxhgQWOC7I2O6FCtbxOXFc0_Tj70vzFjn9CGV4w/edit?usp=sharing. На каждом слайде нажимайте кнопку **Примечания:** изучайте информацию, которая будет необходима для заполнения пунктов конспекта.

Сделайте конспект данной видеолекции в тетради по пунктам, указанным ниже.

Требования к выполнению: каждый пункт конспекта начинайте с новой строки, вопросы не записывайте в тетрадь, ответы должны быть полными.

1. Видеолекция «Информатизация образования».
 2. Дайте определение: «Информатизация общества – это...»
 3. Закончите фразу «Информационными процессами являются...».
- Приведите Ваш пример на любой информационный процесс.
4. Закончите фразу «Основные информационные революции: 1...2...и т.д. (описать для каждой революции в какой период времени происходила, с чем связана).

5. Закончите фразу «Этапы развития вычислительной техники: 1...2...и т.д. (описать для каждого в какой период времени происходил, с чем связан, указать основные вычислительные устройства, характерные для каждого этапа).

6. Продолжите фразы: «Информационным обществом можно назвать...»; «Основные черты информационного общества – 1....2 ... и т.д.» Приведите 3-4 примера стран, в которых построено развитое информационное общество. Закончите фразу «Развитая информационная инфраструктура общества – это...».

7. Укажите основные направления информатизации образования – 1...2...и т.д.

8. Определите проблемы информатизации образования: 1..2...и т.д. Приведите свои примеры.

9. Продолжите фразу: «Здоровьесберегающие проблемы – это....».

10. Ответьте на вопрос: «Как на ваш взгляд можно решить психологическую проблему информатизации образования?».

11. Закончите фразу: «При информатизации повышается эффективность обучения, потому что....»

12. Ответьте на вопрос: «Чем на ваш взгляд эффективно применение компьютерного моделирования изучаемых объектов и явлений на уроке?»

13. Закончите фразу: «Открытое образование – это...». Ответьте на вопросы: «Важны ли начальные знания в открытом образовании? Есть ли ограничения по возрасту? Нужно ли представлять результаты ЕГЭ?»

14. Закончите фразу: «МООК – это...».

15. Продолжите фразу: «Целью приоритетного проекта «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» является - ...».

16. Продолжите фразу: «На национальной платформе "Открытое образование" представлено...»

17. Дайте определение информационным технологиям.

18. Продолжите фразу: «По классу реализуемых технологических операций информационные технологии бывают следующих видов:...». Приведите пример компьютерной программы в скобках на каждый вид информационной технологии.

19. Продолжите фразу: «По способу организации сетевого взаимодействия выделяют такие виды информационные технологии:..» В скобках приведите свои примеры на каждый вид информационной технологии.

Список источников

1. Семакин И.Г., Хеннер Е.К. Информатика и ИКТ.10-11 классы. М: 2012, 218 с.

2. Елистратова Н.Н. Современные проблемы информатизации высшего образования // Вестник Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина. 2010. №29. URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-problemy-informatizatsii-vysshego-obrazovaniya> (дата обращения: 23.08.2019).

3. Данильчук Е.В. Информационные технологии в образовании : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям (ОПД.Р - нац.-регион. компонент) / Е.В. Данильчук; М-во образования Рос. Федерации. Волгогр. гос. пед. ун-т. - Волгоград : Перемена, 2002. - 183 с.

§1.2. Информационные технологии. Классификация информационных технологий, применяемых в образовании

Информационные технологии — это совокупность средств и методов, используемых для обеспечения информационных процессов: получения, использования, передачи, хранения и обработки информации с целью получения новой информации о состоянии объекта, процесса или явления.

Информационные технологии имеют различные классификации по определённым признакам.

По признаку - реализуемые технологические операции информационные технологии разделяют на следующие виды:

- *Текстовый процессор.* Является прикладной программой. Позволяет создавать, редактировать, а также форматировать текст целиком, отдельные абзацы, строки, слова, буквы. Широкие возможности для вставки различных объектов: таблиц, изображений, организационных схем, формул. Примерами текстовых процессоров являются программы Microsoft Word, OpenOffice.org Writer.

- *Табличный процессор.* Табличный процессор также является прикладной программой, основное предназначение которой состоит в обработке табличным образом организованных данных. Основными функциями современных табличных процессоров являются: вычисления формул, деловая графика, возможность работы с электронной таблицей как с базой данных. Примером может служить популярный табличный процессор Microsoft Excel.

- *Система управления базами данных (СУБД)* — совокупность программных и лингвистических средств общего или специального назначения, обеспечивающих управление созданием и использованием баз данных. В качестве примера можно указать на программу Microsoft Access.

- *Работа с графическими объектами. Графический редактор.* Компьютерная графика – это создание, хранение и обработка моделей объектов и их изображений с помощью персонального компьютера. Программные средства работы с компьютерной графикой называют графическими редакторами. Примерами могут служить: многофункциональные графические редакторы Adobe Photoshop, Corel Draw, входящий в пакет Open Office.org редактор Draw, а также простой

графический редактор Paint, входящий в состав программ операционной системы Windows.

- *Мультимедийные технологии.* Мультимедиа - это современная компьютерная информационная технология, позволяющая объединить различные формы представления информации в компьютерной системе: текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию (мультипликацию) [1]. Примером может служить программа мультимедийной презентации Microsoft Power Point.

- *Гипертекстовые технологии.* Гипертекст - это текст с нелинейной структурой, в котором могут осуществляться переходы по выделенным меткам. Примером гипертекста являются интернет сайты, онлайн энциклопедии, сети компьютеров и прочие ресурсы, в которых с одной страницы происходит переход на другую.

По признаку - способ организации сетевого взаимодействия информационные технологии можно разделить на следующие виды:

- *Локальные.*

Объединяют пользователей одного учреждения, находящихся в одном или нескольких близлежащих зданиях. Связь абонентов настраивается через единый высокоскоростной канал передачи данных.

- *Региональные.*

Данные технологии связывают пользователей одного города, области или небольших по территории стран.

- *Глобальные.*

Служат для объединения людей по всему миру. Взаимодействие пользователей происходит за счёт спутниковых каналов и телефонных линий связи.

Практическое задание №2. Гипертекстовые технологии. Создание глоссария текста

Гипертекст, понимаемый как текст с нелинейной структурой, в котором могут осуществляться переходы по выделенным меткам, может быть реализован различными способами. Одной из форм такого текста можно считать глоссарий, созданный в текстовом процессоре. Глоссарий (лат. glossarium «собрание глосс») — словарь специализированных терминов для некоторой области знаний с их определениями, иногда переводом на другой язык, комментариями и примерами.

Требования к оформлению глоссария:

Термины вносятся в глоссарий в начальной форме в именительном падеже.

Термины и их определения записываются в виде нумерованного списка в соответствии со **Списком источников для глоссария.**

Поля: верхнее – 2 см; нижнее – 2 см; левое – 2,5 см; правое – 1,5 см.

Шрифт: Times New Roman, размер - 14.

Междустрочный интервал: 1,0.

Выравнивание текста - по ширине.

Первая строка абзаца: отступ 1,2 см.

Если выполненная работа будет отправляться по электронной почте преподавателю, то в теме письма указать **Глоссарий**, фамилию и номер группы студента.

Задание. Создайте глоссарий определений понятию виртуальная академическая мобильность будущих учителей, представленных в различных источниках. Выполните следующие действия.

1. Создайте документ в программе MS Word с именем файла **Глоссарий**. Изучите источники - статьи в Интернете, доступные для чтения, в которых раскрываются основные понятия по теме «академическая мобильность», «виртуальная академическая мобильность» (список источников приведен ниже).

2. Выпишите определения данным понятиям, указывая страницы, где они расположены в статье, а также библиографические ссылки на источники в квадратных скобках.

3. Создайте глоссарий терминов следующим образом. На первой странице текстового документа запишите список терминов и библиографических ссылок на них. На второй странице запишите список определений этим терминам под теми же номерами. Например, на первой странице: 1. **Виртуальная академическая мобильность преподавателя** [Тыртый, Светлана Анатольевна. Формирование виртуальной мобильности преподавателя высшей школы в процессе повышения квалификации : автореферат диссертации ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Тыртый Светлана Анатольевна; [Место защиты: Юж. федер. ун-т]. - Ростов-на-Дону, 2009. - 217 с.]. На второй странице – определение этого термина: «Это способность к организации содеятельности с другими субъектами научно-образовательного процесса в виртуальной образовательной среде в целях осуществления различных видов научно-педагогической деятельности (учебной, учебно-методической, научно-исследовательской, инновационной), к выполнению профессиональных задач на основе компетентного использования сред дистанционного (или электронного) обучения и современных информационных и телекоммуникационных образовательных технологий». После этого выделите текст первого определения, через команду меню **Вставка – Закладка**, создайте закладку с именем **первое**.

4. Вернувшись на страницу со списком понятий, выделите первый термин в списке и через команду меню **Вставка – Гиперссылка**, в открывшемся окне выберите команду **Местом в документе**, из появившегося списка выберите созданную ранее закладку с именем **первое**. Аналогично создайте гиперссылки для каждого понятия из указанных источников.

Список источников для глоссария:

1. Тыртый С.А. Формирование виртуальной мобильности преподавателя высшей школы в процессе повышения квалификации : автореферат диссертации ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 /

Тыртый Светлана Анатольевна; [Место защиты: Юж. федер. ун-т]. - Ростов-на-Дону, 2009. - 217 с.

2. Петрова Л.Е., Кузьмин К.В. Виртуальная академическая мобильность студентов посредством MOOCs: методические решения преподавателя вуза // Педагогическое образование в России. 2015. №12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-akademicheskaya-mobilnost-studentov-posredstvom-mooss-metodicheskie-resheniya-prepodavatelya-vuza> (дата обращения: 27.02.2019).

3. Сахапов Р.Л., Абсалямова С.Г., Абсалямов Т.Б. Виртуальная мобильность как фактор повышения качества и доступности образования // Вестник ЧГПУ им. И.Я. Яковлева. 2016. №3 (91). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-mobilnost-kak-faktor-povysheniya-kachestva-i-dostupnosti-obrazovaniya> (дата обращения: 12.12.2018).

4. Приходько Л. В., Гончарук Н. П. Виртуальная академическая мобильность как инструмент развития единого образовательного пространства // Вестник Казанского технологического университета. 2013. №16. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-akademicheskaya-mobilnost-kak-instrument-razvitiya-edinogo-obrazovatel'nogo-prostranstva> (дата обращения: 10.01.2019).

5. Даукшене Э., Тересявичене М. Виртуальная мобильность для непрерывного образования // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. 2011. №9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-mobilnost-dlya-neprepryvnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 01.07.2019).

6. Ялалов Ф.Г. Виртуальная мобильность педагога / Ф.Г. Ялалов // Сохранение и развитие языков и культур в поликультурном и поликонфессиональном обществе: мировой опыт и современные технологии: сборник междунар. научно-практич. конф. - Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2015.- С. 232-234.

Таким образом, в результате выполнения задания студенты, помимо изучения гипертекстовых технологий и создания глоссария, знакомятся с основными понятиями и тенденциями, связанными с темой **Виртуальная академическая мобильность студентов**, с возможностями онлайн-обучения. После выполнения задания за компьютером, преподаватель производит проверку результатов и организует при этом обсуждение в группе. Просит каждого сформулировать свое понимание виртуальной академической мобильности, даёт возможность задуматься, для каких целей она нужна для студентов, в чём её важность для будущего педагога, позволяет высказаться каждому по поводу его желания обучаться с помощью онлайн-курсов в различных университетах. Обсуждение также касается вопросов удобства формы обучения с помощью онлайн технологий, возможности совмещения традиционного обучения в «родном» вузе и онлайн-обучения отдельным курсам в другом университете России или

другой страны. Данные обсуждения тесно связаны с содержанием следующего параграфа учебного пособия.

Список источников

1. Киселев Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании / Киселев Г.М., Бочкова Р.В., - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Дашков и К, 2018. - 304 с.: ISBN 978-5-394-02365-1 URL: <http://znanium.com/catalog/product/415216> (дата обращения: 23.08.2019).

2. Данильчук Е.В. Информационные технологии в образовании : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям (ОПД.Р - нац.-регион. компонент) / Е.В. Данильчук; М-во образования Рос. Федерации. Волгогр. гос. пед. ун-т. - Волгоград : Перемена, 2002. - 183 с.

§1.3. Дистанционное образование. Дистанционные образовательные технологии

Родоначальник дистанционного обучения Исаак Питмана в 1840 г. производил обучение стенографии студентов, используя возможности почтовых отправок. Данный вид обучения назывался "корреспондентским обучением" (corresponding learning). В то время дистанционное обучение рассматривалось как обучение, организованное на расстоянии (синонимичными помимо «корреспондентского обучения» считались «домашнее обучение») [1].

Термин «дистанционное обучение» в университетском образовании начали использовать с 1892 г. В Университете США штата Висконсин дистанционное обучение значилось в каталоге заочных («корреспондентских») курсов.

В России дистанционное обучение появилось намного позже и связано с датой 30 мая 1997 года. Эту дату официального становления дистанционного обучения в России приурочивают к выходу приказа Министерства образования России, в котором говорится о предоставлении возможности проводить эксперимент по дистанционному обучению в образовании на территории страны. В российском образовании понятие «дистанционное обучение» связано с работами таких учёных как Е.С. Полат, А.А. Андреева.

На сегодняшний момент можно выделить несколько **этапов в становлении дистанционного обучения** [1], [2].

Первый этап становления дистанционного обучения (середина XIX в.) связан с развитием книгопечатания, доступностью и дешёвизной книг; появлением национальной почты и регулярных почтовых служб; развитием железнодорожного сообщения. Появляется возможность производить доставку учебных материалов обучающимся в другие районы и города посредством почтовых сообщений. Зарождаются основы корреспондентского обучения. Ещё триста лет назад Калев Филипп организовал дистанционные курсы быстрого письма и бухгалтерии. Он использовал бостонскую газету, чтобы напечатать в ней объявление о наборе

обучающихся из пригородов. Один раз в неделю он рассылал задания обычной почтой для своих студентов, желающих обучаться дистанционно и откликнувшихся на его объявление. Исаак Питман в 1840–1890-е годы осуществлял рассылку почтой учебных заданий для развития быстрого письма для всех пожелавших обучаться по его методике. При этом у него не было цели самому заработать. Исаак Питман был приверженцем демократизации общества и рассматривал её как свободный доступ каждого человека к высшему образованию, независимо от сословия, материального положения, религиозных или политических позиций.

Средствами дистанционного обучения первого этапа становления являются рукописный и печатный материал, разработанный ведущим курса и рассылаемый по почте, а чуть позже – и недорогие учебники. Кроме учебников можно отметить и учебные пособия, содержащие вопросы и задания для студентов, а также списки литературы для изучения. Такая форма обучения носит название кейс-технологии и применяется также в современном образовании.

С появлением радио (20-е гг. XX в.) и телевидения (50-е гг. XX в.) в дистанционном образовании стали использоваться возможности теле- и радиовещательных образовательных программ. Это не исключало применение учебников и учебных пособий, но дополняло данные средства обучения. Так, к примеру, радиовещательные образовательные программы позволяли студентам изучать лекции, не покидая своего дома. Радиовещание также создавало большую мотивацию для слушателей курсов, создавало новую форму коммуникации преподавателя и студентов. Государственный Университет Пенсильвании в 1922 году был одним из первых вузов, применявших радиовещание в обучении. А первый образовательный телеканал был создан в 1934 году в Университете Айовы.

Второй этап становления дистанционного обучения связан с созданием в 1969 г. государственного Открытого университета Великобритании. Основной характеристикой данного этапа было то, что такой вид обучения стал признаваться на государственном уровне, и часть курсов вуза официально стало преподаваться дистанционно. При этом выпускники после обучения стали получать настоящие дипломы о высшем образовании. Еще одной отличительной чертой открытости образования в данное время стал тот факт, что в вуз принимали любого абитуриента, без учёта его официального уровня знаний. Педагогами и учёными университета разрабатывались специализированные учебные и методические материалы, имеющие ориентацию непосредственно на дистанционное обучение, также проводились трансляции радиопередач, чуть позже их дополнили записи уроков на кассетах. Взаимодействие между обучающимися и педагогами, как и прежде, проходило за счёт возможностей бумажной почтовой пересылки писем и бандеролей, но также иногда осуществлялась путём очных встреч, что позволяло наладить обратную связь. Изобретение телефона позволило студентам консультироваться с педагогами по мере возникновения учебных

вопросов или затруднений при самостоятельном обучении по высланным им печатным материалам.

Третий этап становления дистанционного обучения (1990 г.) связан с появлением новых информационных и коммуникационных технологий. Характеризуется широким использованием компьютерной техники и всемирной сети Интернет. В дистанционном обучении на современном этапе наряду с традиционными печатными средствами применяются информационно-коммуникационные технологии. Широко распространенным является так называемое обучение «без отрыва» от основной деятельности, в котором участвует большое количество работающих студентов.

Т.о. можно сделать вывод о том, что дистанционное обучение – не совсем новая форма современного обучения, но имеющая богатую историю и этапы становления. Без сомнения, использование Интернета сделало дистанционное обучение более открытым, позволило осуществить те принципы доступности и качества обучения, которые пытались внедрить учёные и педагоги сотни лет тому назад, позволило людям не зависимо от места их нахождения, расстояний, материальных и социальных условий, начального уровня знаний получать качественное образование в интересующих областях знаний.

Практическое задание №3. Этапы становления дистанционного обучения.

Изучив материал параграфа 1.3. пособия по этапам становления дистанционного обучения, выполните следующее задание. Создайте таблицу в текстовом редакторе по следующему образцу:

Этап становления, временной период	Краткая характеристика, отличительные черты этапа	Основные средства дистанционного обучения

Требования к выполнению задания:

Сформулируйте и запишите название таблицы, которое кратко отражает ее содержание. Название таблицы поместите над ней без абзачного отступа. Текст названия оформляется шрифтом Times New Roman, 14.

Весь текст внутри таблицы записывается шрифтом Times New Roman, 12, без применения абзачного отступа первой строки, межстрочный интервал – одинарный. Заголовки столбцов выравниваются по центру и применяется полужирное начертание к тексту. Выравнивание остального текста таблицы – по ширине, без применения начертания.

Дистанционное обучение в современное время тесно связано с использованием информационных технологий, с электронным обучением. В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» электронное обучение рассматривается как «организация образовательной деятельности с

применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников» [3].

Таким образом, можно говорить о том, что электронное обучение должно происходить в определённой электронной информационно-образовательной среде.

Законодательно в Российской Федерации понятие дистанционное обучение не определяется, однако, даётся определение **дистанционным образовательным технологиям**. Под такими технологиями понимаются образовательные технологии, которые можно реализовать в основном с помощью информационно-коммуникационных сетей, и которые организованы на расстоянии, т.е. взаимодействие обучающихся и педагога происходит опосредовано [3].

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» указывается на то, что учебное заведение при осуществлении образовательных программ вправе самостоятельно принимать решение об использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. А в случае использования исключительно указанных выше форм обучения и образовательных технологий организацией в обязательном порядке должна быть создана и эффективно функционировать так называемая **электронная информационно-образовательная среда**. Такая среда должна включать «электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся». [3].

Организации, осуществляющие образовательную деятельность с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, может ограничить их применение лишь указанный законодательно перечень профессий, специальностей и направлений подготовки, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением такого обучения и технологий.

Все остальные учебные учреждения имеют право самостоятельно определять количество аудиторной нагрузки для обучающихся и соотношение количества учебных занятий, проводимых в традиционной форме путём реального взаимодействия студентов и педагогов, и занятий с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. При этом допускается полное отсутствие аудиторных занятий, как уже было сказано выше.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что понятия «электронное обучение» и «дистанционные образовательные технологии» не могут быть синонимами и могут использоваться раздельно.

При использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий вузы должны дистанционно организовывать методическую помощь студентам - консультации с использованием информационно-коммуникационных технологий. Результаты образовательного процесса и внутренний документооборот должен храниться в бумажном виде и (или) в электронной форме в соответствии с требованиями законодательства.

Рассматривая дистанционное обучение, необходимо обратиться еще к одному неофициальному термину, нигде в официальных источниках не встречающемуся, но широко используемому в российской практике образования в последние десятилетия - **e-learning** (сокращенно от **electronic learning**). Данное понятие появилось в зарубежной практике в конце XX в. и обозначает интеграцию традиционного и дистанционного обучения. В отечественном образовании оно понимается как обучение с использованием информационных технологий и сети Интернет. E-learning - одно из главных направлений открытого образования. Но «e-learning» и «электронное обучение» не являются тождественными понятиями.

Смешанное обучение — технология организации учебного процесса, в которой совмещается применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и традиционного обучения. (Например, при традиционном обучении промежуточный контроль знаний студентов преподаватель производит с помощью компьютерного тестирования. Другим примером может служить ситуация, когда часть задания студенты выполняют в электронной информационной образовательной среде – к примеру, дома самостоятельно изучают видеолекцию преподавателя, опрос же по лекции производится традиционным способом в аудитории).

Сетевое обучение (сетевая форма реализации образовательных программ) «обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций» [4].

В пособии были рассмотрены основные понятия, связанные с дистанционным обучением, определение и специфика каждого.

Обратимся к **специфическим принципам дистанционного обучения**. Дистанционное обучение имеет ряд принципов, которые являются характерными именно для этой формы обучения [5]:

- **Принцип интерактивности.** Определяет, что обучающиеся и преподаватели могут взаимодействовать, налаживать обратную связь в учебном процессе с помощью информационно-коммуникационных технологий.

- **Принцип стартовых знаний.** Данный принцип указывает на необходимость обучающимся иметь определённый начальный уровень подготовки по использованию компьютерных технологий и навыки работы в сети Интернет.

- **Принцип индивидуализации** определяет индивидуальный темп учебного процесса для каждого студента, возможность самостоятельного выбора времени и места проведения занятий, с учётом потребностей и возможностей обучаемого. Также предполагает возможность изменения индивидуального плана в соответствии с результатами контрольных мероприятий.

- **Принцип идентификации** является одним из актуальных принципов современного дистанционного обучения. Идентификация личности студента необходима в связи с частыми случаями фальсификации результатов обучения. Нередки случаи, когда задания выполняет другой человек или несколько посторонних людей. Поэтому так необходим контроль самостоятельности обучения студентами. В последнее время этим занимаются так называемые специализированные системы прокторинга. **Прокторинг** – это система верификации личности и подтверждения результатов прохождения онлайн-экзаменов.

- **Принцип регламентности обучения.** Указанный принцип предполагает наличие регламента времени изучения учебного курса и организацию графика самостоятельной работы студента. Это необходимо для более четкого понимания студентами сроков прохождения отдельных разделов дисциплины, для самостоятельного планирования учебной работы, самоорганизации своего рабочего времени.

- **Принцип педагогической целесообразности** применения средств информационных технологий. Применение информационных технологий должно быть разумно и целесообразно, соответствовать учебным целям, изучаемому содержанию.

- **Принцип гибкости и открытости обучения.** Определяет отсутствие ограничений студентов по возрасту, полу, месту жительства, религиозному и политическому предпочтениям, начальному уровню образования. Зачисление происходит без вступительных испытаний. Таким образом, дистанционное обучение можно считать максимально доступным для любого человека из любой точки мира.

Тест №1 для студентов на знание основных терминов по дистанционному обучению

Вопросы и варианты ответов	Ответ
1. <i>Под дистанционными образовательными технологиями (ДОТ) понимается</i>	
а. Организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации обеспечивающих её обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.	

<p>b. Образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-коммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающегося и педагогического работника.</p> <p>c. Организация образовательной деятельности с применением исключительно информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.</p> <p>d. Организация образовательной деятельности с применением информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.</p> <p>e. Образовательные технологии, реализуемые исключительно с применением информационных и телекоммуникационных технологий на расстоянии.</p>	
<p>2. Примерами применения ДОТ могут служить</p>	
<p>a. Учитель и ученик общаются на форуме или ведут переписку посредством электронной почты.</p> <p>b. Учитель консультирует обучающегося по пройденному материалу во внеурочное время через блог или сайт.</p> <p>c. Ученик изучает электронные ресурсы на интернет-порталах.</p> <p>d. Учитель подбирает электронные образовательные ресурсы с педагогических порталов для применения на уроке.</p> <p>e. Занятие, на котором ученик не присутствует очно по причине болезни, но выполняет задания и общается с учителем посредством электронной почты.</p> <p>f. Просмотр видеокассет учеником.</p>	
<p>3. К устаревающим технологиям дистанционного обучения относят</p>	
<p>a. Взаимодействие педагогов посредством пересылки видеокассет обучающего характера.</p> <p>b. Обучающее взаимодействие учителя и ученика без применения информационно-коммуникационных сетей.</p> <p>c. Обучающее взаимодействие учителя и ученика посредством интернет-форумов.</p> <p>d. Обучающее взаимодействие учителя и обучаемого посредством телефонии.</p> <p>e. Общение учителя и ученика через почтовые письма.</p> <p>f. Обучающее взаимодействие учителя и ученика посредством пересылки учебных материалов почтой.</p> <p>g. Общение учителя и ученика по телефону.</p>	
<p>4. Под электронным обучением понимается</p>	
<p>a. Организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации обеспечивающих её обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.</p> <p>b. Деятельность учения и преподавания, все процессы обучения, разворачивающиеся в какой-либо электронной информационно-образовательной среде.</p> <p>c. Самостоятельную форму обучения, при которой взаимодействие учителя и учащихся, учащихся между собой осуществляется на расстоянии и отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые специфичными средствами интернет-технологий или других интерактивных технологий.</p>	

d. Образовательные технологии, реализуемые исключительно с применением информационных и телекоммуникационных технологий на расстоянии.	
5. Электронная информационно-образовательная среда – это среда	
a. Включающая в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся. b. Взаимодействия учителя и учащихся, учащихся между собой, которое осуществляется на расстоянии и отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые специфичными средствами интернет-технологий или других интерактивных технологий. c. Имеющая электронные образовательные ресурсы, постоянный доступ к этим ресурсам, информацию об этих ресурсах, ссылки на Интернет-ресурсы, возможность обучаться в течении всей жизни. d. Обеспечивающая возможность выбора обучаемым программы, преподавателя, графика и форм обучения в одном или нескольких учебных заведениях вне зависимости от места их расположения и места жительства обучаемого.	
6. В Законе «Об образовании в РФ» дается определение следующим понятиям	
a. Электронное обучение. b. Дистанционное обучение. c. Дистанционные образовательные технологии. d. Дистанционное образование. e. Электронное образование.	
7. Что необходимо для реализации в образовательном заведении обучения исключительно с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий?	
8. Открытое образование обеспечивает	
a. Целенаправленную, контролируруемую самостоятельную работу обучающегося. b. Возможность обучаться на протяжении всей жизни по индивидуальному плану. c. Получение диплома о высшем образовании. d. Постоянное интерактивное взаимодействие обучающихся и обучающихся. e. Доступ к информационным ресурсам всего мирового сообщества.	
9. В чем выражается принцип идентификации дистанционного обучения?	
a. В отсутствии ограничений по возрасту, уровню начального образования, необходимости проведения вступительных испытаний в виде экзаменов. b. В разработке и применении жесткого графика планирования самостоятельной работы студента и графика контрольных мероприятий. c. В необходимости контроля самостоятельности студента в выполнении учебного задания, что осуществляется за счёт очного общения с педагогом, видеоконференцсвязи, использования различных технических средств, использования системы прокторинга. d. В необходимости предварительной подготовки студента для дистанционного обучения и наличие технических средств: компьютера, браузера, возможности выхода в сеть Интернет; умение пользоваться компьютерными технологиями и Интернетом.	

10. Для сетевого обучения определяющим является	
<ul style="list-style-type: none"> a. Создание информационно-образовательной среды. b. Использование ресурсов нескольких образовательных организаций. c. Обеспечение доступа к сети Интернет. d. Наличие договора об образовательной деятельности. 	
11. Чем характеризуется принцип индивидуализации дистанционного обучения?	
<ul style="list-style-type: none"> a. Целесообразностью применения информационных образовательных технологий. b. Составлением индивидуальных планов обучения студентов, в том числе, для пополнения недостаточных начальных знаний и умений. c. Необходимостью контроля самостоятельности студента в выполнении учебного задания, что осуществляется за счёт очного общения с педагогом, видеоконференцсвязи, использования различных технических средств, использования системы прокторинга. d. Разработкой и использованием жесткого графика планирования самостоятельной деятельности студента и контролем за данным графиком. 	
12. Чем характеризуется принцип регламентности дистанционного обучения?	
<ul style="list-style-type: none"> a. Для дистанционного обучения необходима предварительная подготовка студента к дистанционному обучению, а также наличие технических средств: компьютера, браузера, возможности выхода в сеть Интернет; умение пользоваться компьютерными технологиями и Интернетом. b. Характеризуется разработкой и использованием жесткого графика планирования и контроля учебного графика. c. Отсутствием ограничений студентов по возрастному цензу, уровню начальных знаний; отсутствием вступительных контрольных испытаний в виде тестирования или экзамена. d. Наличием контроля самостоятельности обучения студентов, что происходит за счёт очной формы общения с преподавателем или путём видеосвязи, использования технических средств, системы прокторинга. 	
13. Что отражает принцип интерактивности дистанционного обучения?	
<ul style="list-style-type: none"> a. Наличие начальной подготовки студента к работе с информационными технологиями и сетью Интернет, наличие у студента компьютера, выхода в Интернет; умение пользоваться компьютерными технологиями и Интернетом. b. Контроль самостоятельной деятельности студента за счёт аудиторной формы контакта с педагогом или использования различных технических средств. c. Составление индивидуальных планов обучения, в том числе и выполнения недостающих начальных знаний и уме. d. Наличие возможности дистанционных контактов студентов с преподавателями, а также обучающихся между собой посредством различных форм Интернет-общения – электронной почты, форумов, видеоконференций, чатов и проч. 	
14. Что означает принцип стартовых знаний дистанционного обучения?	
<ul style="list-style-type: none"> a. Наличие начальной подготовки студента к работе с информационными технологиями и сетью Интернет, наличие у студента компьютера, выхода в Интернет; умение пользоваться компьютерными технологиями и Интернетом. b. Возможность дистанционных контактов студентов с преподавателями, а также между собой посредством различных форм онлайн общения. c. Контроль самостоятельной деятельности студента за счёт аудиторной формы контакта с педагогом или использования различных технических средств, системы прокторинга. 	
15. Открытое образование — это	

<p>a. Технология организации учебного процесса, в которой совмещается применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и традиционного обучения.</p> <p>b. Возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций.</p> <p>c. Система образования, обеспечивающая возможность выбора обучаемым программы, преподавателя, графика и форм обучения в одном или нескольких учебных заведениях вне зависимости от места их расположения и места жительства обучаемого.</p> <p>d. Реализуемая с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий структурированная совокупность видов, форм и средств образовательной деятельности, обеспечивающая достижение и оценку определенных результатов обучения одновременно для любого количества обучающихся на основе комплекса взаимосвязанных в рамках единого педагогического замысла электронных образовательных ресурсов.</p>	
<p>16. Онлайн-курс – это</p>	
<p>a. Возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций.</p> <p>b. Реализуемая с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий структурированная совокупность видов, форм и средств образовательной деятельности, обеспечивающая достижение и оценку определенных результатов обучения на основе комплекса взаимосвязанных в рамках единого педагогического замысла электронных образовательных ресурсов.</p> <p>c. Самостоятельная форма обучения, при которой взаимодействие учителя и учащихся, учащихся между собой осуществляется на расстоянии и отражает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые специфичными средствами интернет-технологий или других интерактивных технологий.</p>	
<p>17. Примеры смешанного обучения</p>	
<p>a. При традиционном обучении промежуточный контроль знаний студентов преподаватель производит с помощью компьютерного тестирования.</p> <p>b. Студент обучается одновременно в двух университетах, в одном – на очном отделении, в другом – на заочном.</p> <p>c. Студенты самостоятельно дома изучают видеолекцию преподавателя, опрос по лекции производится в аудитории.</p> <p>d. Обучающийся проходит дисциплину с помощью онлайн-курса.</p> <p>e. Технология «перевернутого класса».</p> <p>f. Преподаватель готовится к аудиторному занятию с помощью электронных образовательных ресурсов.</p>	
<p>18. Основателем дистанционного обучения в мировой практике</p>	
<p>a. Исаак Питман.</p> <p>b. Е. С. Полат.</p> <p>c. А. А. Андреев.</p> <p>d. Джон фон Нейман.</p> <p>e. Пол Аллен.</p> <p>f. Стив Джобс.</p>	
<p>19. Первый этап развития дистанционного обучения связан</p>	

<p>a. С применением доступного дешёвого способа книгопечатания, а также развитием национальной почты и железнодорожного сообщения.</p> <p>b. С изобретением книгопечатания, что позволило производить хранение информации.</p> <p>c. С появлением электричества и изобретением таких устройств как – телефон, телеграф, радио, с помощью которых информация быстро накапливалась в любом объеме и передавалась на расстояние.</p> <p>d. С появлением телекоммуникационных технологий.</p> <p>e. С изобретением письменности. Информацию стало возможно хранить и передавать от поколения к поколению.</p>	
<p>20. Начало второму этапу развития дистанционного обучения в мире положило</p>	
<p>a. Появление новых информационных и коммуникационных технологий, применение в образовании компьютерной техники и всемирной сети Интернет.</p> <p>b. Создание в 1969 г. Открытого университета Великобритании.</p> <p>c. Появление почтовых сервисов.</p> <p>d. Введение в 1892 г. "корреспондентского обучения" в Университете штата Висконсин США</p> <p>e. Приказ № 1050 Минобразования России, позволяющий проводить эксперимент дистанционного обучения в сфере образования.</p>	

Список источников

1. Пьянников М.М. К вопросу об истории дистанционного образования // Ученые записки ЗабГУ. Серия: Педагогические науки. 2011. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ob-istorii-distantsionnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 09.01.2019).

2. Ибраева К. Ж., Хамидулина Д. М. Этапы развития дистанционного обучения // Молодой ученый. — 2014. — №18. — С. 669-671. — URL <https://moluch.ru/archive/77/13200/> (дата обращения: 09.01.2019).

3. Статья 16. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // КонсультантПлюс. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 26.09.2019). Далее — Закон «Об образовании в РФ».

4. Статья 15. Сетевая форма реализации образовательных программ. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // КонсультантПлюс. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 26.09.2019). Далее — Закон «Об образовании в РФ».

5. Сергиенко И.В. Дидактические принципы дистанционного обучения // Инновации в образовании. – 2006. – № 2. – С. 69-77.

§1.4. Открытое образование. Массовые открытые онлайн-курсы

Возможность обучение на протяжении всей жизни предоставляет **открытое образование**. Оно предполагает систему образования, в которой студент может пройти обучение в одном или нескольких учебных организациях независимо от их территориального расположения и места нахождения студента, при этом самостоятельно выбирая учебную

программу, преподавателей, ведущих курсы, график и форму обучения. Открытое образование предполагает самостоятельную работу студентов по индивидуальному плану, а также предоставляет доступ к мировым информационным ресурсам [1]. Дистанционное обучение является основной технологией открытого образования.

Открытое образование не имеет конкретных академических требований к уровню знаний абитуриентов и, как правило, предполагает обучение в онлайн формате. Посредством открытого образования реализуется принцип доступности качественного образования для любого гражданина Российской Федерации вне зависимости от формальных (отметки по единому государственному экзамену), финансовых и территориальных ограничений.

Приоритетный проект на 2016–2021 гг. «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» своей целью ставит повышение доступности и непрерывности образования посредством использования цифрового образовательного пространства в России. Одной из форм открытого образования считаются онлайн-курсы.

Онлайн-курс — реализуемая с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий структурированная совокупность видов, форм и средств образовательной деятельности, обеспечивающая достижение и оценку определенных результатов обучения на основе комплекса взаимосвязанных в рамках единого педагогического замысла электронных образовательных ресурсов [2].

По типу доступа к учебным материалам онлайн-курсов выделяют:

- курсы с открытым доступом (**открытые онлайн-курсы**), содержание которых доступно для любого обучающегося без ограничений;
- частично открытые курсы, имеющие некоторые ограничения доступа к учебным материалам курса или к получению сертификата;
- курсы с ограниченным доступом: коммерческие курсы, обучение на которых имеет место только на платной основе, а также закрытые онлайн-курсы, проводимые для сотрудников или клиентов отдельной организации.

Массовый открытый онлайн-курс (МООК) - онлайн-курс, реализуемый одновременно для неограниченного количества обучаемых, и предоставляющий открытый доступ для всех желающих без ограничений к его содержанию и оценочным средствам в объеме, достаточном для достижения заявленных результатов обучения и их самооценки [3].

В рамках данного проекта планируется проведение эксперимента, в результате которого студент любого вуза самостоятельно может выбрать форму обучения дисциплине (модулю): традиционную, аудиторную в форме лекции или семинара в «родном» университете или онлайн форму – обучение через онлайн-курсы в вузе-партнёре. Обучающие массовые открытые онлайн-курсы (МООК) ведущих университетов, расположенные на специализированных платформах онлайн-обучения в сети Интернет, должны стать средством реализации второй формы обучения. Так национальная

платформа "Открытое образование" (<https://openedu.ru/>) предлагает студентам обучение с помощью массовых онлайн-курсов по основным дисциплинам от ведущих российских вузов. MOOK имеют открытую структуру, в них нет конкретного расписания каждого занятия или сроков выполнения каждого задания. Темп работы над элементом модуля дисциплины, время выполнения конкретного задания, перерывы в работе – всё это выбирает сам студент.

Платформа онлайн-курсов «Открытое образование» разработана Ассоциацией «Национальная платформа открытого образования», учредителями которой являются следующие ведущие вузы России: Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС», Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, Московский физико-технический институт, Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики.

Все предлагаемые платформой онлайн-курсы являются бесплатными и не имеют требований к начальному уровню образования студентов. Имеется возможность перезачёта в «родном» вузе пройденных онлайн-курсов за счёт выдачи студентам сертификатов на платформе после успешного прохождения контрольных мероприятий с идентификацией личности (прокторинга). Единственным условием в данном случае является обучение по образовательной программе бакалавриата или специалитета в основном, «родном» вузе. В отличие от большого количества платформ и ресурсов, содержащих онлайн-курсы различной направленности, курсы национальной платформы онлайн-обучения имеют свою специфику. Во-первых, все они разработаны на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов и требований к результатам обучения по образовательным программам вузов. Во-вторых, данные онлайн-курсы особое тщательно отбираются и проходят проверку на качество и результативность обучения. Качество учебного материала курсов определяется внутренней экспертизой и совместно разработанными участниками проекта требованиями. Представленные курсы разработаны ведущими преподавателями и профессорами вузов, а сами вузы предоставляют на платформу курсы по своему самому сильному профилю. Оценочные средства также подвергаются экспертизе, которую проводят учебно-методические объединения. Идентификация студентов обеспечивается системой прокторинга или биометрическими технологиями.

Посредством национальной платформы осуществляется сотрудничество между вузами. Платформа позволяет включать онлайн-курсы в учебные планы обучающихся какого-либо вуза России на основе

соглашений между вузом, реализующим образовательную программу, и вузом - разработчиком курса. Особенность данной платформы также состоит в предоставлении вузам возможности получения полной информации о результатах обучения своих студентов, а при желании и участия в проведении контрольных мероприятий.

Обратимся к зарубежному опыту использования MOOK. Рассматривая наиболее популярную зарубежную платформу онлайн-обучения - edx.org, необходимо отметить что это - образовательная платформа, созданная Массачусетским Институтом Технологий и Гарвардским университетом в 2012 году. В данном проекте участвуют более 70 образовательных учреждений, корпораций и некоммерческих организаций, обучаются более 7 миллионов студентов. Платформа располагает онлайн-курсами для студентов по всему миру по большинству направлений и дисциплин: математика, медицина, языки, социология, бизнес, дизайн, история. Курсы в основном предоставляются бесплатно (кроме отдельных направлений), доступны для всех желающих вне зависимости от возраста, пола, специализации. Единственным требованием является наличие выхода в Интернет. В описании к онлайн-курсу отмечаются основные требования к студентам, но не обязательные, а рекомендуемые. Запись на курс осуществляется без вступительных экзаменов, но необходима регистрация на платформе. При условии успешного прохождения контрольных мероприятий предусмотрен сертификат, подтверждающий учебные кредиты, и необходимый для перезачёта дисциплины в основном вузе студента. Онлайн-курсы, таким образом, обладают огромным потенциалом в формировании готовности студентов к участию в образовательном процессе другого вуза, в их виртуальной академической мобильности.

В качестве основных форм предоставления учебного материала на онлайн-курсе предусмотрены видеолекции, текстовые материалы для изучения, практические задания, форумы, проверочные тесты. Форум способствует взаимодействию студентов между собой и с преподавателями, дает возможность сформулировать вопрос по теме курса, уточнить информацию. Проверка знаний по курсу проводится в виде различного типа тестов, в конце курса организуется онлайн экзамен.

Практическое задание №4. Анализ платформы онлайн-курсов edx.org.

Выполните следующее задание по работе с ресурсом edx.org.

1. Откройте сайт онлайн-обучения <https://www.edx.org/>. Переведите информацию на главной странице. Найдите в интернете описание, для чего и кого предназначен данный сайт. Сделайте в текстовом редакторе справку об этом сайте по следующим рубрикам (ориентация страницы - альбомная):

- назначение ресурса,
- какие организации являются организаторами данного ресурса,
- какие университеты представляют свои онлайн-курсы,
- по каким направлениям распределены данные курсы,

- кто может быть участником и слушателем данных курсов.

2. Просмотрите аннотации не менее пяти курсов по своему направлению обучения и выберите два курса для анализа.

Переведите сначала полностью всю информацию про каждый курс. Произведите анализ каждого онлайн-курса по следующей схеме в соответствии с указанными в таблице разделами анализа, используйте текстовый документ.

Таблица для анализа содержания онлайн-курсов

№ п/п	Разделы для анализа онлайн-курсов	1 курс	2 курс
1	Академическое направление обучения		
2	Название курса и адрес в Интернете		
3	Учебный предмет		
4	ВУЗ, предоставляющий курс.		
5	Требования к начальному уровню (для кого курс предназначен)		
6	Продолжительность курса		
7	Фиксированы ли сроки обучения		
8	Студенты каких стран могут учиться		
9	Язык(и), на котором представлены материалы онлайн-курса		
10	Могут ли русские студенты обучаться		
11	Платно/бесплатно обучение		
12	Какого типа документы выдают после окончания обучения		
13	Преподаватели		

Список источников

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М. : Икар, 2009. С. 181.

2. Положение об организации образовательной деятельности с использованием онлайн-курсов // URL: http://tsput.ru/sveden/document/Pologenie_ob_online_kursah.pdf (дата обращения: 26.08.19).

3. Оценка качества онлайн-курсов // Раздел Приоритетного проекта в области образования «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» (утверждён Правительством Российской Федерации 25.10.2016 года в рамках реализации государственной программы «Развитие образования» на 2013-2020 годы) [Интернет-ресурс]. URL: <http://neorusedu.ru/activity/otsenka-kachestvaonlayn-kursov> (дата обращения: 01.02.2019).

Глава 2. Использование онлайн-сервисов для создания электронных ресурсов образовательного назначения

§2.1. Онлайн кроссворды.

Современным учителям необходимы навыки владения информационными технологиями для создания электронных образовательных ресурсов, а также, как уже было сказано выше, для разработки авторских онлайн обучающих курсов для школьников. Отсюда возникает необходимость их обучения пользоваться современным онлайн инструментарием для данных целей. Одним из таких инструментов являются онлайн кроссворды.

Кроссворд – это головоломка, смысл которой - в заполнении перекрещивающимися словами определённой области из ряда пустых клеток. Значения слов при этом заданы. Решение кроссвордов тренирует память, расширяет кругозор, систематизирует знания, способствует развитию интереса к получению новой информации. Кроссворд в обучении можно рассматривать как игровую методику, сущность которой определяется разгадыванием изучаемых терминов по приведенным определениям. В образовательных целях разгадывание кроссвордов применяется на этапах повторения и обобщения учебного материала. Для преподавателя данный вид работы учеников существенно облегчает проверку знаний основных понятий и их определений по учебному предмету. Кроссворды в образовании позволяют: организовать самостоятельную работу учащихся; повысить познавательный интерес к изучаемой учебной теме; развивать терминологическую грамотность учеников.

Онлайн кроссворд предполагает интерактивное взаимодействие учеников с сервисом, предоставляющим кроссворд, в том числе производит автоматическую проверку результатов их решений. Существует много онлайн-ресурсов, позволяющих просто и быстро создавать такой кроссворд и пользоваться им в режиме реального времени. Обратимся к онлайн-сервису создания кроссвордов «Фабрика кроссвордов» [Электронный ресурс]. URL: <http://puzzlecup.com/crossword-ru/>. На этом ресурсе преподавателю можно составить кроссворд для учеников как самостоятельно, поочерёдно записывая по буквам свои слова и располагая их в клетках поля, так и сгенерировать кроссворд по введённому списку терминов.

Для ввода нового слова при составлении самостоятельно по буквам необходимо выделить курсором мыши клетки, в которых планируется его размещение. Чтобы это сделать, необходимо левой клавишей мыши нажать на ячейку начала слова и, не отпуская кнопку, протянуть до ячейки конца слова.

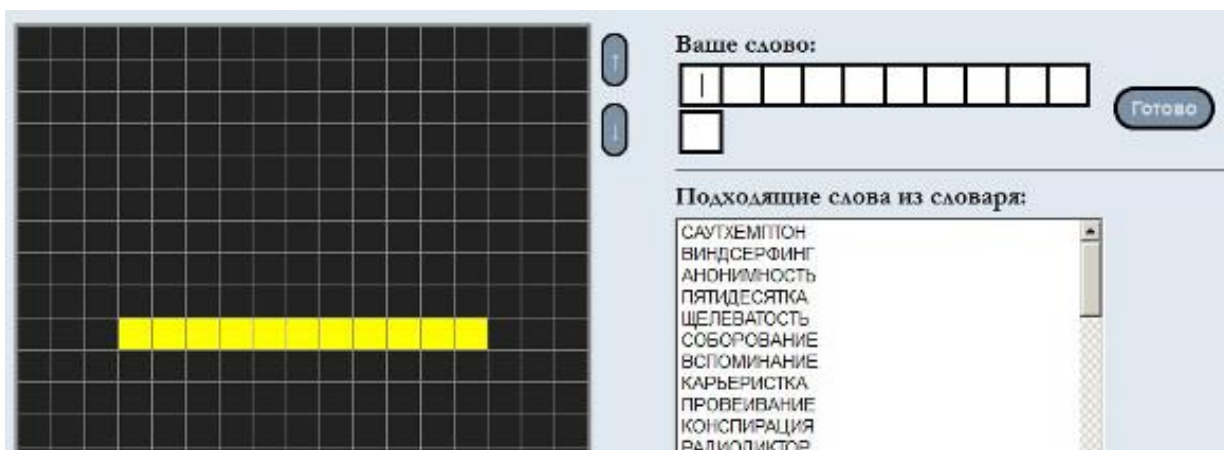


Рис. 1.

После появляется словарь со списком слов, подходящих по количеству букв, из которого можно выбрать термины или ввести самостоятельно свое слово по буквам. Далее необходимо нажать кнопку **Готово**.

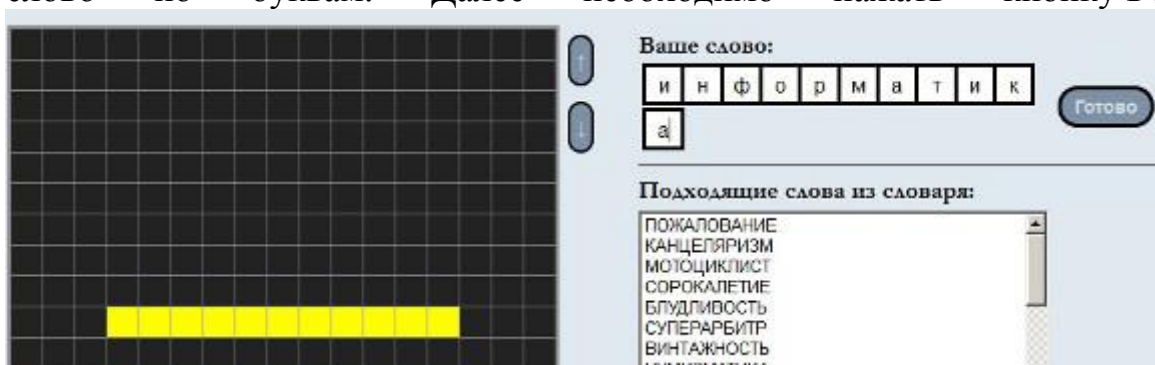


Рис. 2.

После ввода слова «информатика», сервис предлагает ввести его определение в поле «**Определение**» с правой стороны страницы или удалить его.

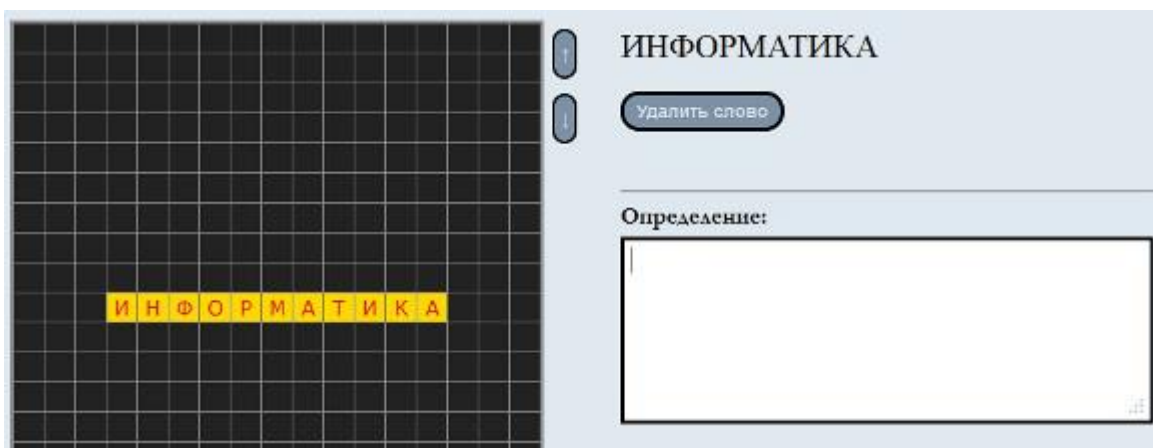
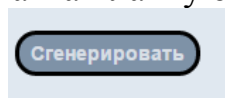


Рис. 3.

Данный ресурс онлайн кроссвордов может также сгенерировать кроссворд автоматически. Для этого необходимо перейти снова на главную страницу ресурса и при пустом кроссворде нажать кнопку находящуюся под кроссвордной сеткой.



Справа появится поле, куда следует ввести слова для кроссворда. Для этого необходимо просто ввести термины через запятую или пробел.

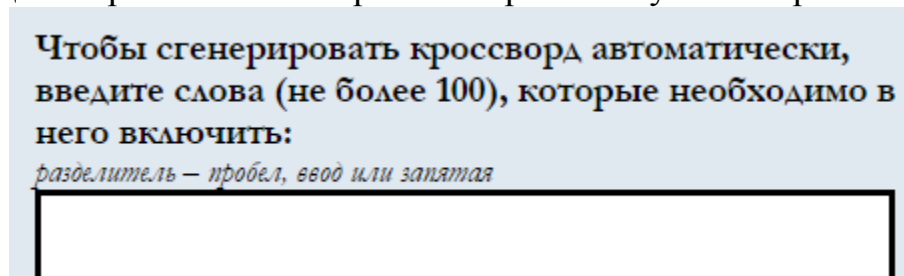


Рис. 4.

Уточнение: при автоматическом создании кроссворда возможны случаи, когда не удаётся разместить некоторые слова. Пример неудачного сочетания слов показан ниже на рисунке. В этом случае, слова необходимо заменить на другие.

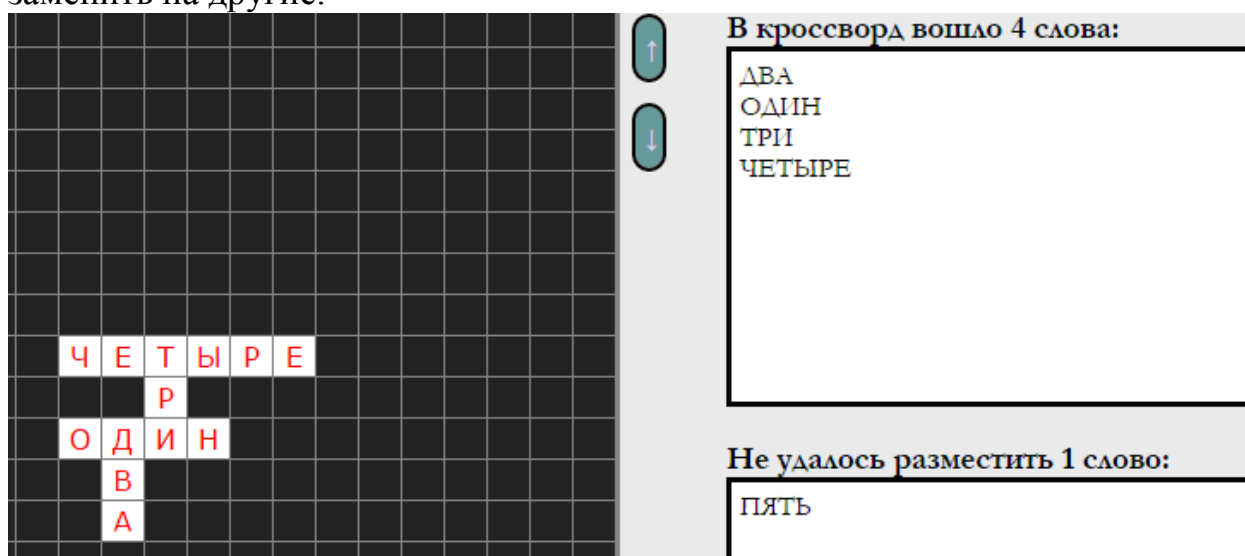


Рис. 5.

После того, как будут внесены все термины (к примеру, по учебному предмету «информатика»), как показано на рисунке ниже), для каждого нужно ввести его определение, выделяя его в кроссворде.

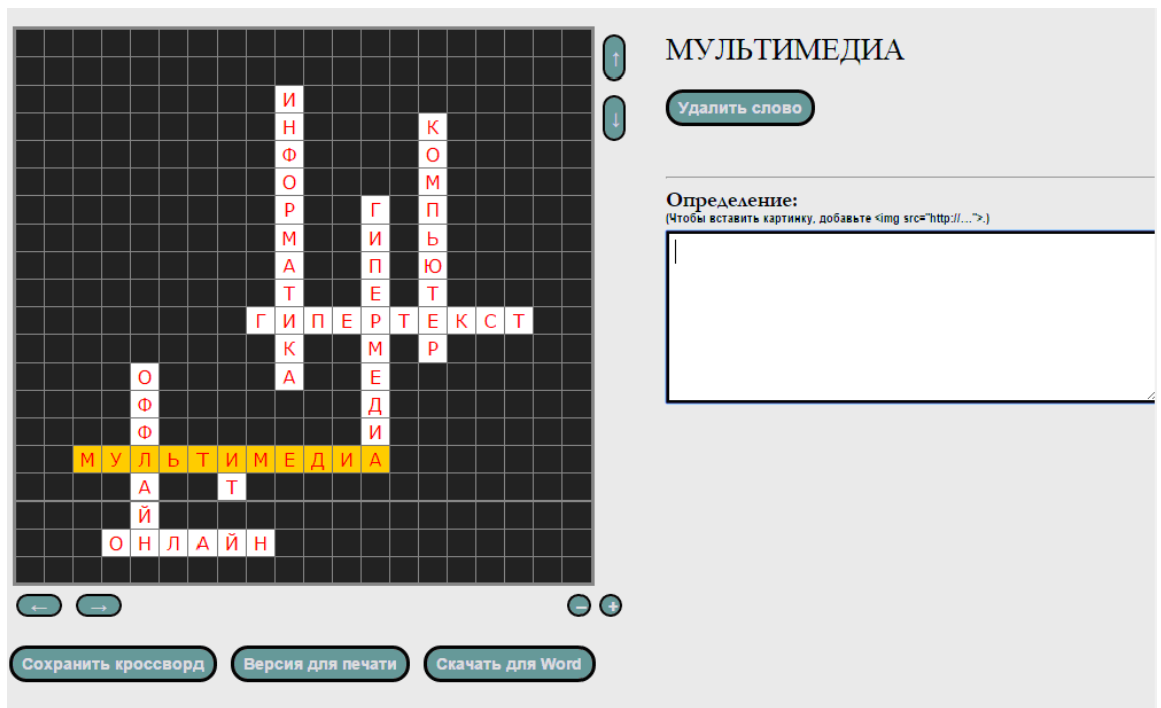


Рис. 6.

После вставки каждого определения, в конце его следует нажимать на клавиатуре клавишу **Enter** для автоматического сохранения.



Рис. 7.

Введём определение термину «информатика» - «комплексная, техническая наука, которая систематизирует приёмы создания, сохранения, воспроизведения, обработки и передачи данных средствами вычислительной техники, а также принципы функционирования этих средств и методы управления ими».



Рис. 8.

Подобным образом необходимо самостоятельно найти в сети Интернет и добавить в кроссворд все оставшиеся определения.

После ввода всех определений, необходимо нажать кнопку **Сохранить кроссворд**, после нужно дать ссылку другим пользователям (одногогруппникам) для разгадывания этого кроссворда онлайн на сайте Фабрика кроссвордов. Также сформированный кроссворд можно распечатать или сохранить в текстовом редакторе.

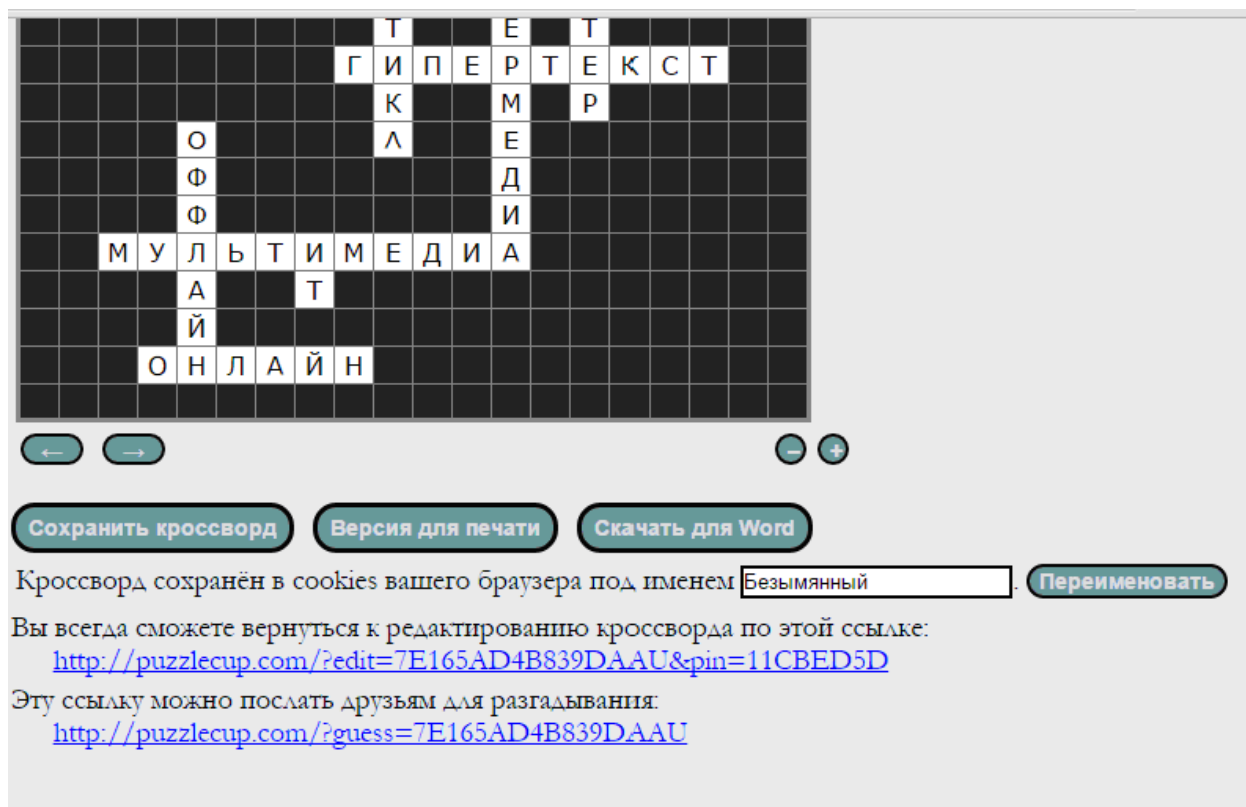


Рис. 9.

Сервис позволяет вернуться к кроссворду и отредактировать его, если это необходимо. Перейдя по ссылке для разгадывания, можно начать разгадывать кроссворд, вводя буквы с клавиатуры в необходимые клетки поля.

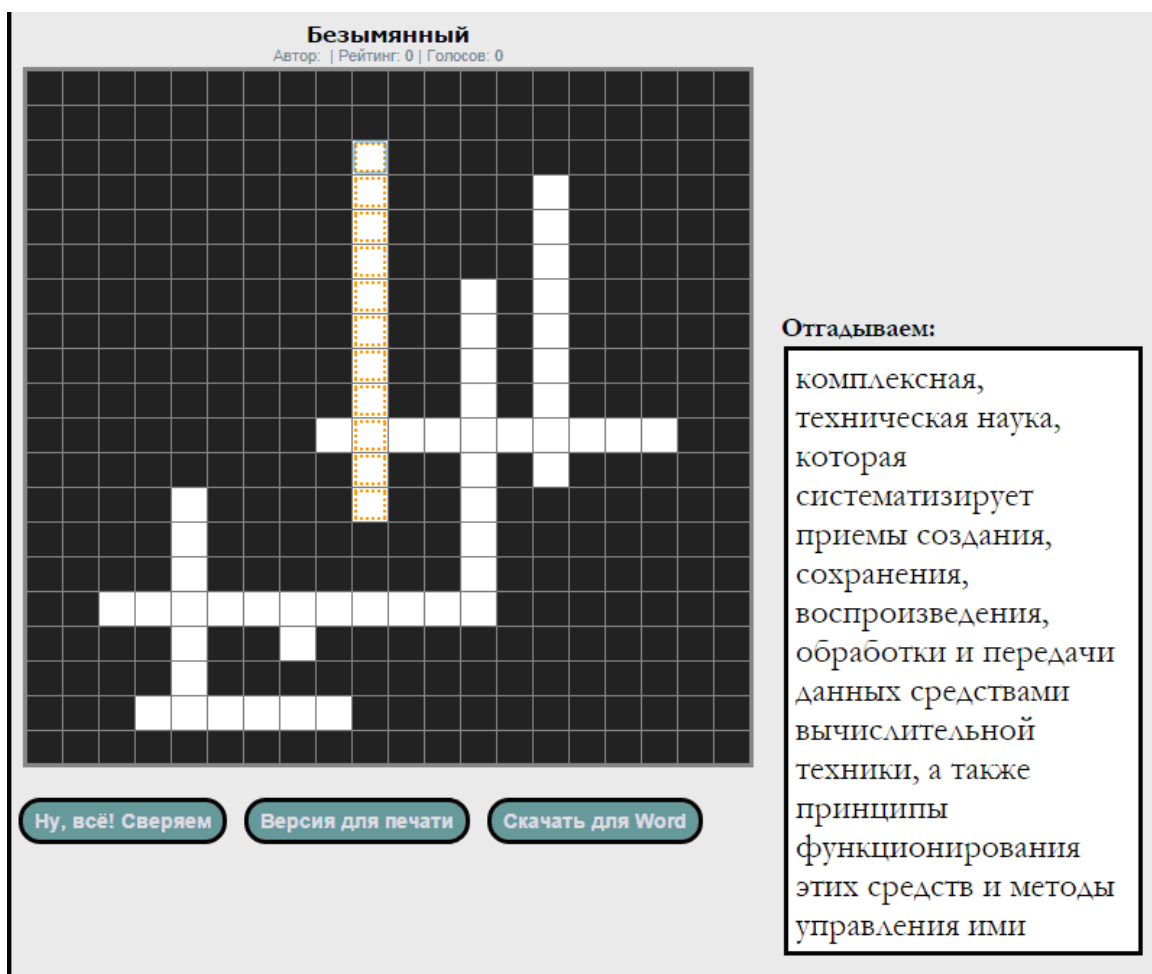


Рис. 10.

Созданный кроссворд по информатике сохраним на компьютере следующим образом: необходимо нажать кнопку **Версия для печати** внизу кроссворда. В появившемся диалоговом окне оставить все галочки так, как они стоят по умолчанию: для определений и нумерации. Нажать кнопку **Показать**.

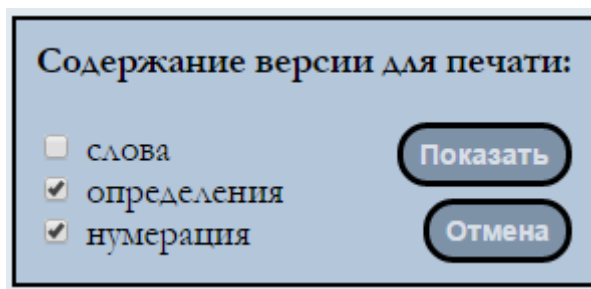


Рис. 11.

Нажать пиктограмму в верхнем правом углу и выбрать команду **Печать...**

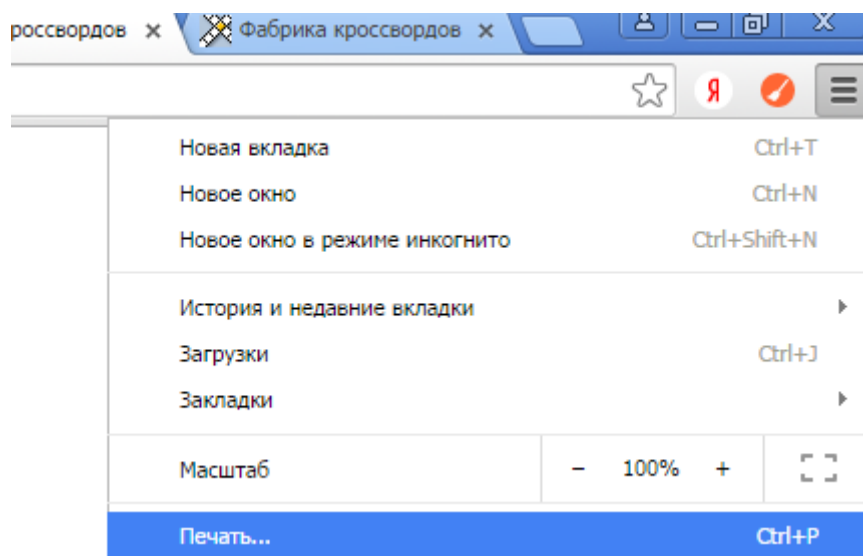


Рис. 12.

В новом диалоговом окне выбрать команду **Сохранить** и указать свою папку, куда необходимо поместить файл данного кроссворда в pdf - формате.

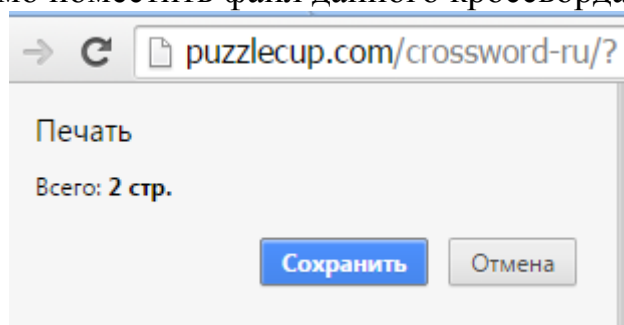


Рис. 13.

Практическое задание №5. Создание кроссвордов для проверки знаний по учебной теме.

1. Создайте кроссворд для будущих учеников по одной из тем школьного учебного предмета. Используйте термины из одного слова. Количество слов в кроссворде - 12-14.

2. Сохраните кроссворд на сайте Фабрика кроссвордов под именем «Кроссворд_ваши инициалы». Обменяйтесь ссылками на разгадывание этого кроссворда с другим одноклассниками. Попробуйте разгадать их кроссворды. После каждого разгаданного кроссворда – нажимайте кнопку **Сверить**. Для отчёта преподавателю делайте скриншоты всех своих попыток и копируйте в текстовый редактор.

§2.2. Работа с графикой в Интернете (фотоколлажи)

Фотоколлаж — приём в искусстве, обозначающий свободное объединение в одном рисунке нескольких фотоизображений различных стилей, иногда не связанных между собой по содержанию.

Фотоколлаж в образовании можно применять как средство визуализации большого количества графической информации, например, на

уроках при объяснении нового учебного материала, при подведении итогов темы или раздела, а также в ситуациях, когда необходимо презентовать результаты образовательной деятельности. Он может использоваться учителями как при проведении уроков со школьниками, так и при организации внеклассных мероприятий: при создании обучающих плакатов, школьных стенгазет, фотоальбомов.

Онлайн инструмент для создания фотоколлажей <https://www.fotor.com/ru/collage/> позволяет создавать красочные коллажи для учебных целей, предлагает Фотоэффекты и Фильтры различных видов, имеет опцию по добавлению текста с применением шрифтов прямо из компьютера пользователя, а также из собственной онлайн-коллекции шрифтов, использует различный уровень освещенности для улучшения изображения.

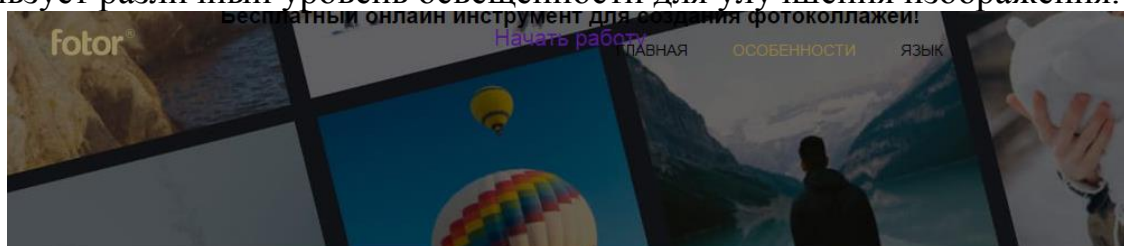


Рис. 14.

Данный сервис удобен тем, что информация на нём и инструменты сервиса описаны на нескольких языках, в том числе – поддерживается русский язык, кроме этого - сервис частично бесплатный и не требует регистрации.



Рис. 15.

Нажмите кнопку **Начать работу** на главной странице сайта.

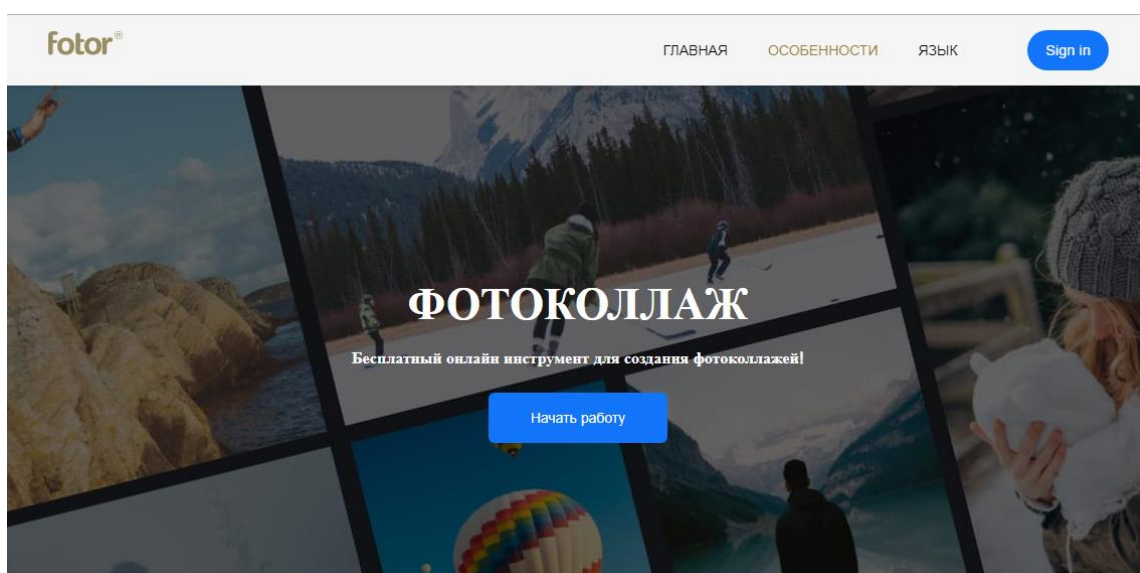


Рис. 16.

Автоматически выбирается **Классический коллаж**. Появится рабочее поле с несколькими шаблонами для расположения изображений.

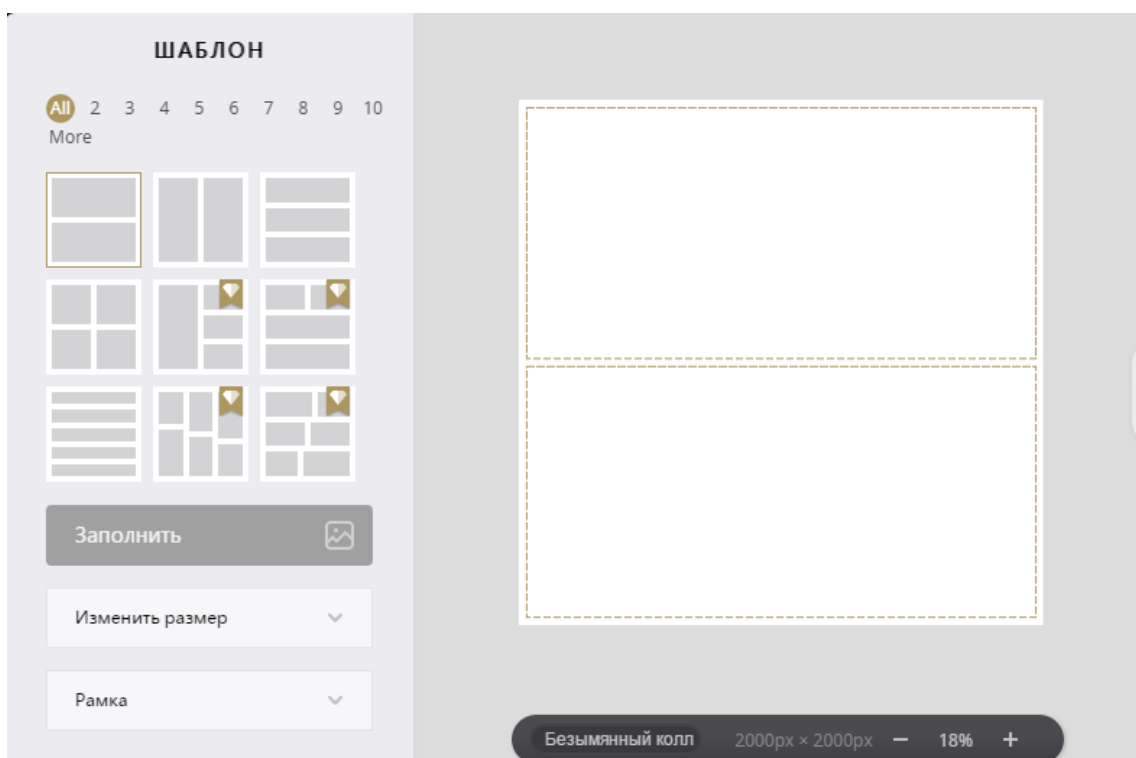


Рис. 17.

Из представленных шаблонов выберите следующий:

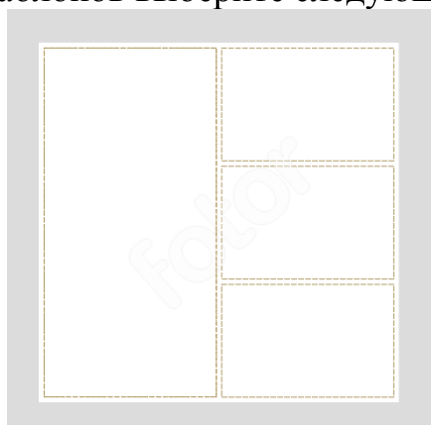


Рис. 18.

Чтобы отредактировать изображение, необходимо сначала поместить его в данный онлайн-сервис. Это можно сделать, открыв его из файла компьютера, загрузив из социальной сети facebook или облачного хранилища dropbox или использовать уже загруженное ранее в облако Foto изображение.

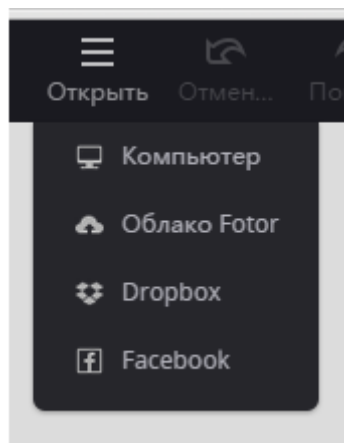


Рис. 19.

Найдите в сети интернет четыре фотографии на любую тему и сохраните в своей папке. Загрузите их из папки на компьютере в данный шаблон, используя кнопку + **Загрузка**. Перетащите с помощью компьютерной мыши каждое изображение на определенное поле шаблона.

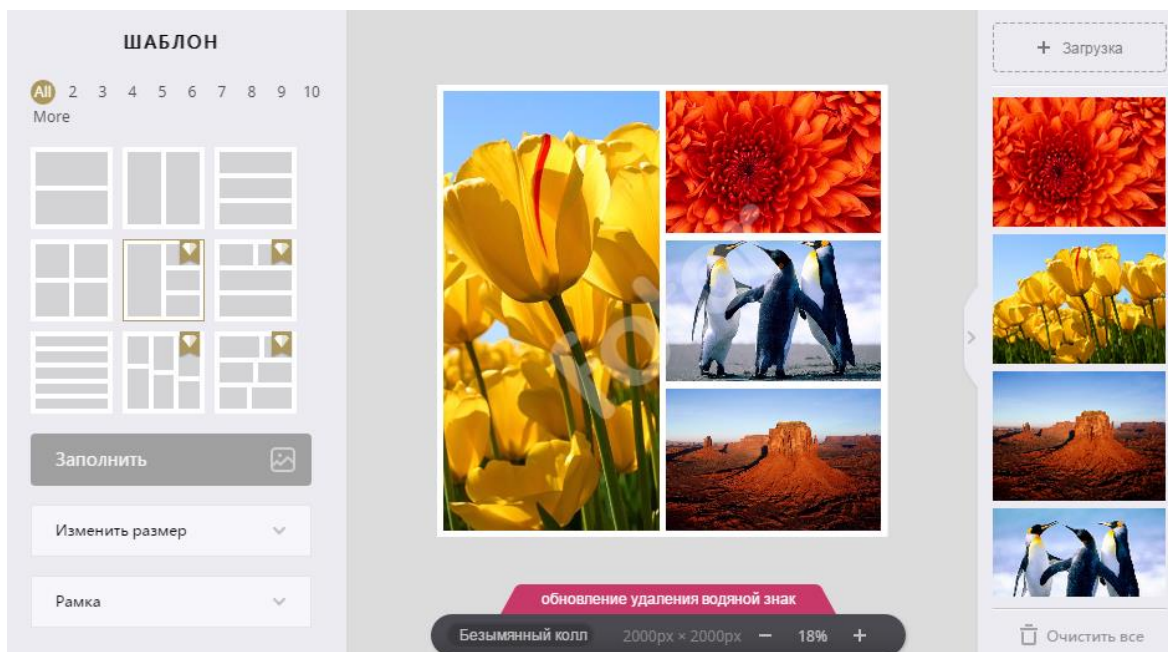


Рис. 20.

Чтобы использовать эффекты на изображениях, необходимо выделить необходимое изображение, перейти в меню **Эффекты** и выбрать понравившийся эффект. К примеру, можно сделать из цветного – чёрно-белое изображение.

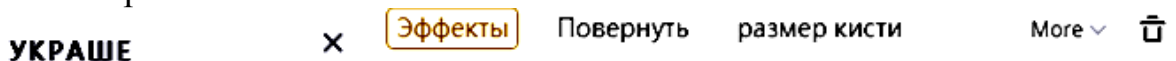


Рис. 21.

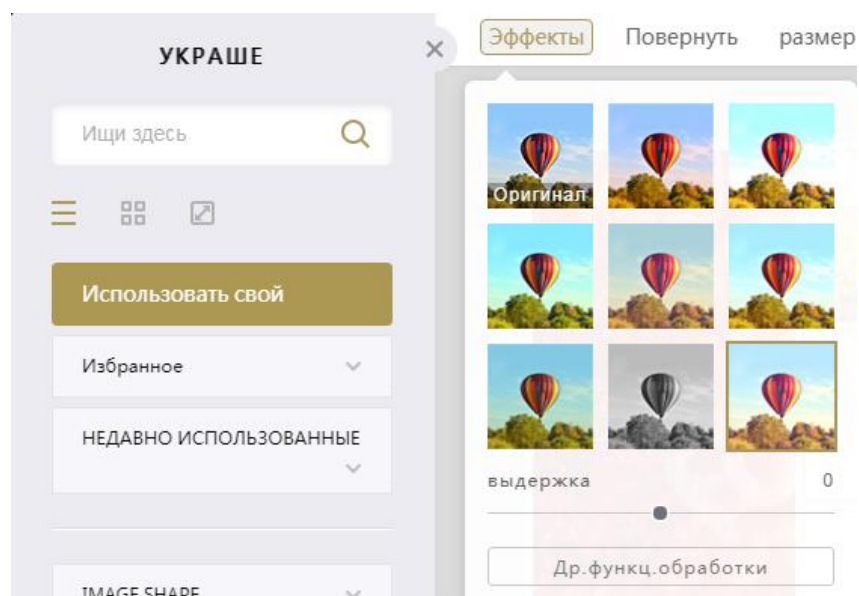


Рис. 22.

Также можно воспользоваться **Другими функциями обработки (Обрезать, Повернуть, Тон и др.)**, нажав соответствующую кнопку внизу основных эффектов. На панели меню слева при этом подсветится пункт **Базовое**.

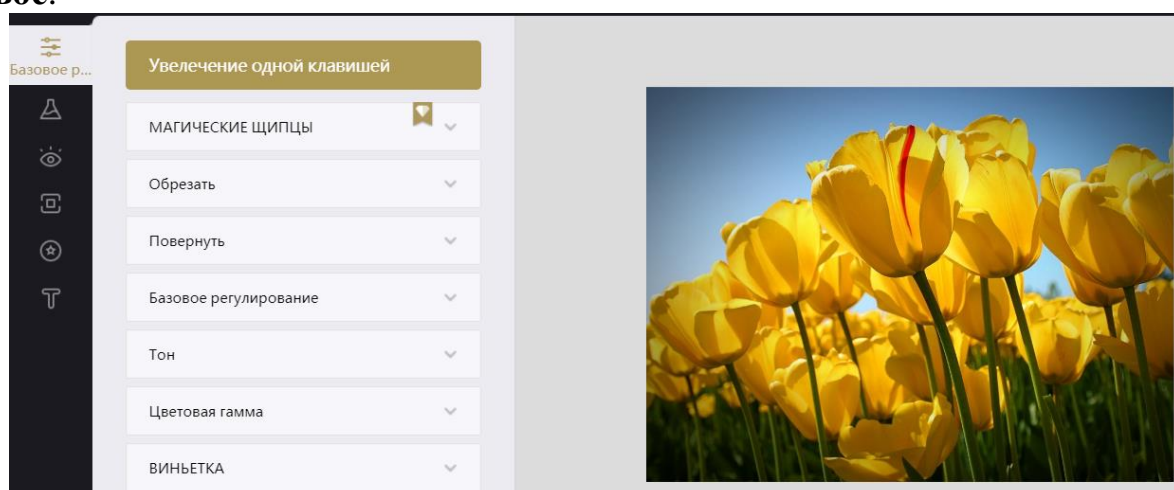


Рис. 23.

Также можно воспользоваться набором специальных эффектов, представленных на ресурсе, выбрав на панели меню слева пункт **Эффекты**.

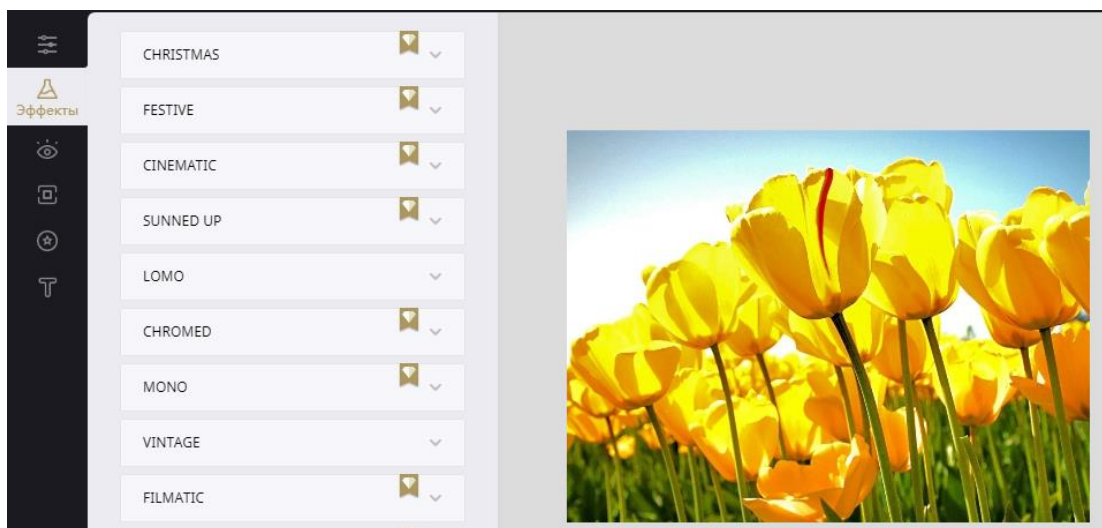


Рис. 24.

Иногда требуется добавить на рисунок текст. Для этого на панели меню слева необходимо выбрать пункт **Текст**.

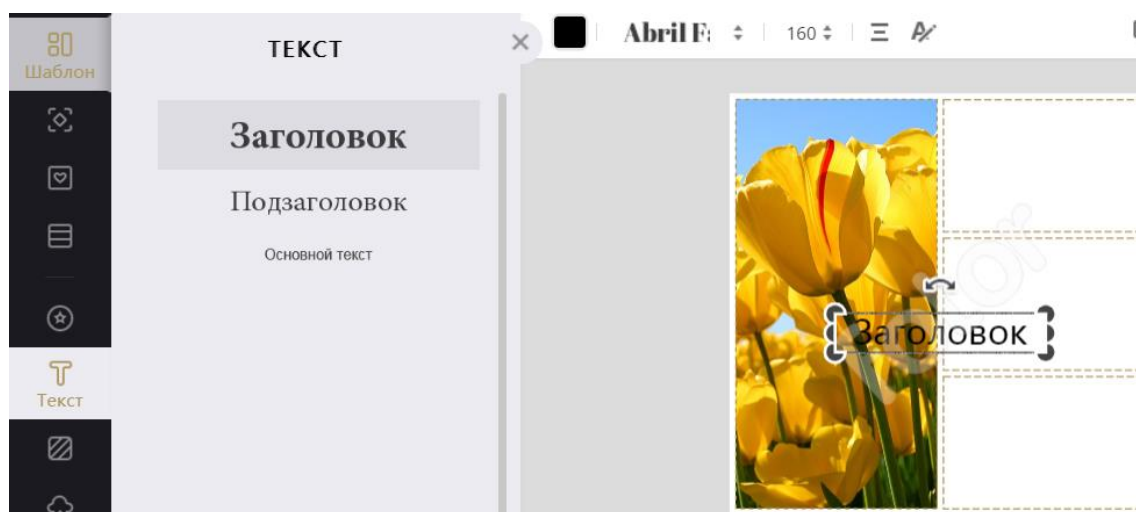


Рис. 25.

Рамку с текстом можно перемещать по коллажу, менять текст надписи и его форматирование. Панель форматирования отображается сверху над коллажем при выделении текста надписи.

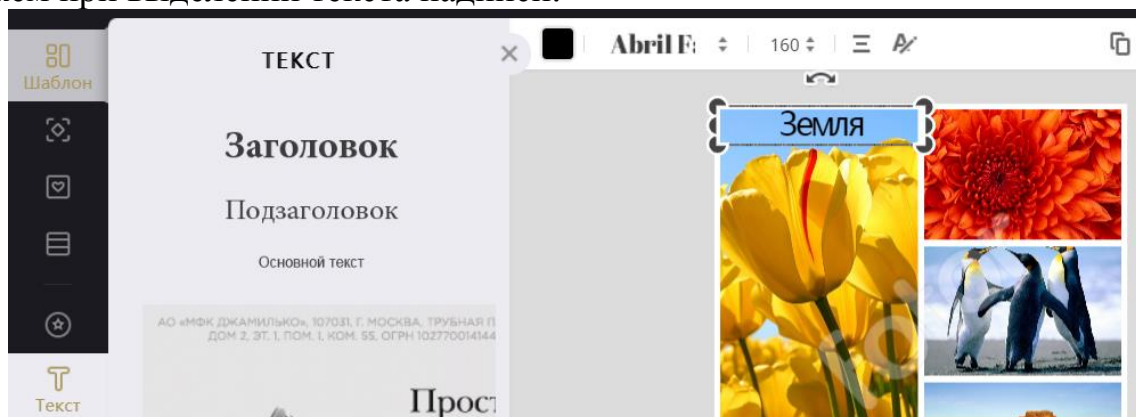


Рис. 26.

Практическое задание №6. Создание коллажей для учебных целей

1. Найдите в сети Интернет 4 изображения по определённой теме учебного школьного предмета вашего направления обучения. Это могут быть иллюстрации понятий, схемы, модели процессов, фотографии изучаемых явлений или учёных. Создайте коллаж. Сделайте надписи на рисунках. Примените фотоэффекты.

2. Составьте стенгазету «Отдых учеников в летнем лагере», найдите сайт конкретного лагеря для детей и фотографии мероприятий лагеря. Используйте коллаж, с применением шаблона **Funny коллаж**.

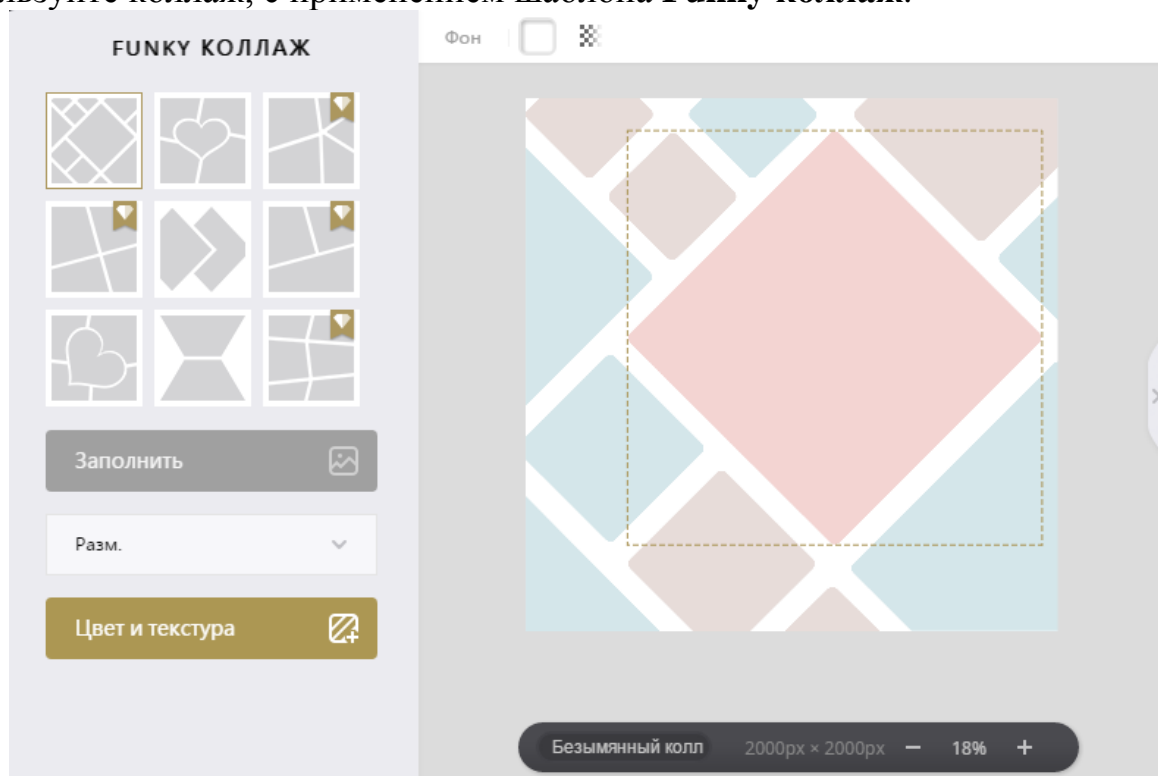


Рис. 27.

3. Изготовьте **художественный коллаж** на один из российских праздников или праздников Вашей семьи. Заранее подготовьте и добавьте Ваши фотографии.

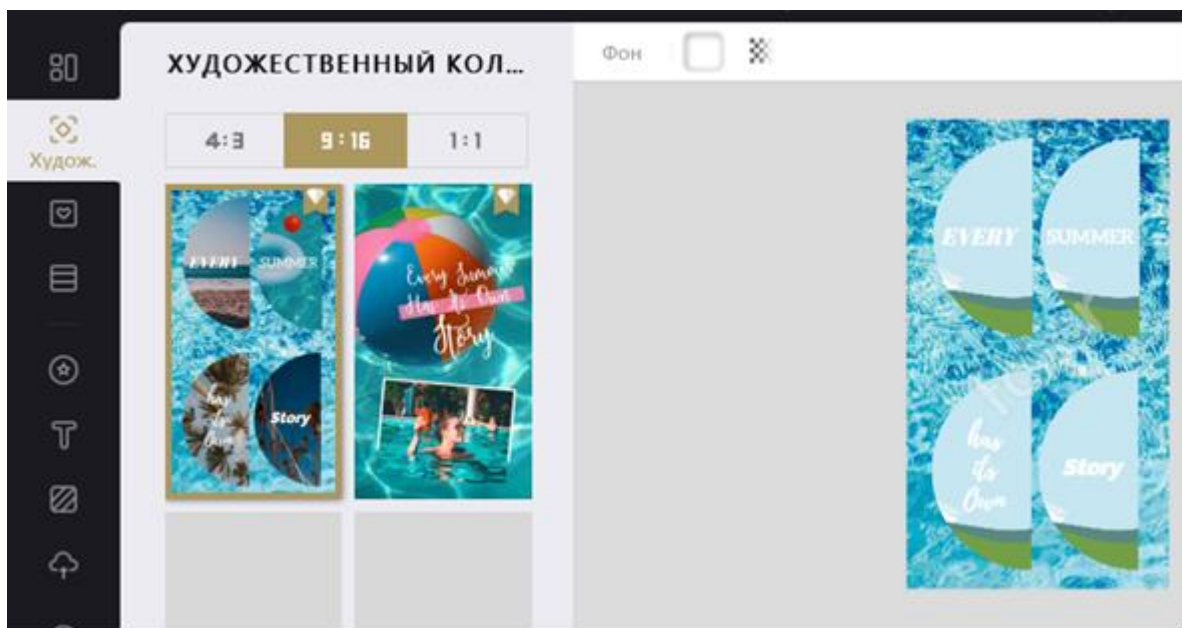


Рис. 28.

2.3. Скрайбинг.

С развитием информатизации общества современные ученики оказались в реальности, насыщенной визуальной информацией, поступающей из визуальных источников. Окружающий предметный мир представляется в их сознании как ряд динамичных визуальных образов, передающихся посредством огромного количества различных визуальных средств – Интернета, мобильной связи, телевидения, кино. Современные ученики воспринимают быстрее не статическую, а динамическую наглядность. Визуальные динамические объекты, например учебные видеопрезентации, сочетают в себе несколько форм представления информации – видео, аудио, статическую графику, текст. Они играют большую роль в усвоении учениками учебного материала, создают яркие опорные сигналы, позволяют ученикам определить логику изучаемого материала, ускоряют систематизацию полученных знаний. Одним из средств визуализации в образовании, являющимся динамической наглядностью, является скрайбинг.

Скрайбинг (от английского scribe — набросать эскизы или рисунки) — способ донесения информации через иллюстрирование ключевых моментов, дополнение рассказа иллюстрациями, зарисовками с целью наглядности. Главный принцип в скрайбинге — эффект параллельного следования: голосовое повествование последовательно сопровождается набросками и зарисовками, а также текстовой записью опорных понятий. В учебных целях может применяться как одно из средств визуализации учебного материала, а также повышения мотивации школьников к изучаемым вопросам.

Самый популярный вариант создания материалов с помощью технологии скрайбинг – это использование специальных онлайн-сервисов. Воспользуемся сервисом **PowToon**. Преимущества данного сервиса в его удобстве и скорости создания видеопрезентации. На сервисе доступны

готовые шаблоны, дополнительные скачиваются отдельно. Сервис бесплатный и с четкими инструкциями. Понравившимся шаблоном можно легко поделиться с коллегой через фейсбук или отправить по почте. Сервис позволят создавать ролик длительностью до 5 минут.

Перейдите по следующей ссылке на сайт ресурса <https://www.powtoon.com/home/>. Позвольте браузеру Google Chrome перевести данную страницу на русский язык.

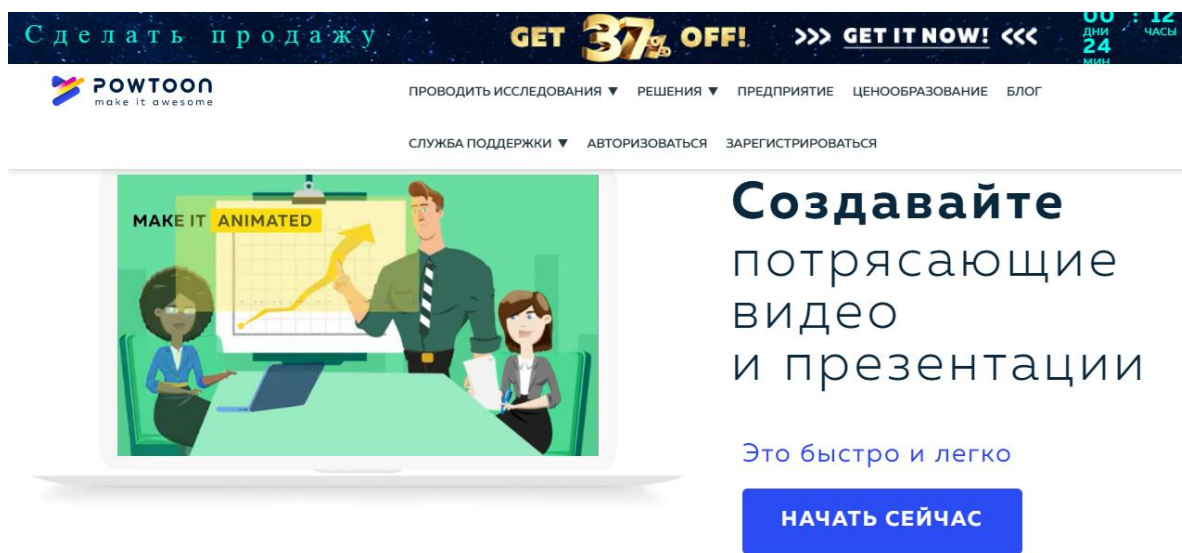


Рис. 29.

После нажатия на кнопку **Начать сейчас**, Вам предложат зарегистрироваться, заполнив все поля формы или воспользовавшись Вашими аккаунтами в популярных социальных сетях.

Далее предлагается выбрать тип объекта, который Вы собираетесь создать: объяснительное видео, маркетинговое видео, инфографическое видео, презентация, видеообъявление. Выберем **презентацию**.

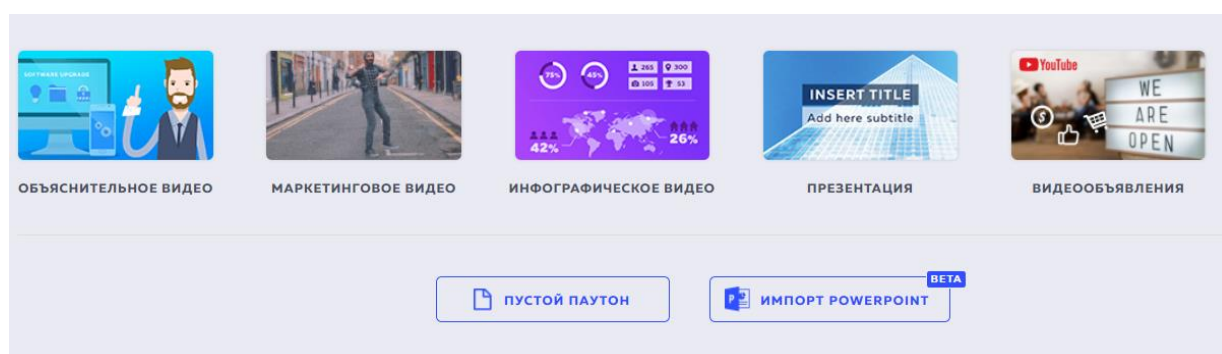


Рис. 30.

На страничке ресурса при этом мы видим загруженный шаблон презентации с расположенными на каждом слайде изображениями учителя и классной доски с местозаполнителями текста, который вы сами должны написать или заменить существующий текст своим.

Первый слайд приветствия учителя своих учеников. Текст приветствия необходимо перевести с английского языка или добавить свой.

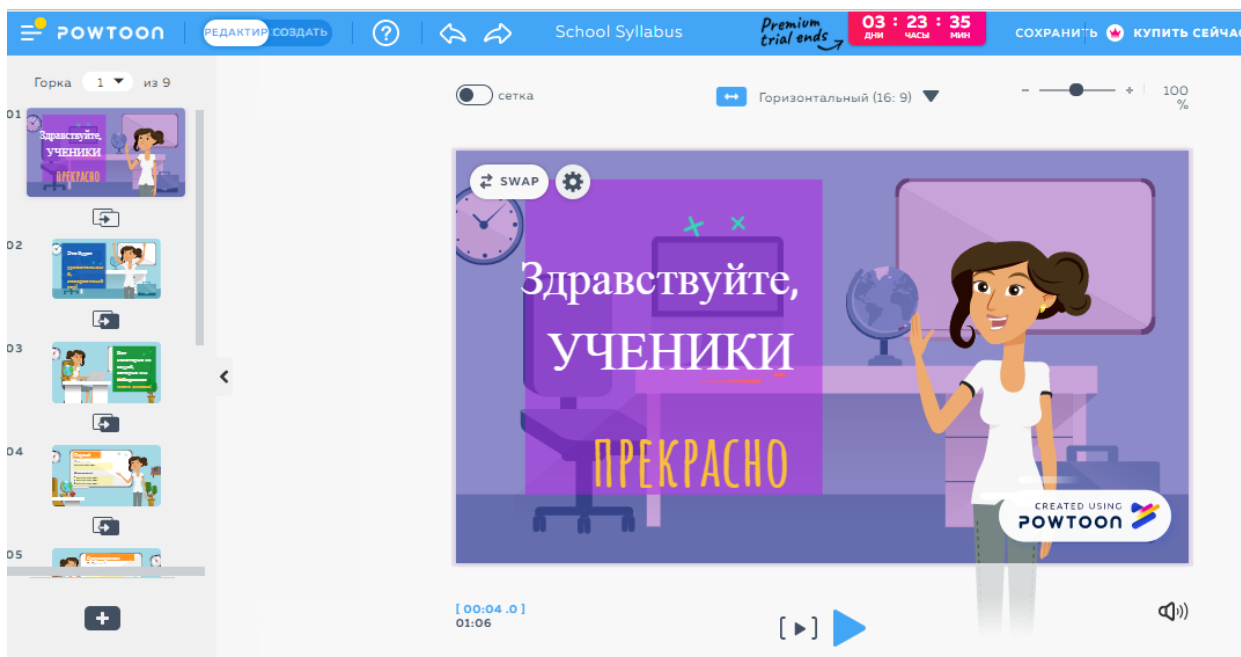


Рис. 31.

Второй слайд воодушевляет учеников, мотивирует на достижения.

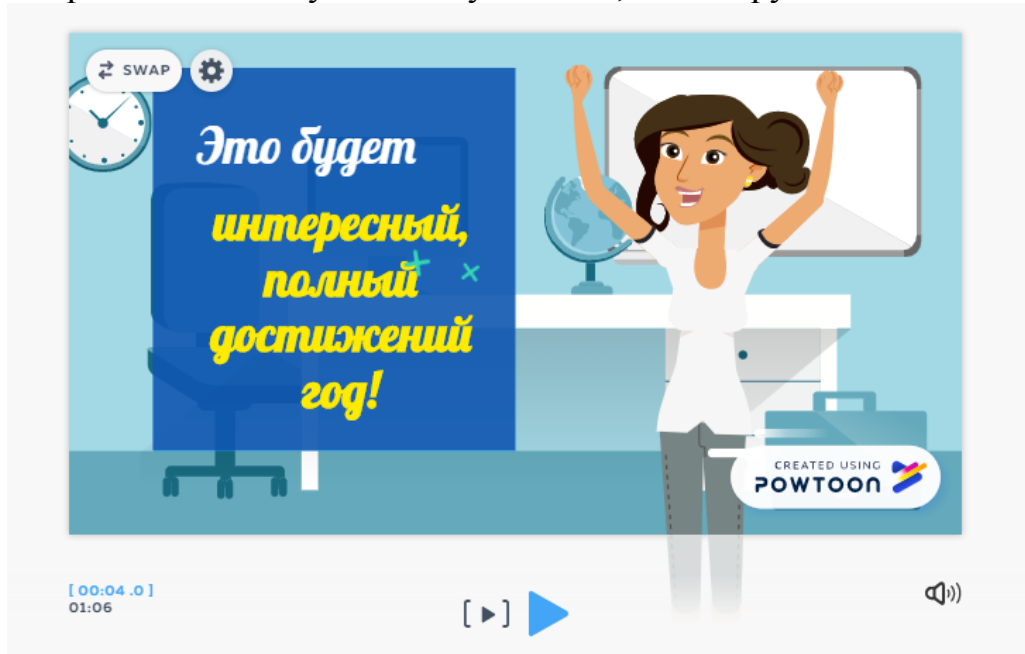


Рис. 32.

Третий слайд настраивает на рабочую обстановку и констатирует факт изучения некоторых понятий в новом учебном году.

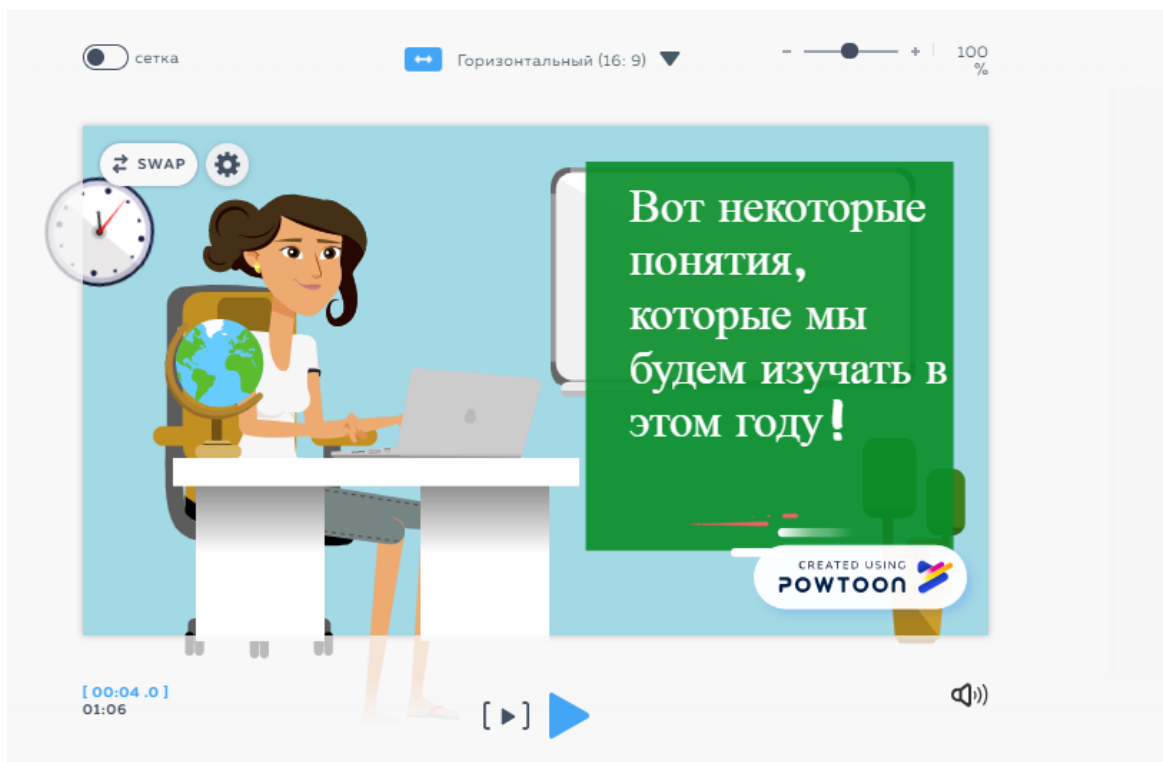


Рис. 33.

На четвёртом слайде даётся определение основополагающему понятию, изучаемому в учебном предмете по Вашему профилю в определённом классе. Это определение какого-либо изучаемого объекта, явления или процесса. А также приводится классификация данного явления, функции или свойства объекта, формы или способы его представления. Замените текст своим по учебному предмету профиля Вашего обучения.

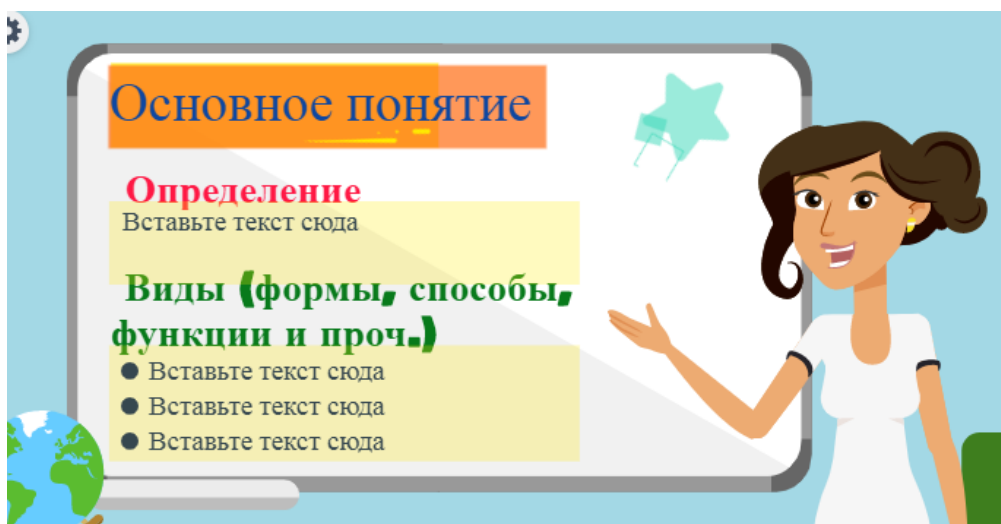


Рис. 34.

На пятом слайде добавьте дополнительные понятия по изучаемой теме и их определения.

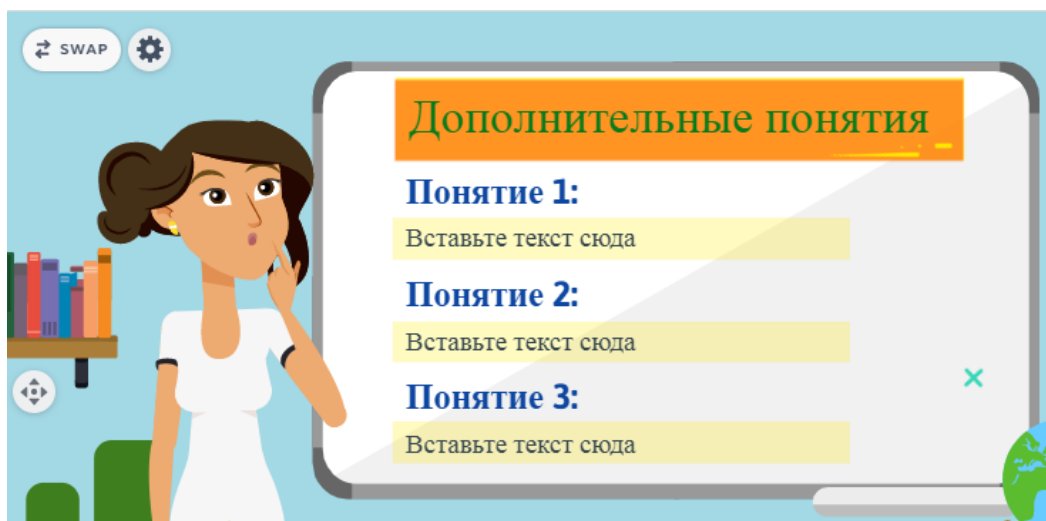


Рис. 35.

На шестом слайде запишите некоторые другие требуемые к изучению понятия (в скобках, через запятую), которые будут изучаться в каждом из четырех семестров учебного года.

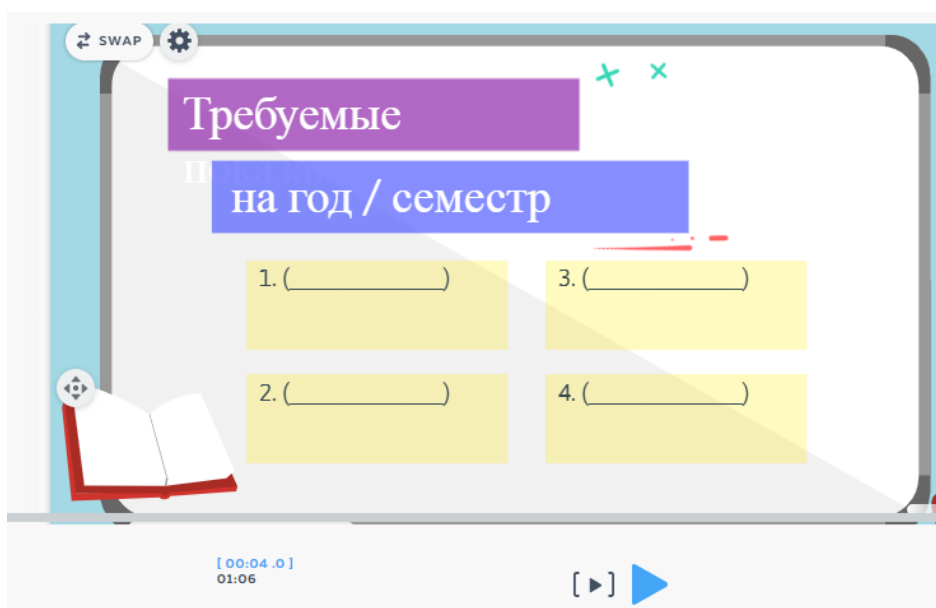


Рис. 36.

Изменим назначение седьмого слайда. Изучив основной инструментальный сервис, Вам не доставит труда изменить текст и размеры текстовых рамок и вписать заголовок в первую рамку: «Основные разделы и темы», а во второй рамке удалить текст полностью и самостоятельно перечислить некоторые из них через запятую по своему учебному предмету для выбранного класса.



Рис. 37.

В восьмом слайде кратко опишите свой проект по учебному предмету. Укажите значимость изучаемых явлений для учеников и в целом для общества. Перечислите формы работы учеников, которые предполагаются в течении учебного года: экскурсии, лабораторные эксперименты, компьютерные эксперименты, просмотр видеофильмов, учебные проекты.

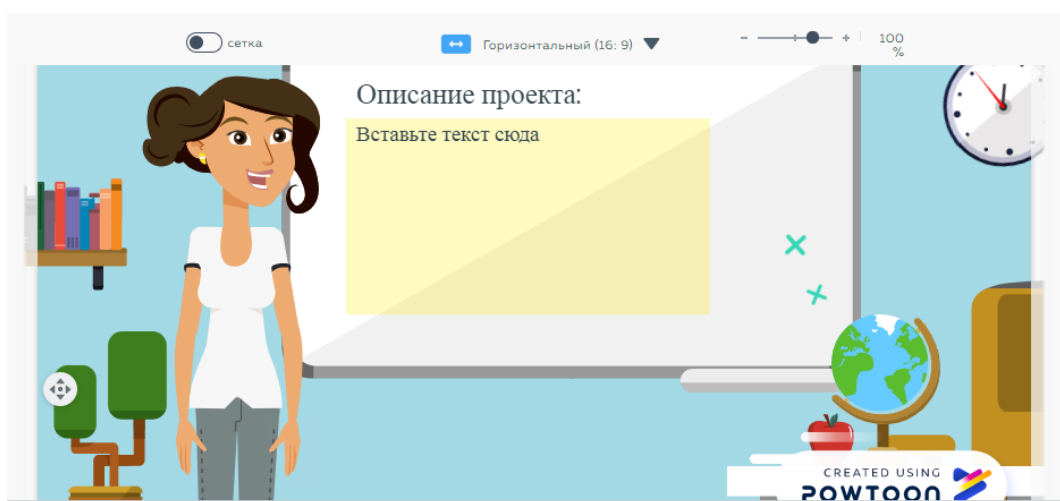


Рис. 38.

Последний слайд ориентирует на позитивное начало учебного года.

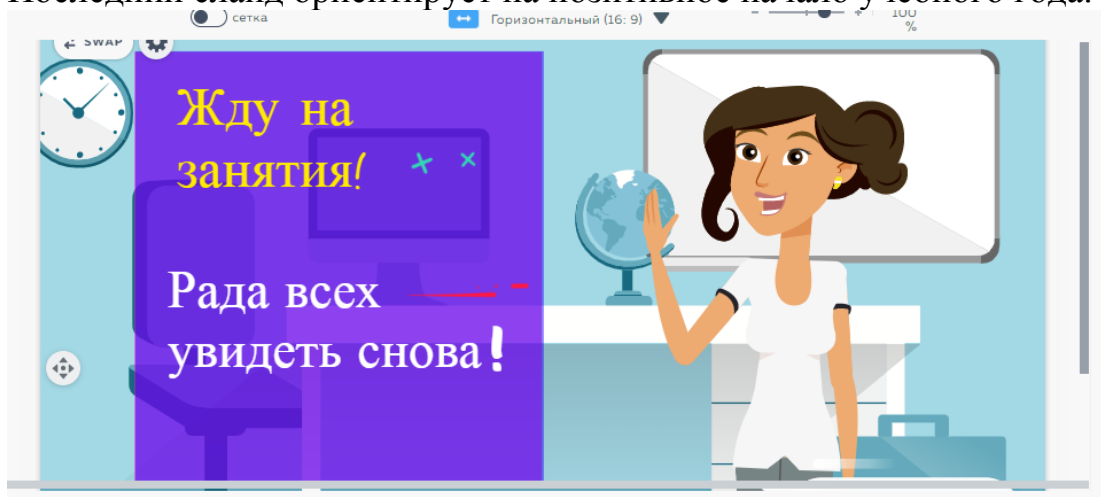


Рис. 39.

Чтобы просмотреть созданную презентацию, необходимо перейти к первому слайду и нажать на кнопку внизу страницы!

Практическое задание №7. Создание скрайбинг-презентации для сопровождения внеклассного мероприятия.

Используя данный онлайн-сервис и описание, данное в параграфе 2.3. пособия, создайте презентацию для сопровождения внеклассного школьного мероприятия – классного часа, творческого вечера, КВН, брейн-ринга. Используйте возможности видео и аудио анимации скрайбинг-презентации для привлечения внимания школьников к обсуждаемым вопросам и мотивации их активного участия в мероприятии.

Требования к выполнению задания.

При выполнении задания придерживайтесь следующих требований к презентации:

- соответствие содержания теме презентации;
- лаконичность, сжатость и краткость текста на слайде;
- читаемость текста на фоне слайда презентации;
- размер шрифта не менее 24 пунктов;
- межстрочный интервал - 1,5, интервал между абзацами – 2 интервала;
- подчеркивание используется только в гиперссылках;
- использование единого стиля оформления; необходимо соответствие его содержанию презентации;
- применение психологически комфортных тонов для фона слайдов (желательно пастельных тонов);
- использование не более трех цветов на одном слайде.

2.4. Создание инфографики средствами онлайн-сервисов.

Еще одним средством визуализации учебного материала, используемым в современной школе, является инфографика. **Инфографика** — это графический способ подачи информации, визуализация данных, возможность передачи цифр, статистических данных, фактов, знаний образным языком графики. Canva — идеальный онлайн конструктор для того, что бы создать инфографику и использовать её в учебном процессе. Основной функционал данного сервиса предоставляется бесплатно на русском языке. Данный ресурс позволяет преобразовывать текст в виде отдельных фактов или данных в наглядную графику. Назначение создаваемой инфографики может быть различной от презентаций и рекламных материалов, фотоальбомов, плакатов до школьного задания. Конструктор Canva позволяет создавать разнообразные виды публикаций. Набор инструментов сайта для создания инфографики включает в себя – шаблоны публикаций, инструменты для дизайна, фоны, коллекцию изображений, красочные шрифты. Canva — онлайн-конструктор, в котором можно сделать все: от презентаций и резюме до визиток и обложек.

Откроем данный сайт <https://www.canva.com>. Прежде чем приступить к работе с ресурсом, необходимо пройти процедуру регистрации на сайте. Для этого нажмите кнопку **Зарегистрироваться** и проделайте все предложенные ресурсом шаги для **бесплатного тарифа**.

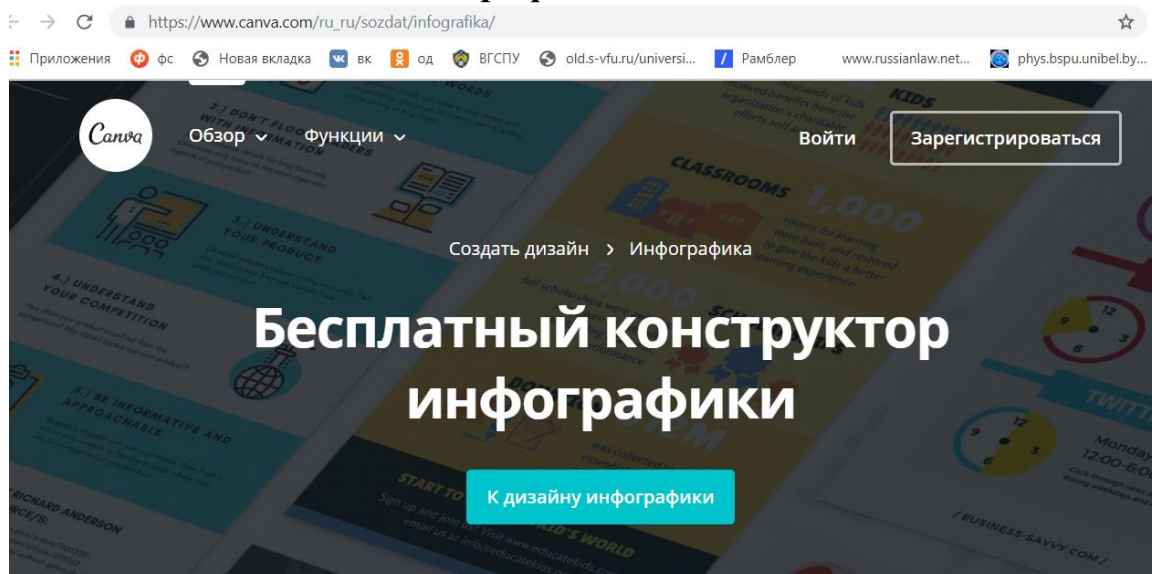


Рис. 40.

Уточнение. При появлении в течении работы на данном ресурсе рекламного поста (пример такого показан на рисунке ниже), игнорируйте его и просто закройте его окно крестиком сверху, ничего не нажимая на нём.

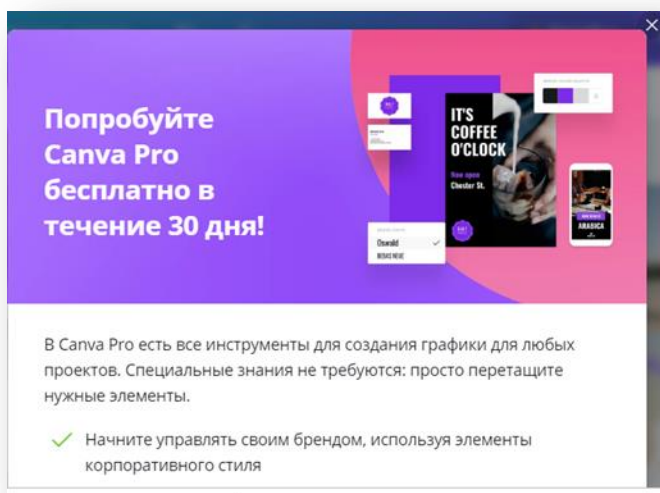


Рис. 41.

Перейдём на сайт ресурса. Главная страница выглядит следующим образом.

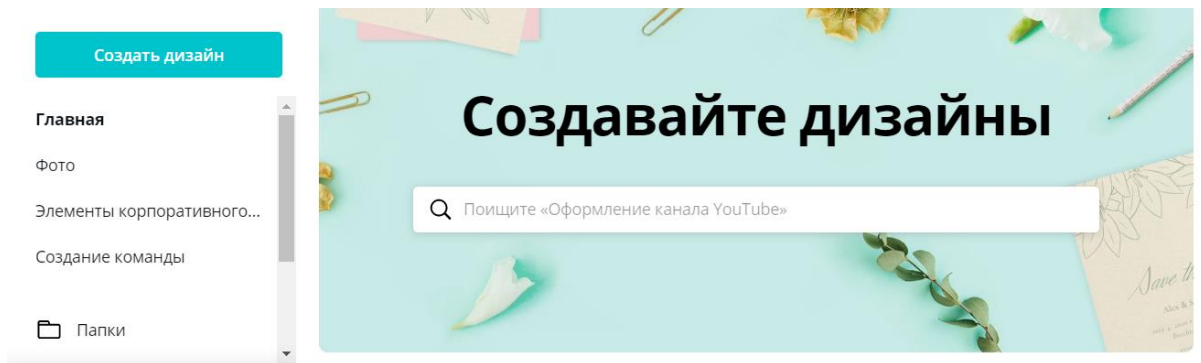


Рис. 42.

Создадим инфографику и начнём с самой первой предложенной сервисом публикации – публикации в Instagram.

Создайте дизайн

Социальные сети

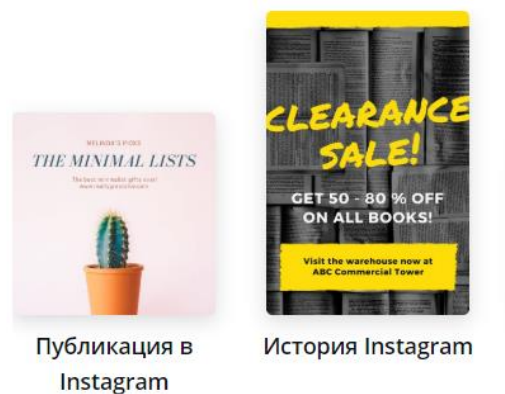


Рис. 43.

Выберите шаблон «Go on an adventure!» - «Отправляйся за приключениями!».

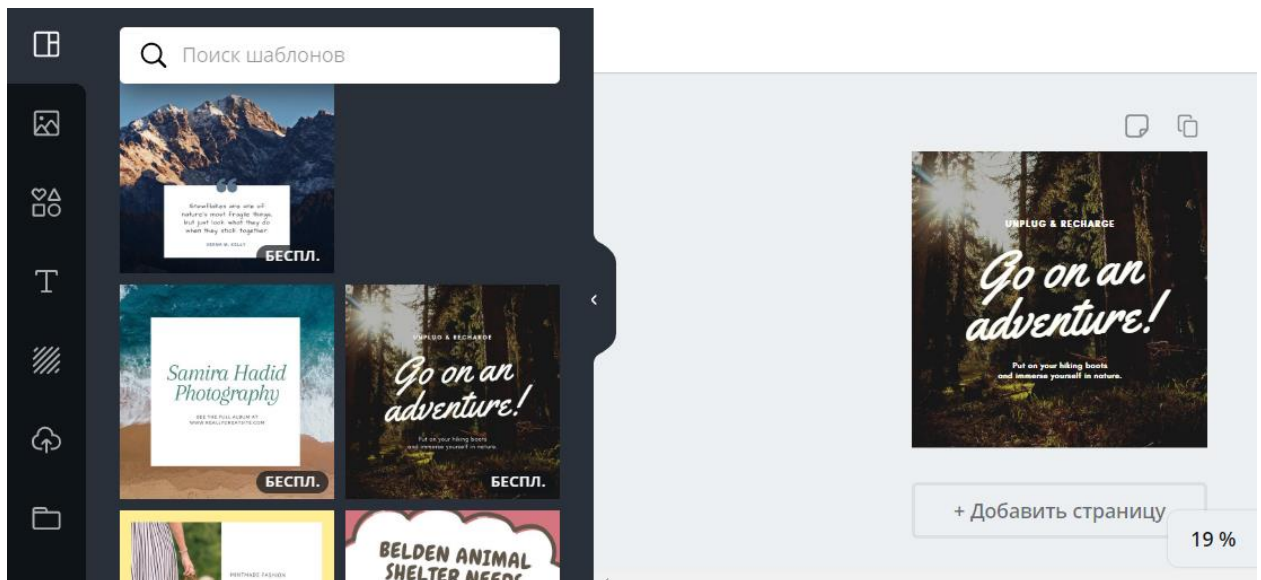


Рис. 44.

Чтобы создать фон для инфографики, необходимо перейти на панель меню слева и выбрать пункт **Фон** (с пометкой **беспл.** - бесплатно).

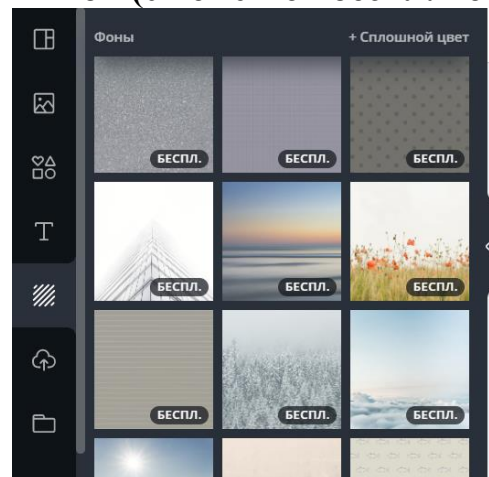


Рис. 45.

Чтобы добавить фото из коллекции, расположенной на данном ресурсе, нужно перейти на панель меню слева и выбрать пункт **Фото** (с пометкой **беспл.**).

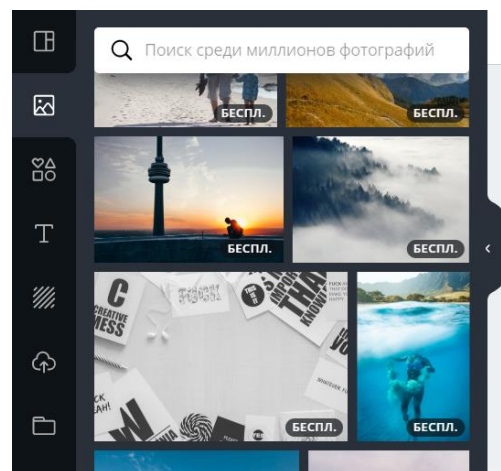


Рис. 46.

Добавьте фон и фотографии в соответствии с рисунком ниже.

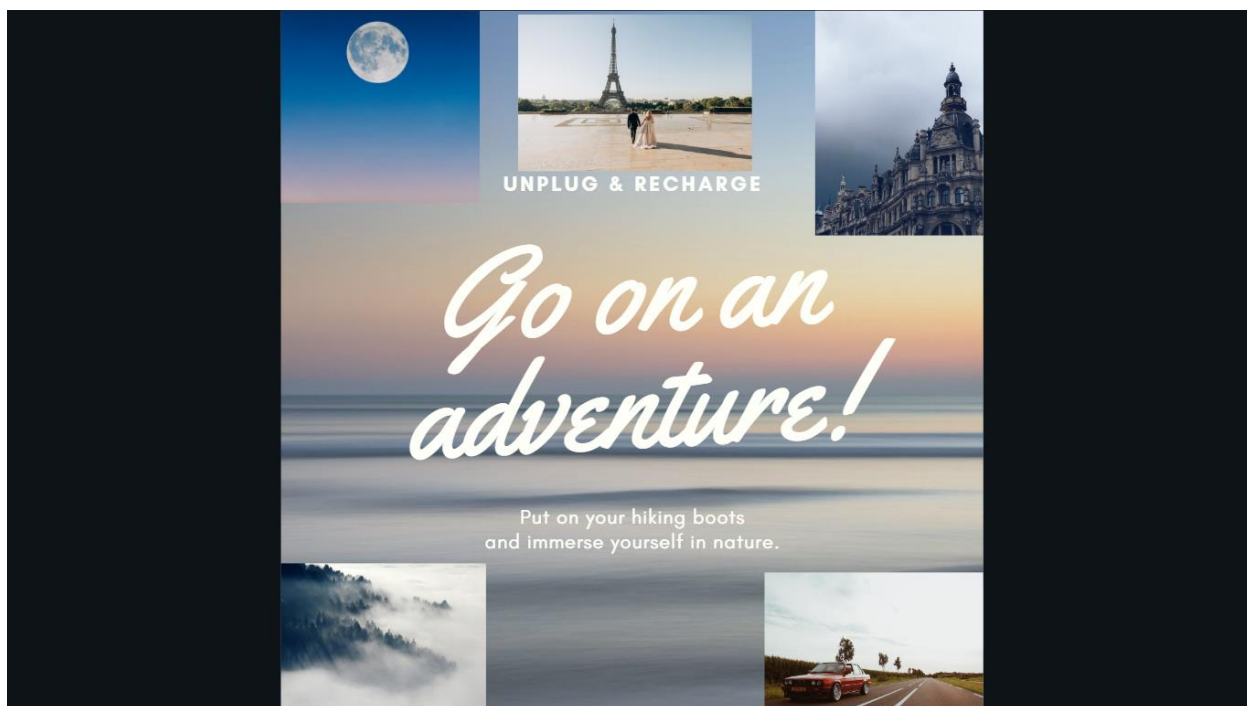


Рис. 47.

Нажав двойным щелчком левой клавишей мыши на текстовые рамки, выделите и скопируйте текст, переведите его (если необходимо – воспользуйтесь переводчиком). Замените текст на русские выражения, наиболее подходящие по смыслу и звучанию для данного контекста. Воспользовавшись панелью **Форматирование**, произведите форматирование шрифта, начертания, цвета, размера букв. Сделайте наклон текста.

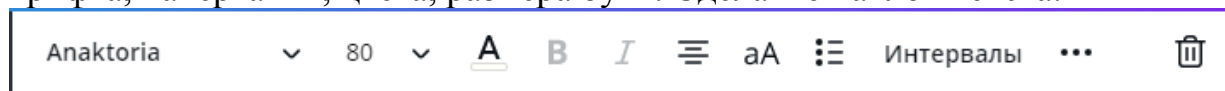


Рис. 48.



Рис. 49.

Замените текст «Go on an adventure!», самостоятельно переведя его на русский язык.

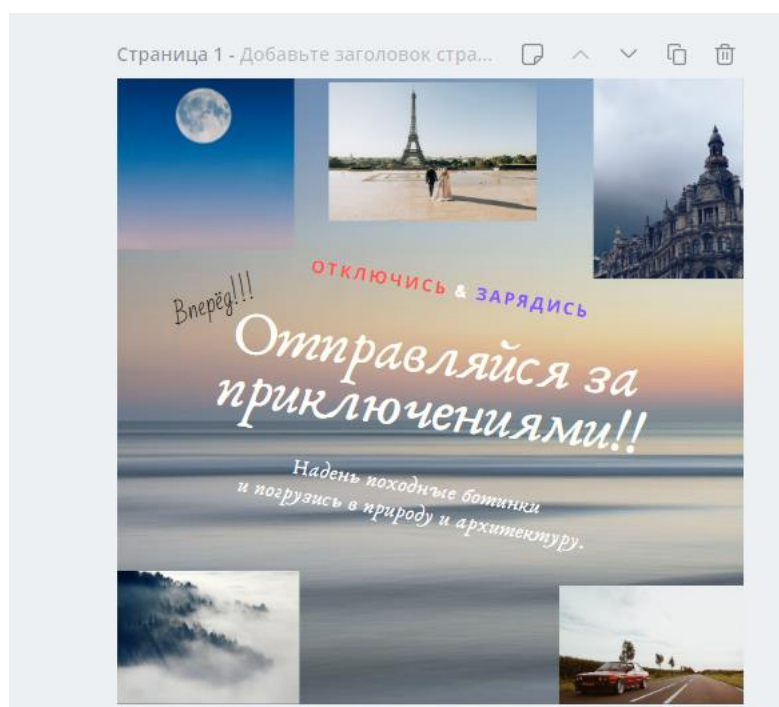


Рис. 50.

Закончив работу с первой страничкой, добавьте ещё одну или две, нажав кнопку **Добавить страницу**, находящуюся внизу под первой страницей. Выберите любой подходящий шаблон для второй страницы. Сюда вы будете добавлять найденные в сети Интернет фотографии.

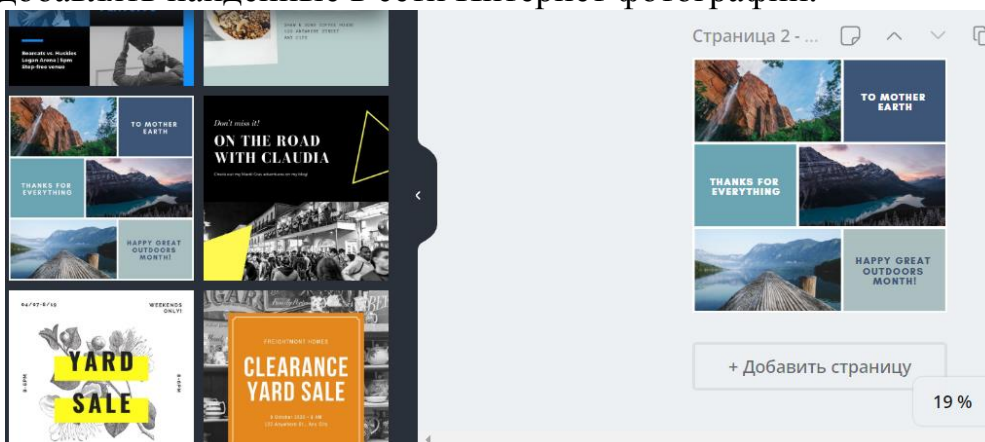


Рис. 51.

Найдите изображения по теме путешествия в сети Интернет и сохраните в свою папку. Чтобы загрузить найденные фотографии, перейдите на вкладку **Добавленные** в крайней слева панели, нажмите кнопку **Загрузить собственные изображения** и выберите любой файл в формате PNG, JPEG или SVG для загрузки со своего компьютера.

После окончания работы с инфографикой предоставьте ссылку на неё для своих сокурсников и преподавателя через кнопку **Поделиться**.

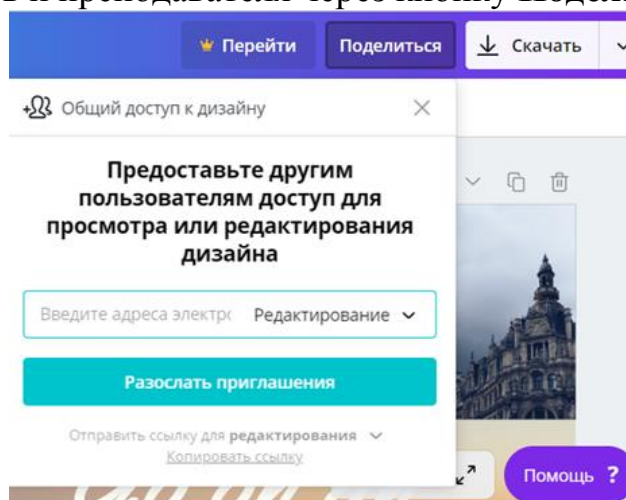


Рис. 52

При этом выберите команду **Отправить ссылку для просмотра** и **Копировать ссылку**. Скопированную ссылку можно поместить в социальную группу или отправить индивидуально по email.

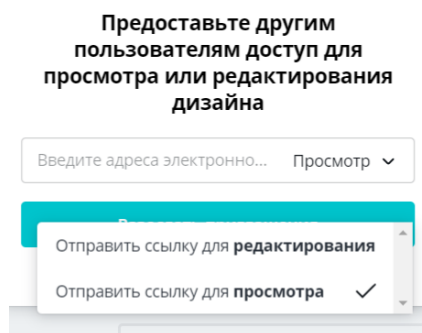


Рис. 53.

Также можно скачать созданные публикации в формате рисунка, нажав на кнопку **Скачать** сверху страницы. Выбирайте все рекомендуемые пункты (с пометкой **Рекомендации**). Изображение сохранится в загрузках.

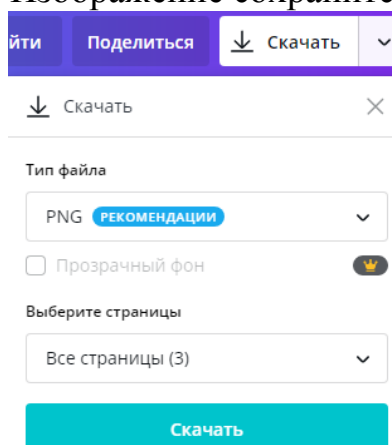



Рис. 54.

Игнорируйте рекламный пост, закрыв его крестиком.

Практическое задание №8. Создание инфографики для учебных целей.

Вернитесь на главную страницу ресурса. В рубрике **Создать дизайн**, пролистав все предложенные дизайны с помощью стрелочки вправо, выберите пункт **Просмотреть всё**. Прокрутив полосу прокрутки страницы, выберите раздел **Образование**. Из предложенного списка составьте **расписание уроков** в школе, выбрав понравившийся шаблон и сделав оформление. При этом необходимо воспользоваться кнопкой меню для

добавления текста , находящейся на панели инструментов слева от публикации. Скачайте созданный документ как картинку, поместите его в свою папку на компьютере.

Образование

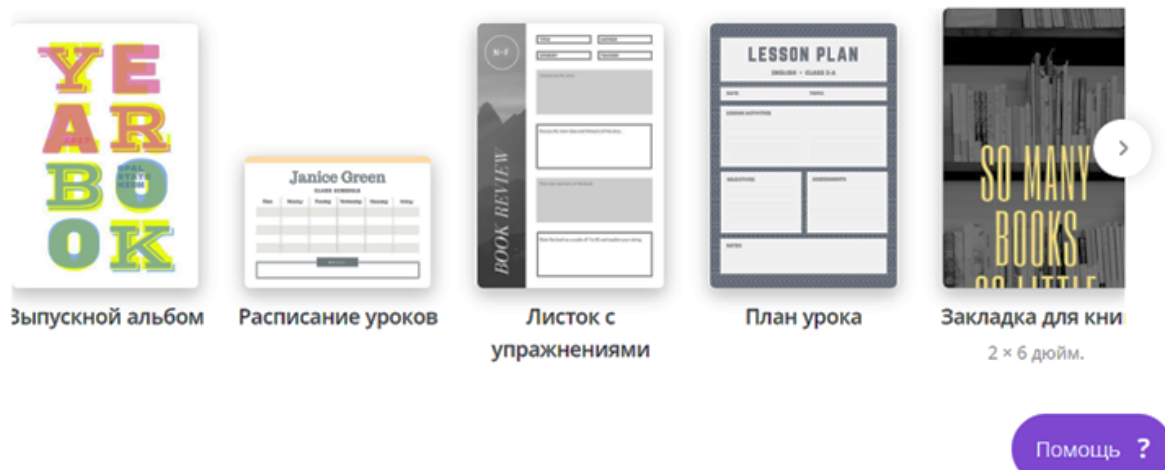


Рис. 55.

Глава 3. Использование онлайн-сервисов для создания совместных документов и организации взаимодействия участников образовательного процесса

3.1. Использование Google-опросов в образовательном процессе

Существует много способов создания онлайн форм. Одним из мощных инструментов является **Google Forms** - онлайн опросы. Это часть Google Диска (Google Drive), наряду с тестовыми документами, презентациями и электронными таблицами. Онлайн опросы позволяют организовать обратную связь с участниками образовательного процесса, учитывать их мнение и интересы по определённым вопросам. Ресурс может применяться для проверки пройденного учебного материала или для педагогических исследований. Он позволяет создавать различные типы вопросов для анкеты учеников – с выбором одного ответа, множества ответов, с определением балла по шкале и другие. Достоинством является бесплатный доступ к ресурсу. Если даже вы никогда ранее не пользовались этим ресурсом, то для входа достаточно данных вашего Google аккаунта.

Для работы необходимо зайти (или сначала создать свой аккаунт и зарегистрироваться) в Google – документах или на Google Диске drive.google.com.

Google Формы сохраняются на Google Диске. Чтобы создать форму непосредственно из Google Диска, необходимо выполнить следующие действия:

1. Откройте страницу drive.google.com на компьютере.
2. В левом верхнем углу экрана нажмите кнопку **Создать**.
3. Выберите пункт "Ещё" > **Google Формы**.

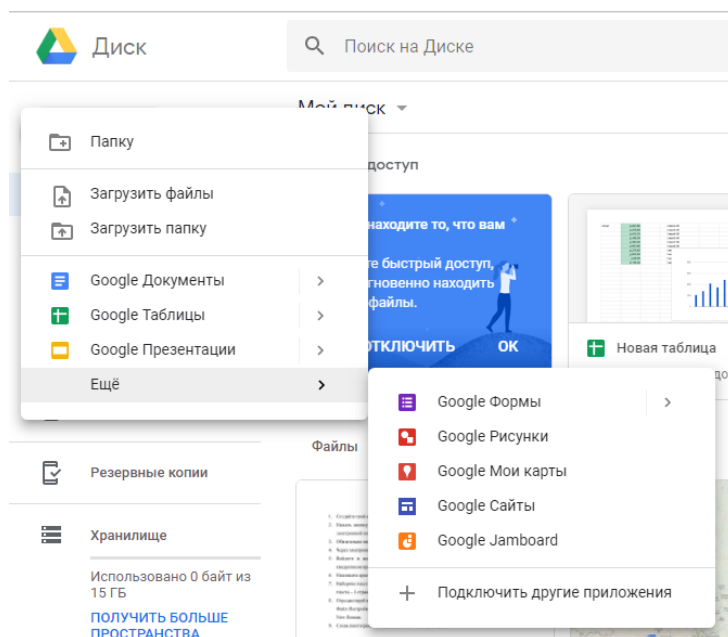


Рис. 56.

В левом верхнем углу экрана нажмите **Создать** > **Ещё** и выберите **Google Формы**. В вашем браузере откроется новая вкладка, в которой вы будете создавать вашу форму. Для начала введите название вашей формы и выберите шаблон. Когда найдете шаблон, который вам нравится, кликните по нему и нажмите **ОК**,

Если уже открыт ваш аккаунт в google – документах и вы зашли под своим логином, то можно сразу перейти по ссылке forms.google.com.

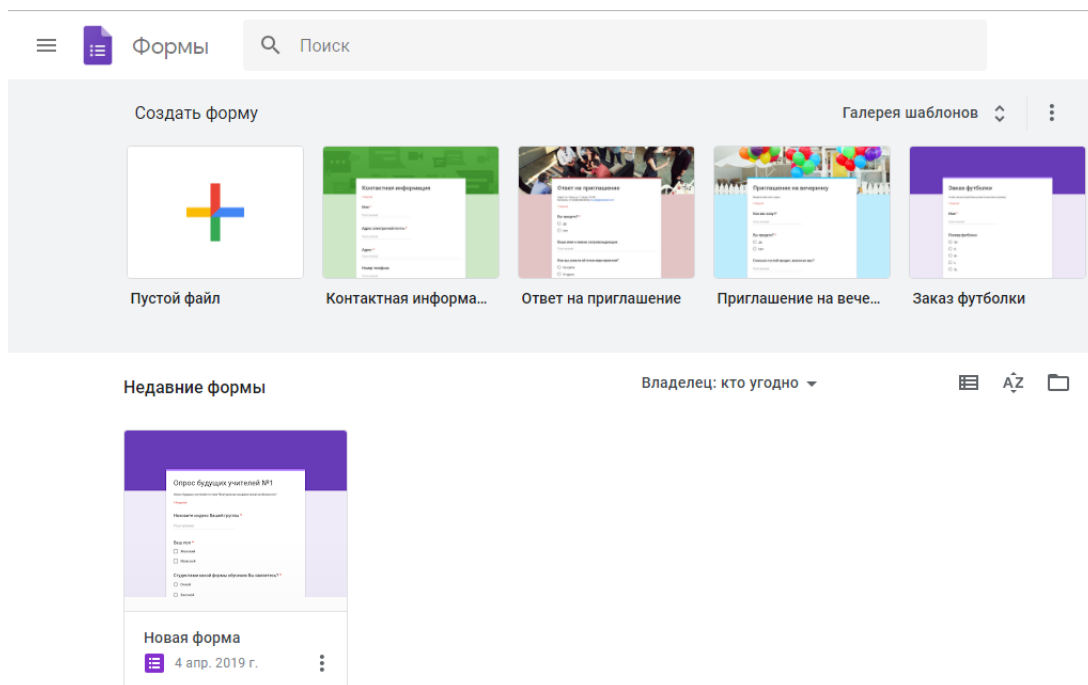


Рис. 57.

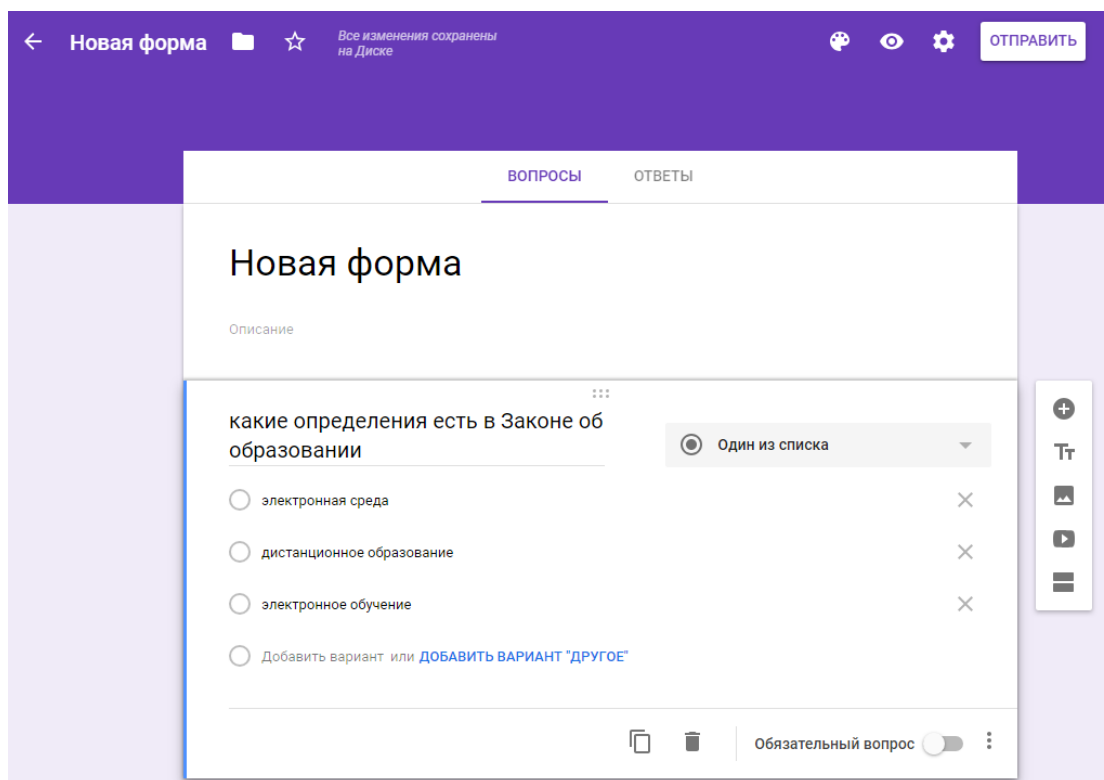
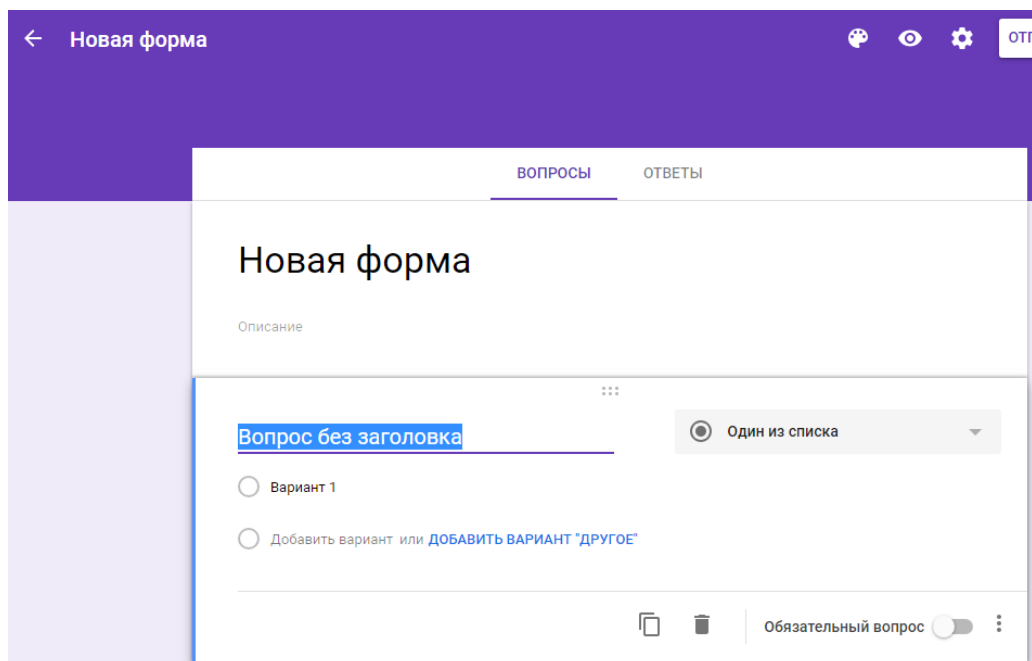


Рис. 58.

Здесь предлагается в интерфейсе Google Forms дать название опросу, написать пояснение для него и приступить к формированию первого вопроса и вариантов ответа на него.

Укажем заголовок — опрос по теме **«Каким Вы хотите видеть Университет будущего?»**, который будет отображаться в качестве заголовка на странице с опросом, а также **описание опроса**, которое поможет пользователям сориентироваться в опросе — напишите несколько слов, для чего предназначен опрос, как с ним работать или другую информацию для опрашиваемых.

Поле **Описание формы** можно оставить пустым. Выберите тип вопроса, который вы хотите спросить, нажав раскрывающийся список. Составьте не менее 15 вопросов для своих сокурсников, отражающих тему опроса, наиболее актуальных на Ваш взгляд в современное время. Если какие-то ответы нужно **удалить**, то нажмите крестик справа от варианта ответа.

Для создания следующего вопроса нашего опроса в Гугл Формах достаточно нажать на кнопку «**Добавить элемент**».

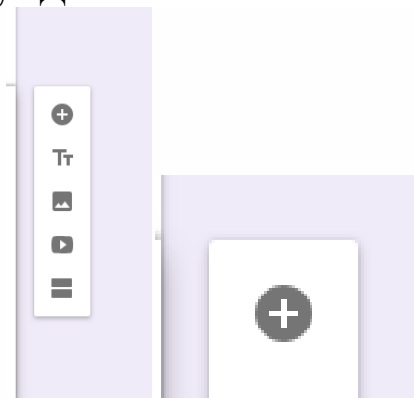


Рис. 59.

Используйте различные типы вопросов, представленных на данном ресурсе.

Например, один из списка

Это представляет список ответов, где пользователь может выбрать только один. Добавьте ваш первый ответ в поле, отмеченном как **Вариант 1**, затем кликаете по следующему полю, чтобы добавить второй вариант и так далее. Вы также можете нажать **Добавить вариант «Другое»**, чтобы добавить текстовое поле в конце списка. Там пользователь сможет написать свой вариант ответа.

Обязательно используйте в опросе по теме «**Каким Вы хотите видеть Университет будущего?**» также типы вопросов – с множеством ответов и вопрос с определением балла по шкале.

Актуальными являются вопросы, где можно хранить ответы респондентов и как лучше настроить сбор уже готовых ответов.

Вы можете выбрать, где следует хранить ответы респондентов – в самой форме или в таблице Google. Мы воспользуемся таблицами.

Чтобы выбрать, где сохранять ответы, сделайте следующие действия:

1. В созданной Вами Google Форме в верхней её части выберите вкладку **Ответы**.
2. Ниже нажмите на значок "Ещё" ⋮.
3. Используйте команду **Сохранять ответы...**
4. Выберите нужный вариант:
 - Новая таблица. В Google Таблицах будет создан файл для ответов.

- Существующая таблица. Ответы будут храниться в уже имеющемся файле.

5. Нажмите **Создать** или **Выбрать**.

Файл с ответами появится на главном экране Google Таблица, также на Google Диске.

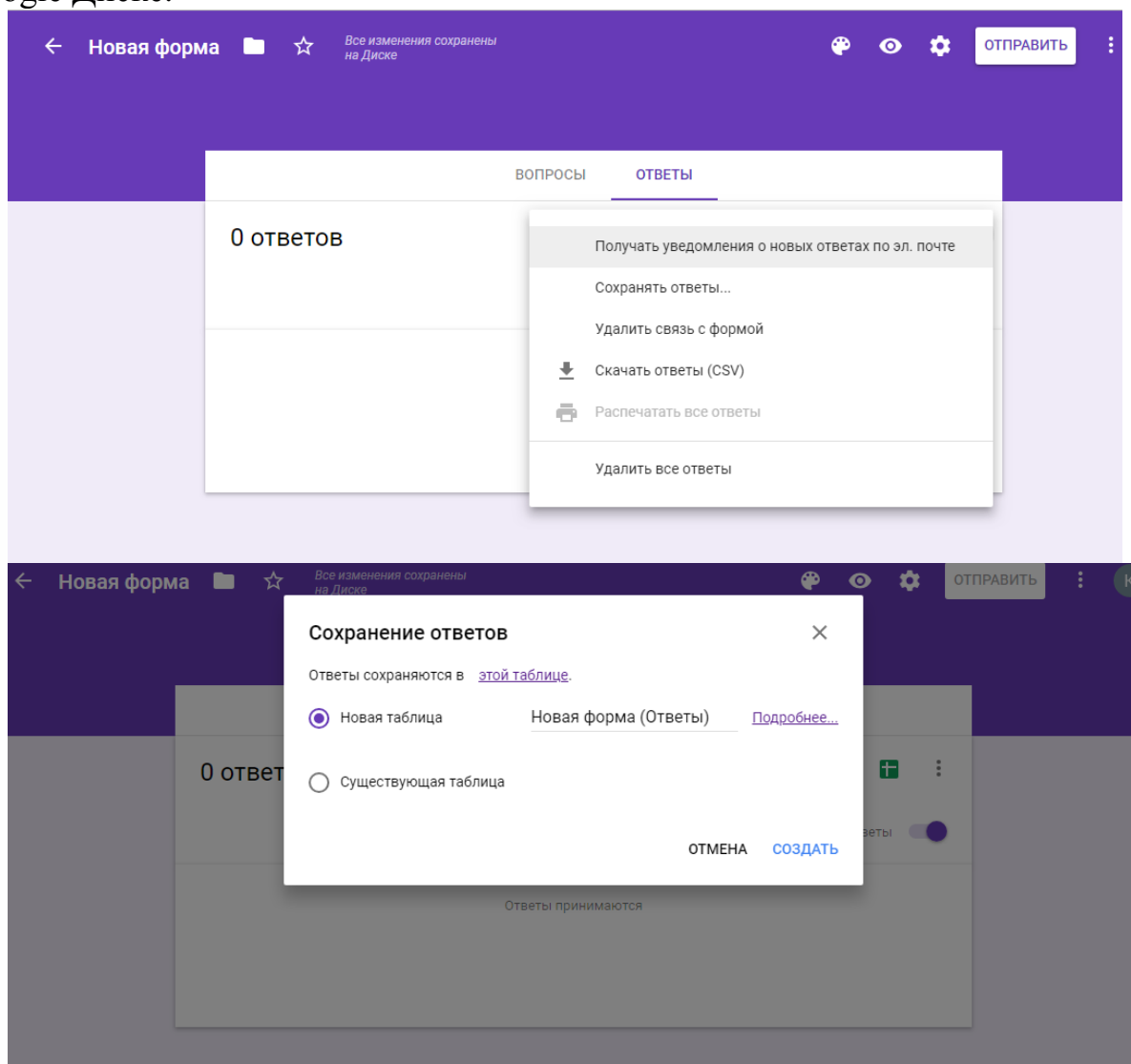


Рис. 60.

Для организации опроса среди своих сокурсников, используйте кнопку **Ссылка на опрос**. Далее разместите её на совместном для Вашей группы онлайн-ресурсе или отправьте каждому по почте или на совместный почтовый ящик.

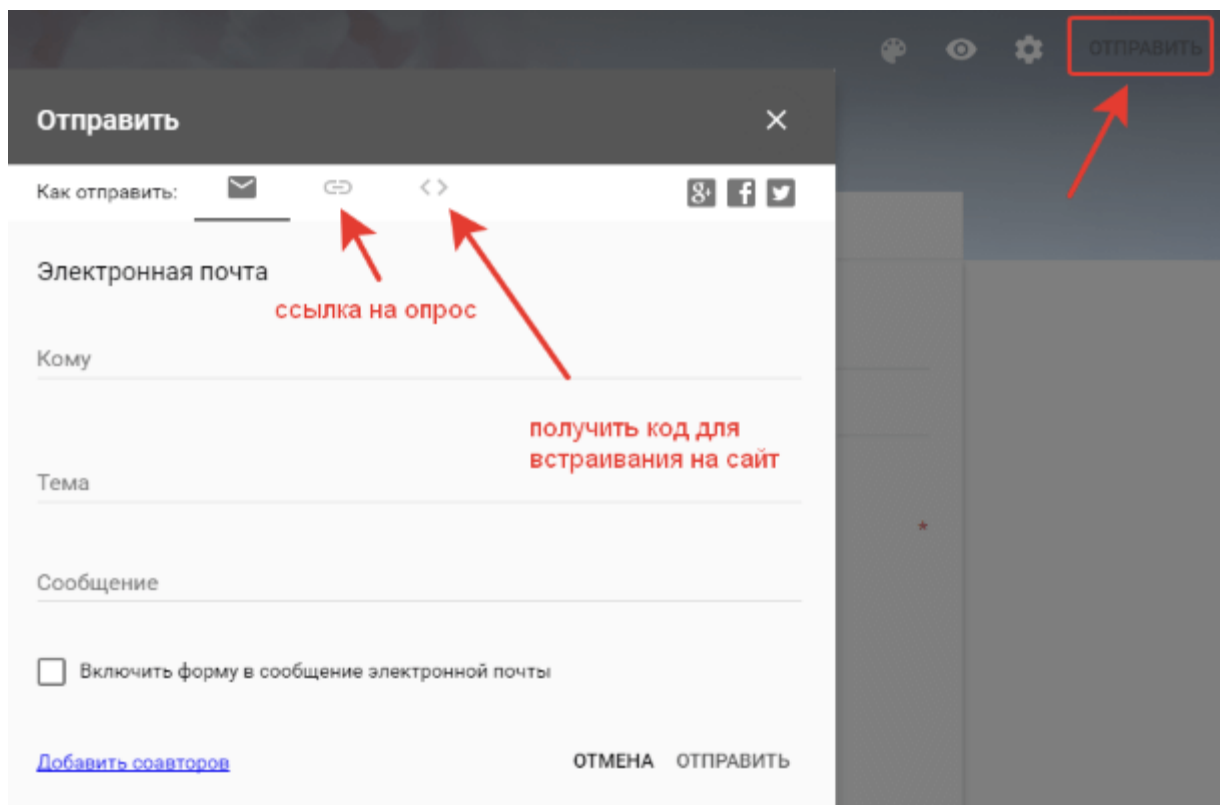


Рис. 61.

Пример созданного с помощью данного ресурса опроса для студентов педагогического ВУЗа - будущих учителей размещен по ссылке. Пройдите по ней и ответьте на вопросы. В конце нажмите кнопку **Отправить**.

<https://docs.google.com/forms/d/18qlUqE1T5hH6ehuBdrIpIgeivET3UyI9sbEAAF5pl8I/edit#responses>

Практическое задание №9. Создание опроса по теме: «Каким Вы хотите видеть Университет будущего?»

Создайте опрос для своих одноклассников по теме: «**Каким Вы хотите видеть Университет будущего?**» в соответствии с описанием, данным в параграфе 3.1. Произведите анализ результатов по каждому вопросу, предоставьте результаты в виде диаграмм, таблиц. Напишите краткое резюме – вывод по проведенному опросу.

3.2. Создание совместных интеллект-карт средствами онлайн-сервисов

Интеллект-карта (**mind map**) или карта памяти или ментальная карта — это определенная техника визуализации мышления. Это некоторая диаграмма, которая создается для того, чтобы наглядно представить основные идеи проекта, расположенные вокруг основных понятий или слов. Таким образом, интеллект-карту можно рассматривать как способ изображения процесса общего системного мышления с помощью схем. Интеллект-карты являются одним из инструментов совместной онлайн работы обучающихся над документами.

Основные преимущества карт памяти заключаются в том, что они:

- Развивают системное мышление;
- Помогают визуализировать основную информацию;
- Облегчают понимание идеи;
- Систематизируют материал;
- Показывают логику процесса.

Одним из удобных инструментов структурирования и визуализации информации является онлайн сервис Mindomo.

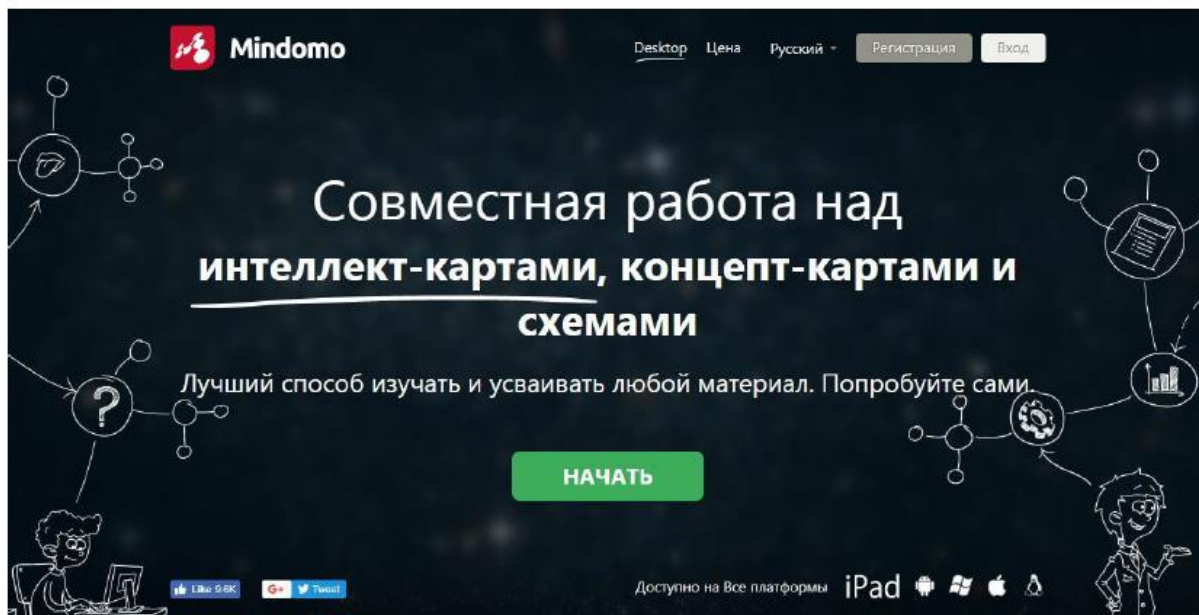


Рис. 62.

Для работы с данным сервисом необходимо перейти на сайт <https://www.mindomo.com> и зарегистрироваться, используя свою рабочую электронную почту. Кнопка регистрации находится в верхнем правом углу Главной страницы сайта. Также регистрацию можно начать, нажав кнопку Начать. После регистрации на указанный email придёт оповещение и ссылка, по которой необходимо перейти на данный сайт и завершить тем самым процедуру.

Удобным при работе на данном онлайн-сервисе является возможность выбрать из списка Русский язык. Неоспоримым преимуществом также является возможность бесплатного пользования данным ресурсом. При открытии Вашей личной страничке необходимо выбрать тип аккаунта – «Teacher» («Педагог») и тарифный план - бесплатный тариф.

Наглядным примером созданной ментальной карты может являться карта «Имя прилагательное», расположенная в Интернете по адресу <https://www.mindomo.com/es/mindmap/mind-map-93cd9aec1df5ebc13df769f0836f70c5>.



Рис. 63.

Перейдите на свою личную страничку на сайте ресурса <https://www.mindomo.com/ru/dashboard>. Нажмите кнопку **Создать** в левом верхнем углу страницы. При этом отобразятся варианты схем ментальных карт. Выберите схему «пустая интеллект-карта».

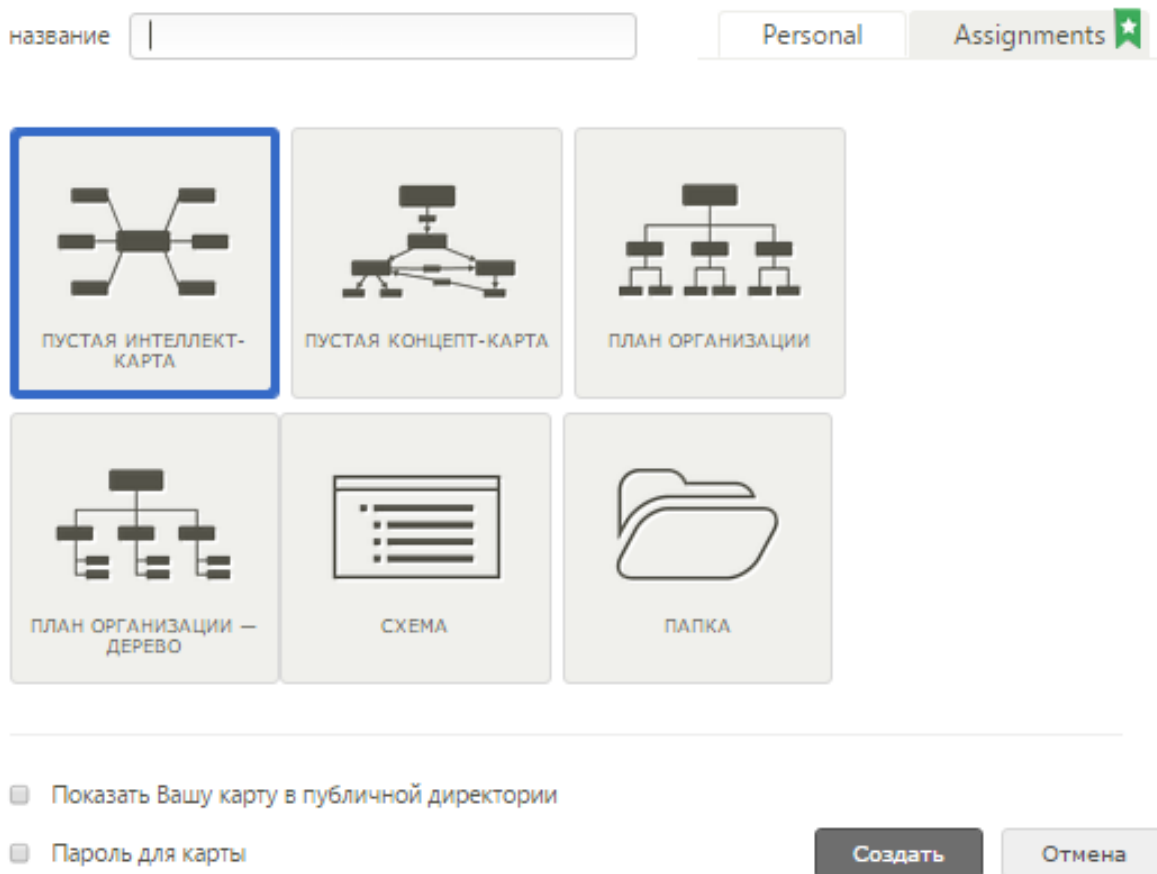


Рис. 64.

Для создания совместной ментальной карты, необходимо предоставить доступ к ней для других студентов. Нажмите кнопку **Делится настройками** на панели инструментов сверху, укажите электронные адреса студентов, укажите на команду меню **Редактирование** в соответствии с рис. 4.

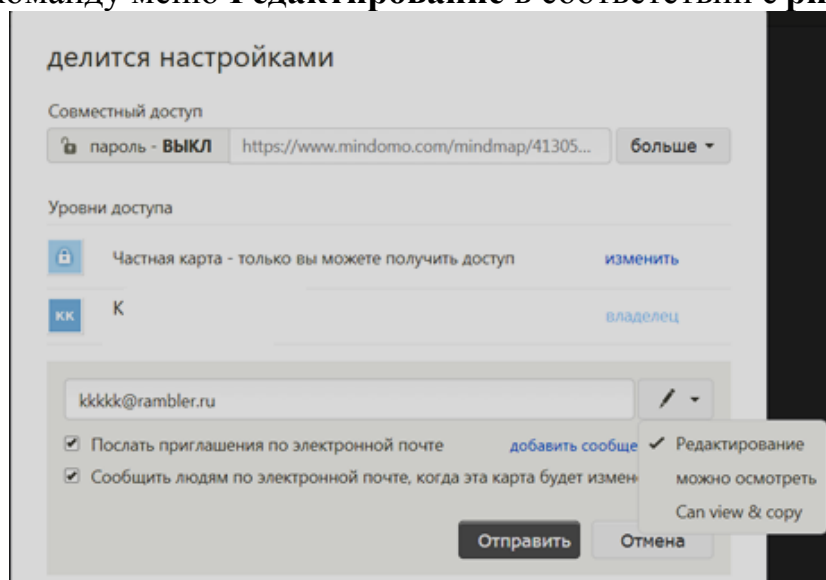


Рис. 65.

Кроме этого измените строку меню **Уровни доступа** в соответствии с рис. 4. В открывшемся окне укажите на команду **выкл.** – для **выбранных**

пользователей (см. рис. 5). Нажмите кнопку **Сохранить**, а затем – **Отправить**.

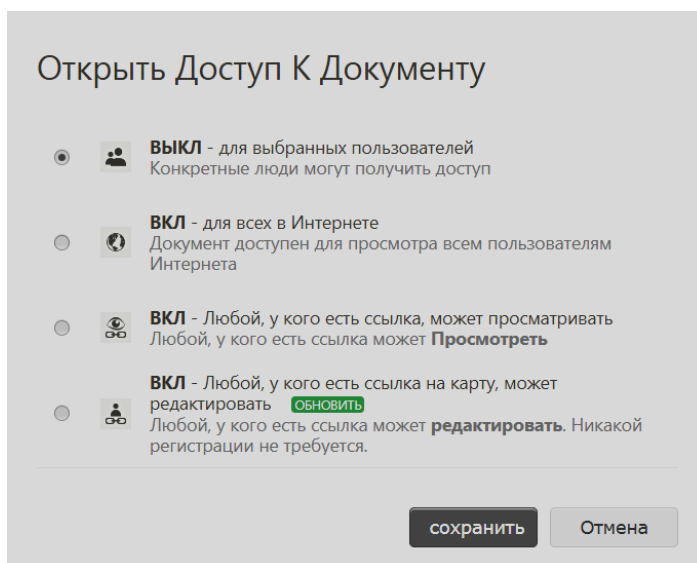


Рис. 66.

На электронную почту указанных студентов будет выслано приглашение присоединиться к Вашей совместной карте. Перейдя по ссылке в приглашении, они смогут редактировать документ. Таким образом, ваша команда может начать совместную работу.

Координация взаимодействия участников по совместному созданию интеллект-карты может осуществляться посредством инструмента **Заметки**. Для этого каждому участнику команды необходимо просто писать свои замечания и вопросы в **Заметках**, помечая в начале каждой фразы, от кого данная заметка (можно условно присвоив себе определённый порядковый номер) (см. рис. 10).

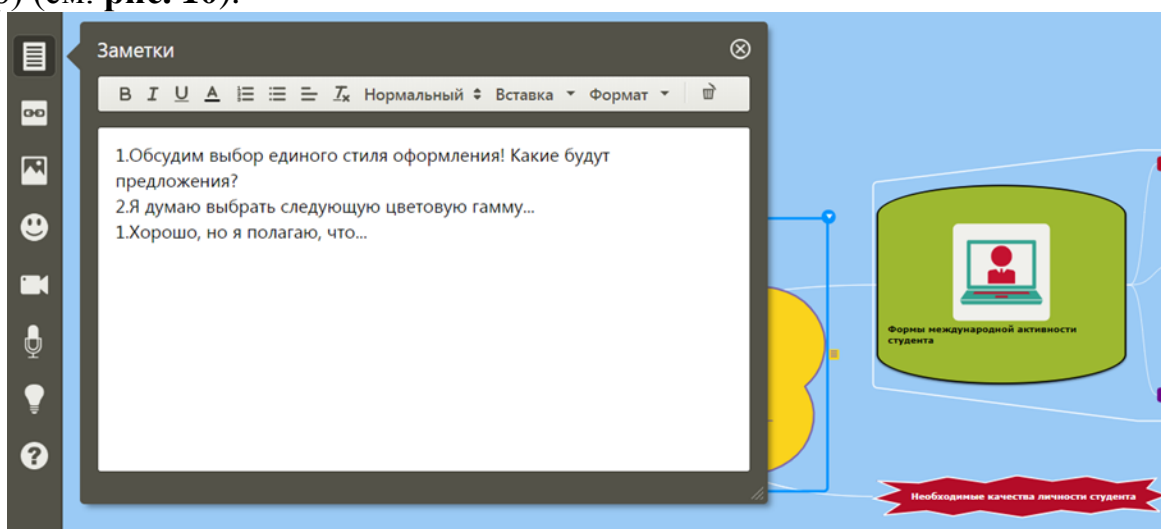


Рис. 67.

Итак, продолжите выполнение задания. Начальная тема, загружаемая при выборе схемы «пустая интеллект-карта» - **Мыслительная карта**.

Текст названия доступен для изменения. Для вставки подтемы, нажмите на стрелочку и выберите соответствующий пункт, как показано на рис. 3.

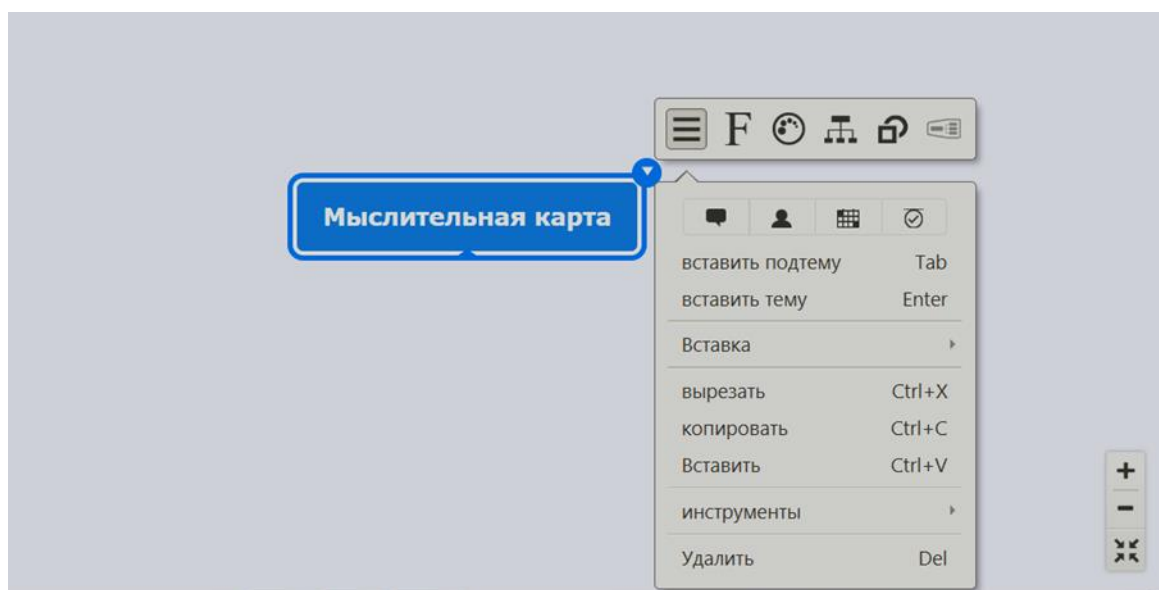


Рис. 68.

Запишите в поле темы вместо «Мыслительная карта» название будущей ментальной карты «Международная активность студента». Нажмите кнопку Создать. Отобразится первая надпись на Вашей ментальной карте «Международная активность студента».

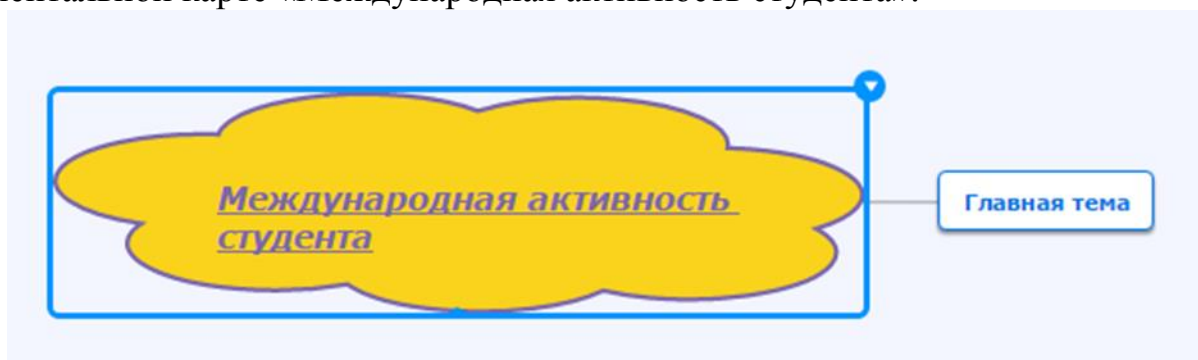


Рис. 69.

Используя стрелочку в верхнем правом углу выберите наиболее яркое на Ваш взгляд оформление надписи – цвет заливки и цвет и начертание букв, также выберите форму надписи – в виде облака. После этого нажмите команду **Вставить подтему**.

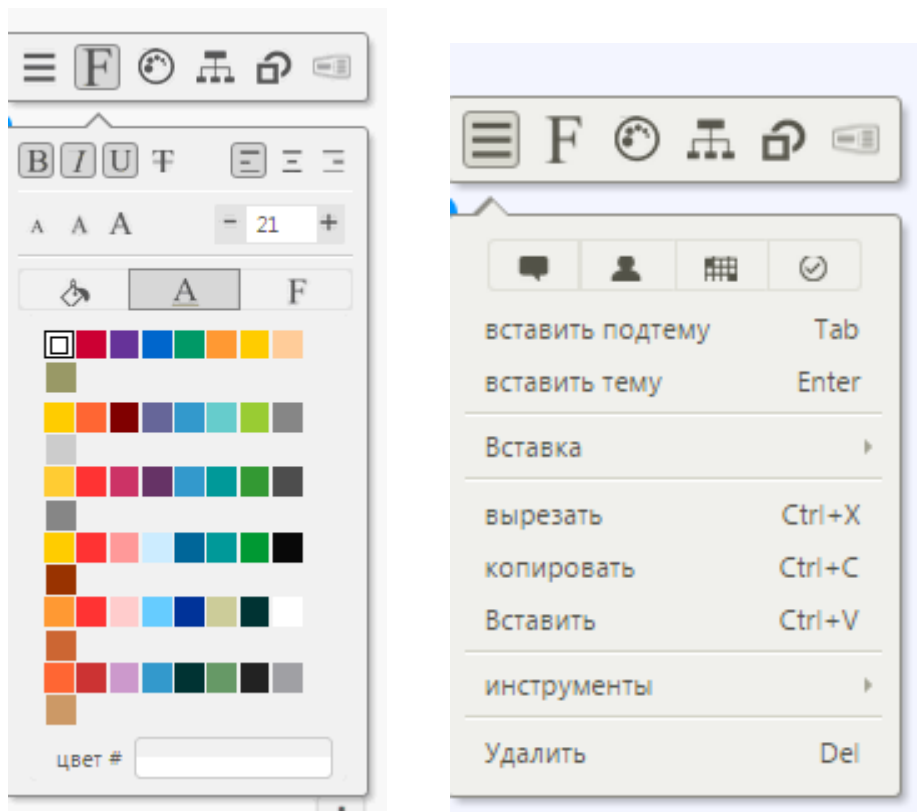


Рис. 70.

В главной теме заголовок будет звучать как «Формы международной активности студента». Используя ресурсы Интернета найдите максимальное количество форм международной активности студента (не менее восьми видов) и перечислите их. Оформите данную ветвь ментальной карты в соответствии с примером, показанным ниже.

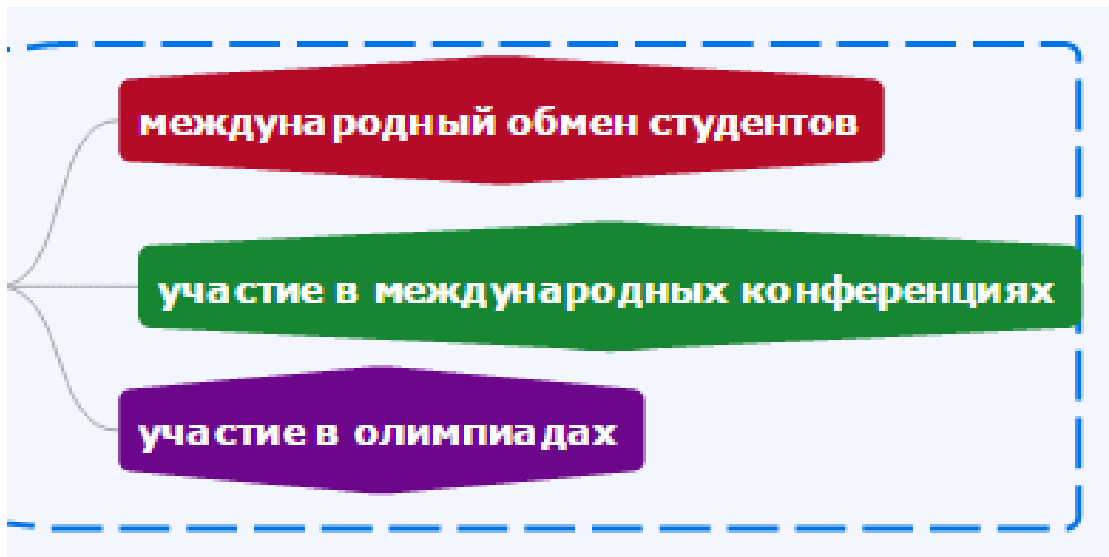


Рис. 71.

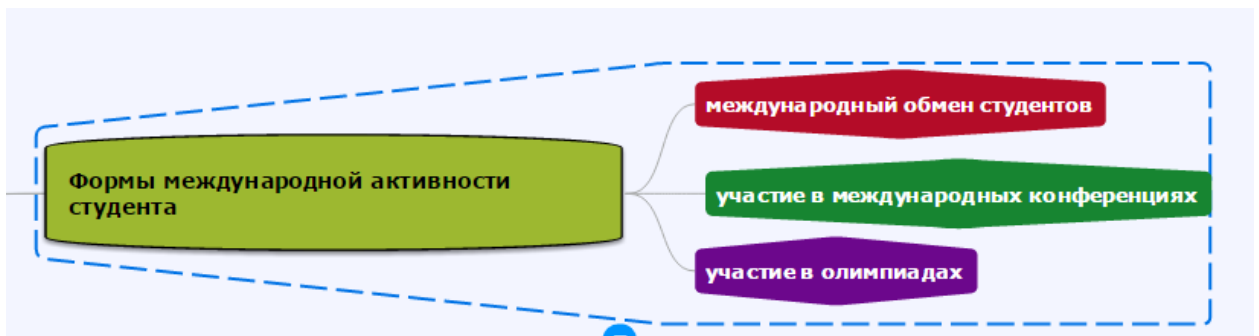


Рис. 72.

Для оформления используйте указанную ниже панель инструментов для заливки текста и выбора шрифта, начертания, размера и его цвета.

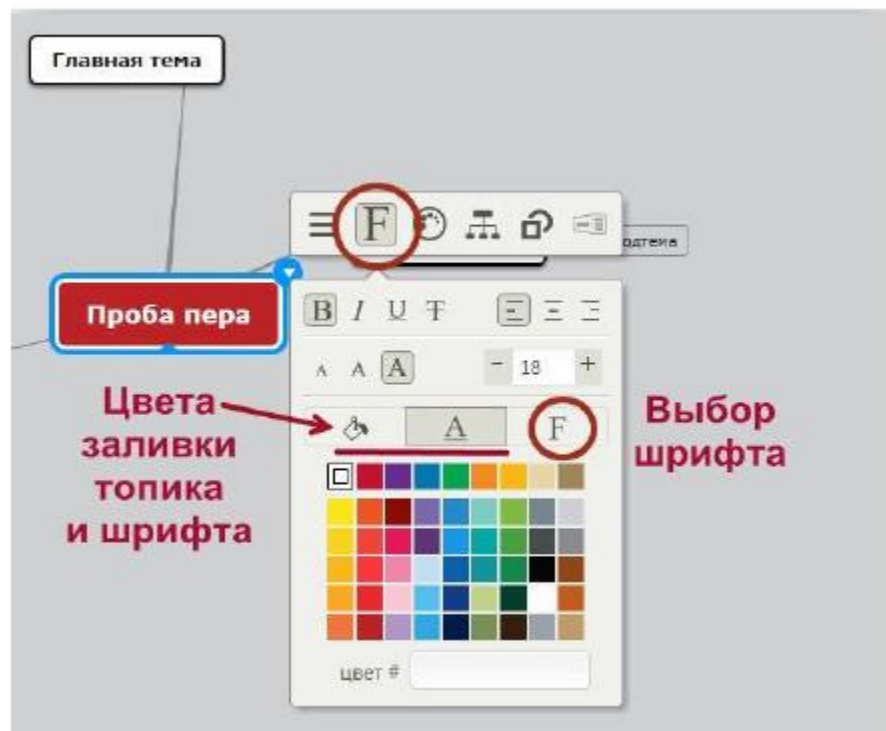


Рис. 73.

Добавьте подтемы для каждой формы международной активности. Найдите по 1-2 примера в сети Интернет. В качестве примера для международного обмена студентов можно использовать программы Tempus и Эрасмус или другие популярные программы.

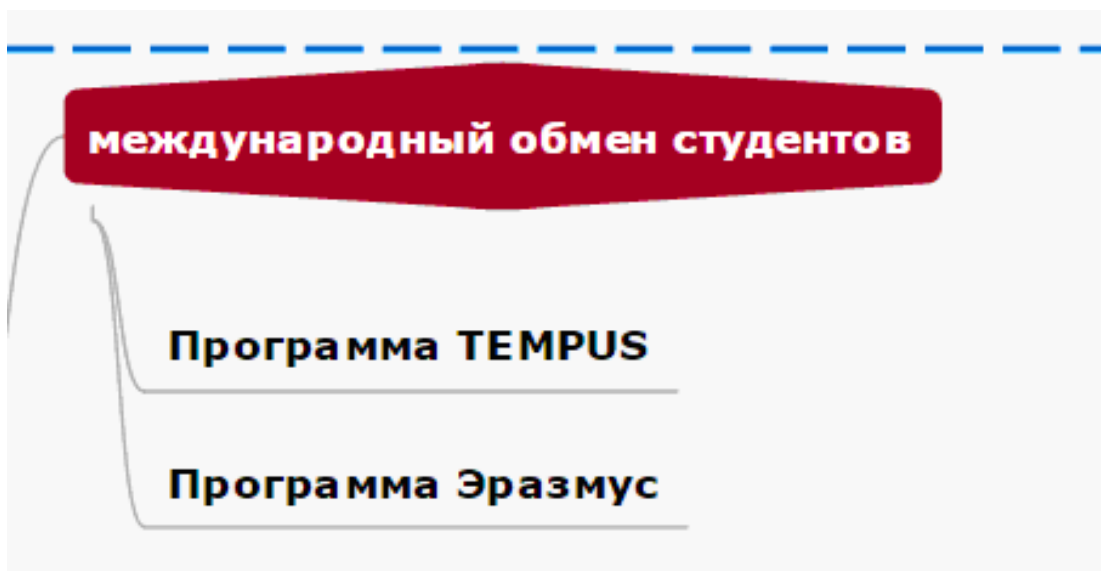


Рис. 74.

Для добавления примеров по участию в международных конференциях подберите информацию в Интернете по ключевым словам «международная зарубежная конференция».

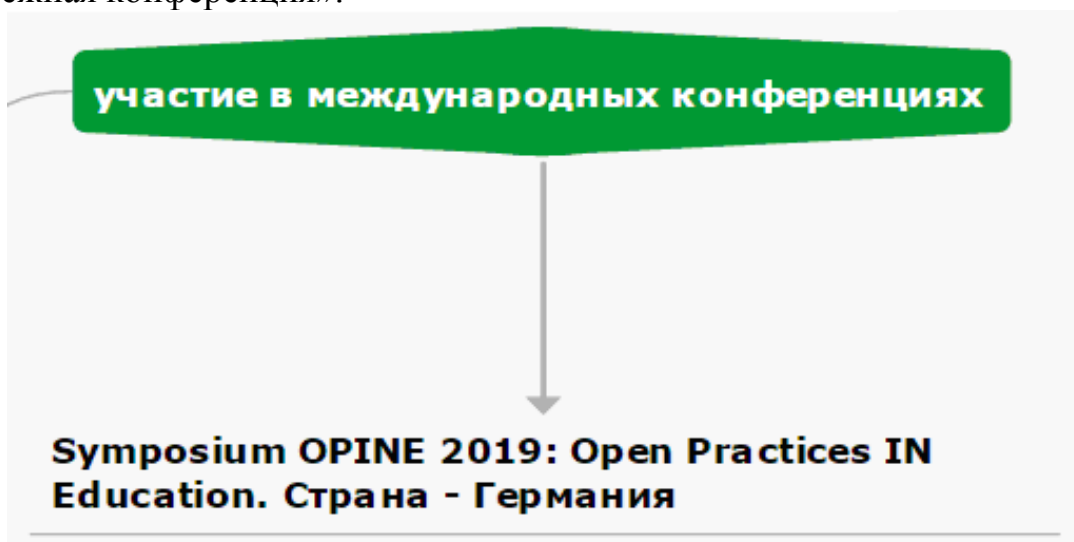


Рис. 75.

Аналогично найти пример для формы международного участия студентов – участия в олимпиадах. Прodelайте подобным образом это задание для каждой из восьми выделенных Вами форм.

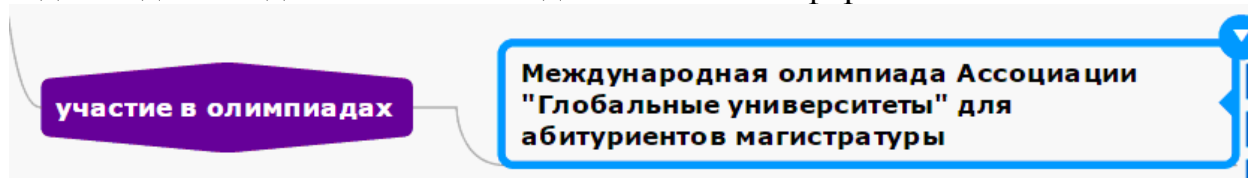


Рис. 76.

Добавьте еще одну тему к основному заголовку «Необходимые качества личности студента». Подумайте, какими качествами личности необходимо обладать студенту, чтобы принимать участие в международной активности. Перечислите не менее 5 основных качеств, важных для этого. Оформление этой ветви ментальной карты произведите на своё усмотрение,

учитывая то, что она должна также быть яркой и эргономично сочеталась с предыдущим оформлением.

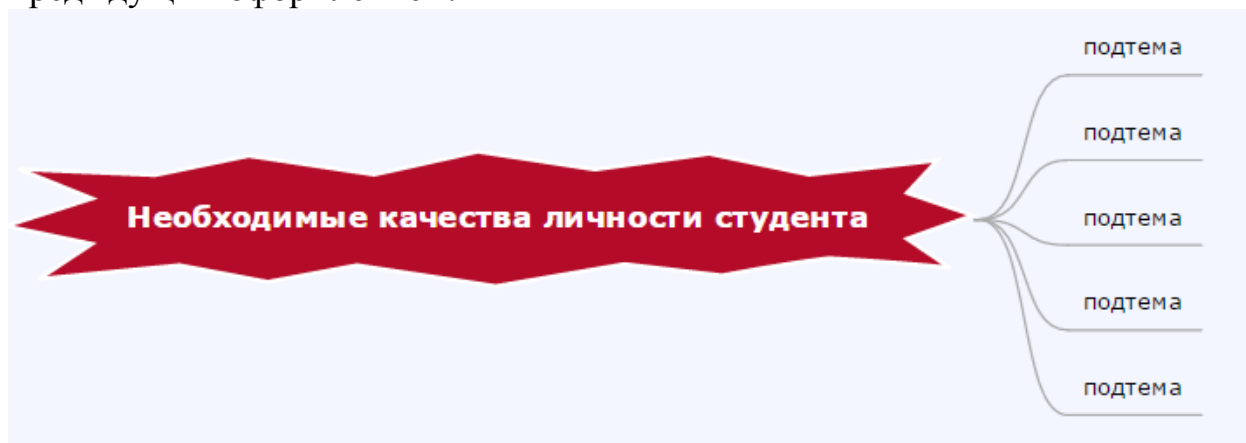



Рис. 77.

Добавьте третью тему к основному заголовку «Какие знания нужны?». Перечислите не менее 5 областей, в которых должен быть осведомлён студент для участия в международных мероприятиях. Не забудьте указать знание иностранного языка, возможно, вы посчитаете важным знание основ работы с сетью Интернет, специфические знания учебного предмета по направлению обучения и другое.



Рис. 78.

Кнопка **Добавить изображение**  на панели инструментов, расположенной слева, позволяет добавлять к объектам ментальной карты различные рисунки, в том числе встроенные изображения.

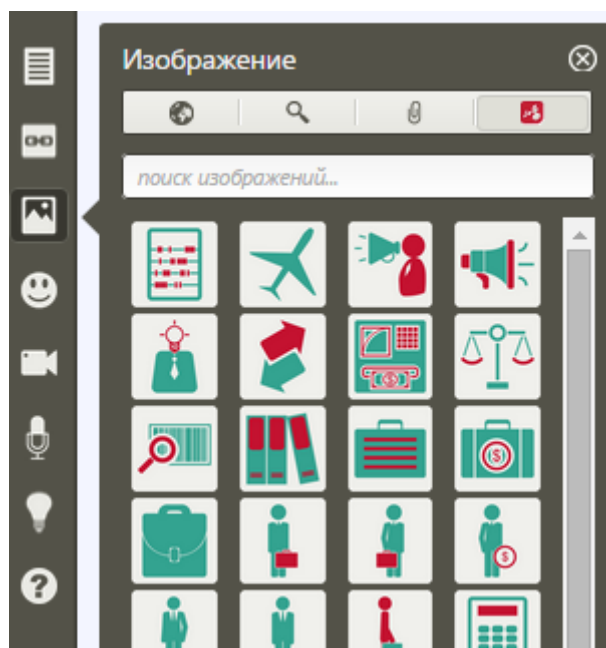


Рис. 79.

С помощью данной функции вставьте два встроенных изображения в свою ментальную карту.

Итоговый вариант ментальной карты представлен ниже.

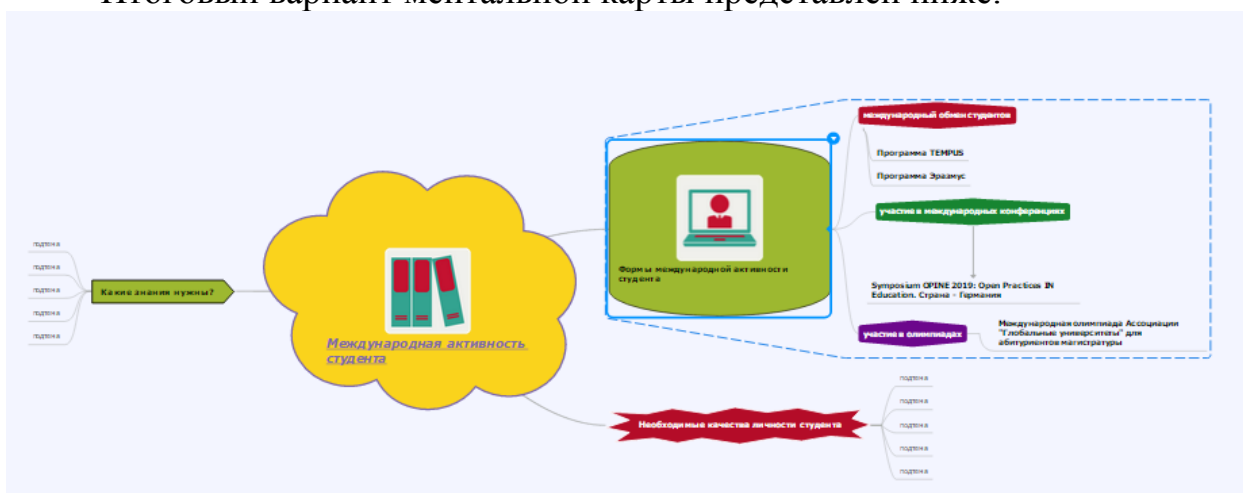



Рис. 80.

В конце работы сделайте презентацию Вашей ментальной карты. Для этого воспользуйтесь кнопкой **Представитель**. **Начать делать презентацию**, расположенной в правом верхнем углу окна ресурса.  (см. рис. 11).

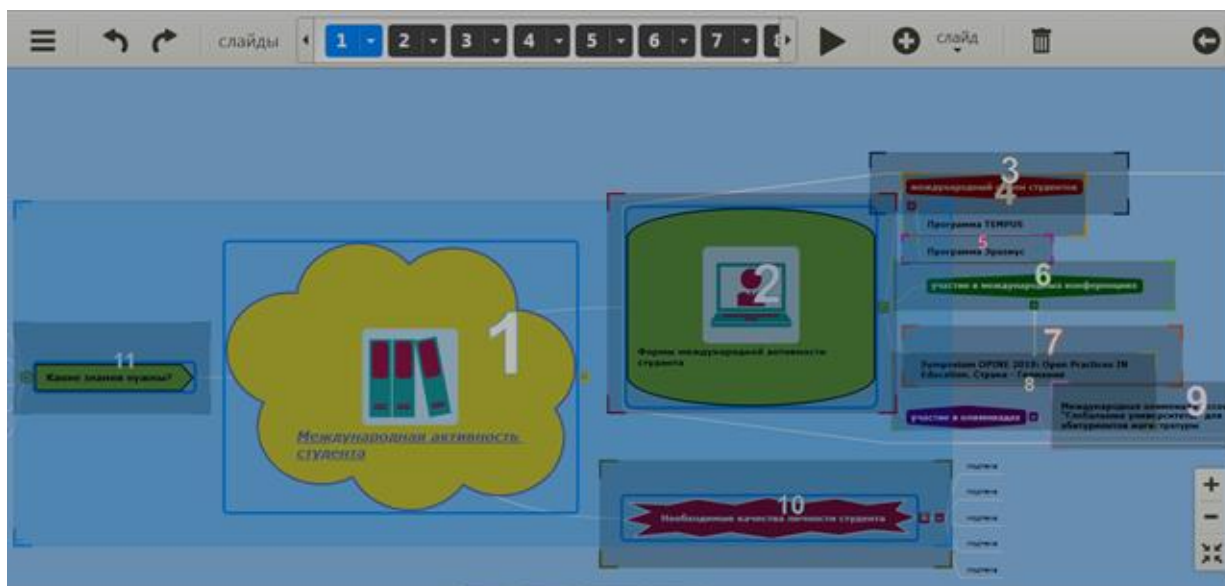



Рис. 81.

Выделите основную тему «Международная активность студента» – это будет первый слайд. Нажмите кнопку **Слайд. Вставить после последнего** и выделите подзаголовок «Формы международной активности студента». Далее снова – кнопку **Слайд. Вставить после последнего** и выделите текст, где названа первая форма. Затем снова эту же кнопку – и выделите пример первой формы. Следующим слайдом будет вторая форма, затем слайд – с примером этой формы и т.д.

Представьте презентацию аудитории, нажав кнопку **Проигрывать презентацию**.

Для того, чтобы другой пользователь (в том числе преподаватель) мог просматривать созданную ментальную карту, необходимо: во-первых, поделиться ссылкой на неё через email или общую группу в социальной сети, а во-вторых - открыть к ней доступ. Для осуществления последнего в своём аккаунте нужно воспользоваться пиктограммой **Варианты раздела** , которая находится на панели меню сверху страницы.

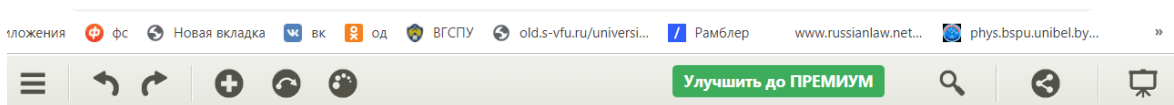


Рис. 82.

Появится диалоговое окно **Делится настройками**.

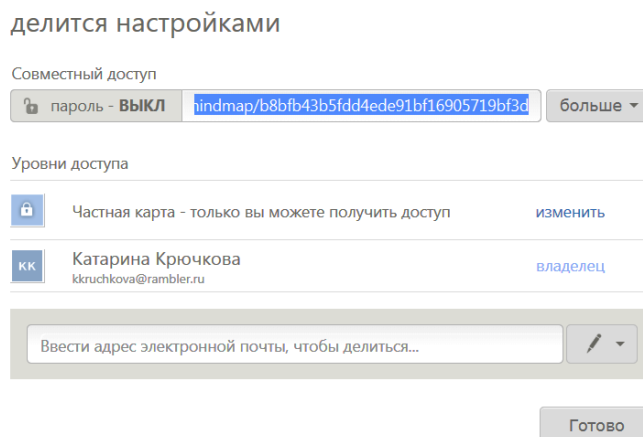


Рис. 83.

Измените уровень доступа **Частная карта - только вы можете получить доступ**. И выберете в появившемся диалоговом окне пункт **ВКЛ. – Любой, у кого есть ссылка, может просмотреть**. Нажмите кнопку **Сохранить**.

Практическое задание №10. Создание интеллект-карты «Международная деятельность студентов вузов».

Разделитесь на команды по два человека. Выберите для вашей команды один сайт вуза из предложенного списка, найдите на них информацию о международной деятельности студентов. Один участник команды ищет информацию по формам международной активности студентов данного университета, с примерами, второй участник формулирует основные личностные качества, а также знания и умения студентов, необходимые для осуществления такой деятельности (см. описание работы в данном онлайн-сервисе в параграфе 3.2.). В соответствии с распределёнными заданиями каждый из участников выполняет свою часть совместной интеллект-карты.

Список вузов: Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, МГТУ им. Н.Э. Баумана, РГПУ им. А.И. Герцена, МГИМО Университет МИД России, Высшая школа экономики Национальный исследовательский университет, УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, Казанский (Приволжский) федеральный университет.

3.3. Сервисы создания совместных мультимедийных презентаций

Совместная командная работа является одной из главных компетенций будущего специалиста. Она включает в себя деятельность, в которой развиваются способности сотрудничать, договариваться, преодолевать конфликты и споры, действовать слаженно и в соответствии с общей целью, понимать свою роль в коллективе и нести ответственность за свой участок работы и за работу команды в целом. В параграфе 3.2. описывалась возможность совместной командной работы будущих учителей по созданию интеллект-карты. Не менее важным навыком является умение создавать совместную презентацию как электронный образовательный продукт и использовать её на занятиях с учениками в школе. В современное время

актуальной становится разработка таких учебных презентаций с использованием различных онлайн-ресурсов. Рассмотрим один из наиболее удобных платформ по созданию презентаций - **canva.com**.

Перейдите на главную страницу <https://www.canva.com> (рис.).

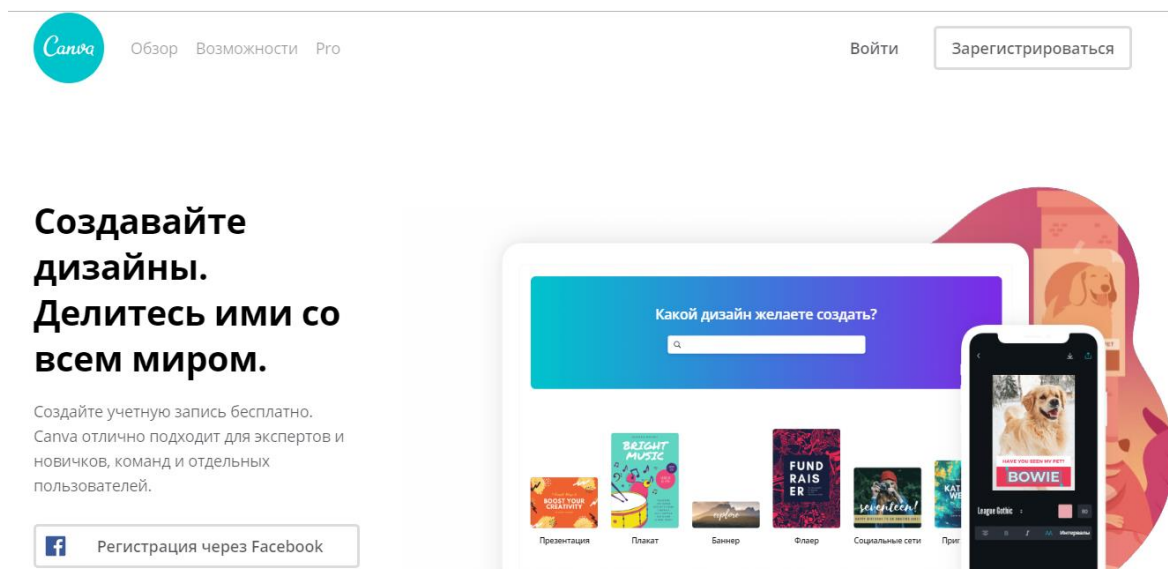


Рис.84.

Зарегистрируйтесь и войдите личный аккаунт сервиса.

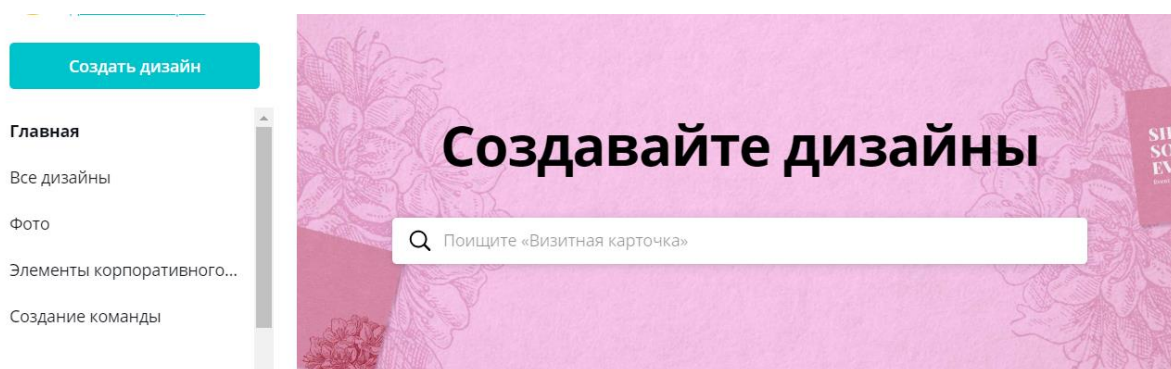


Рис. 85.

Используя кнопку **Создать дизайн**, выберите понравившийся дизайн для своей презентации из представленного списка. В окне справа найдите рубрику **Документы**, а в ней выберите **Презентация**.



Рис. 86.

Появится окно **Презентация** со всеми необходимыми для её создания инструментами и функциями.

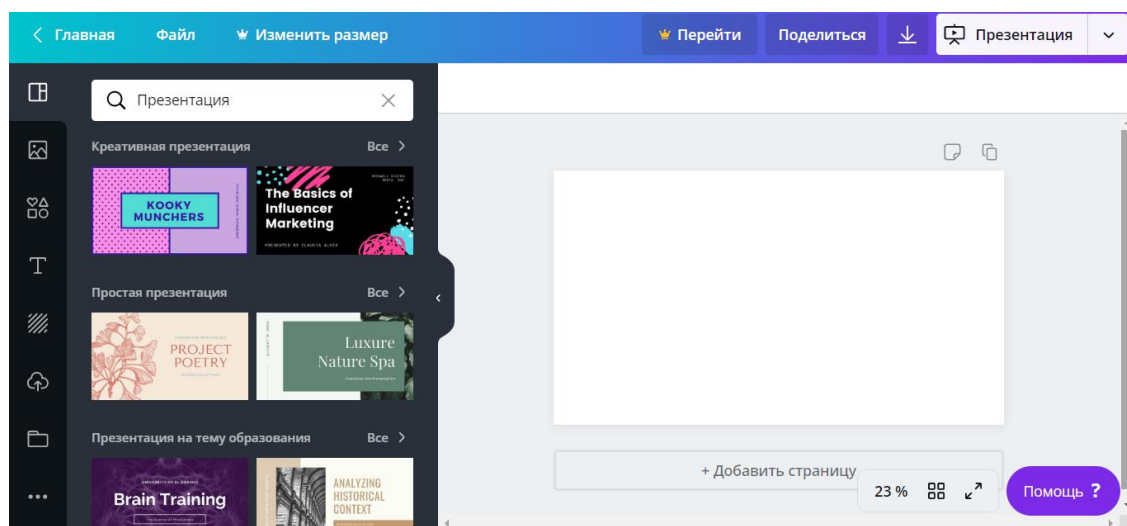


Рис. 87.

Найдите и загрузите шаблон презентации **Lean better and faster**.

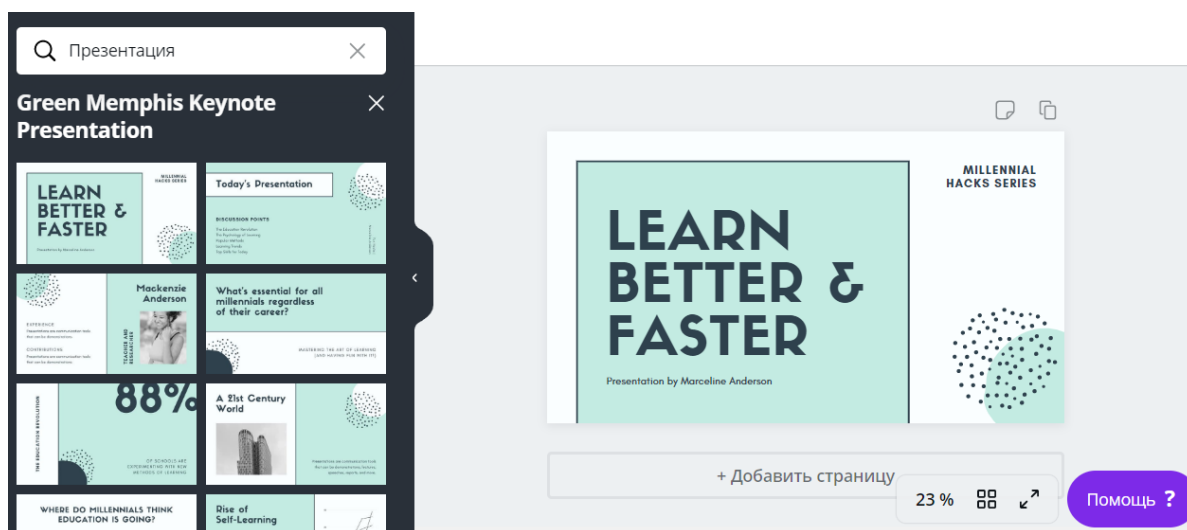


Рис. 88.

Используйте кнопку **Поделиться** сверху окна и отправьте остальным студентам из своей команды приглашения для совместной разработки документа. Откройте им доступ для её просмотра и редактирования.

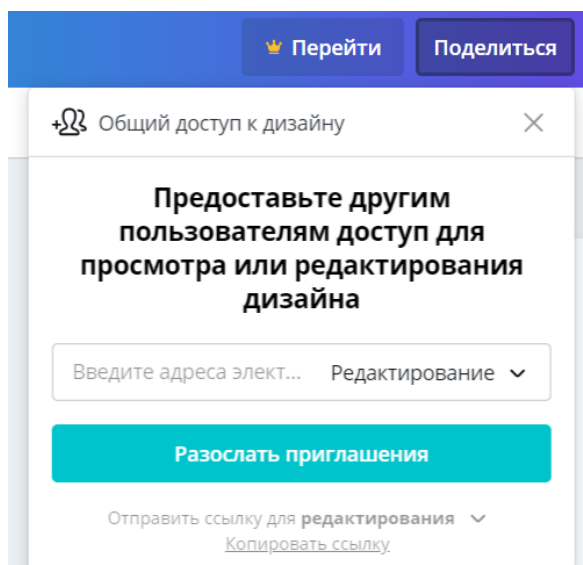


Рис. 89.

При этом вас попросят добавить электронные адреса участников команды и пригласить их в свою команду.

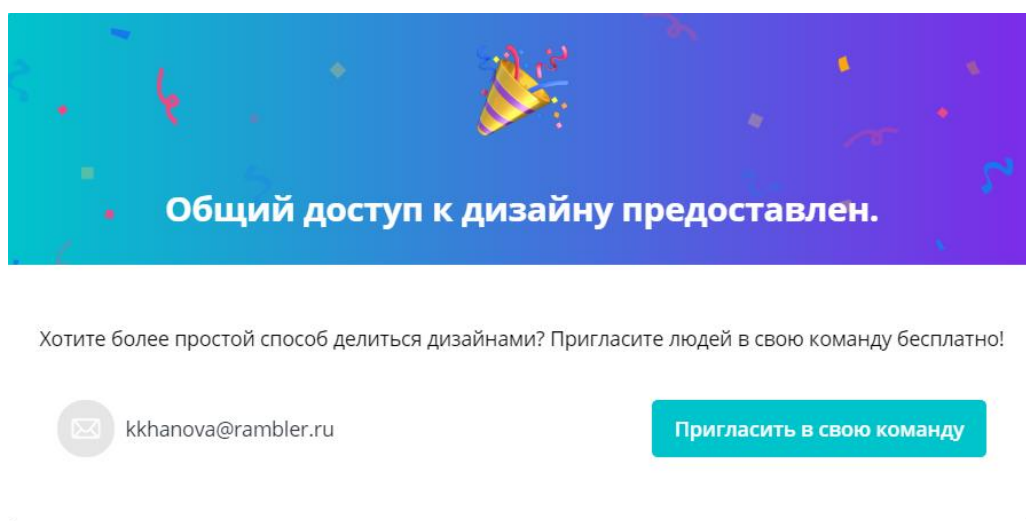


Рис. 90.

После получения остальными участниками по электронной почте письма **С вами поделились дизайном**, им необходимо с помощью кнопки **Взглянуть поближе** переместиться к совместному документу.

Онлайн взаимодействие участников команды на данном ресурсе может происходить через форму **Добавить комментарий**. Например, обсуждение содержания т оформления слайдов совместной презентации.

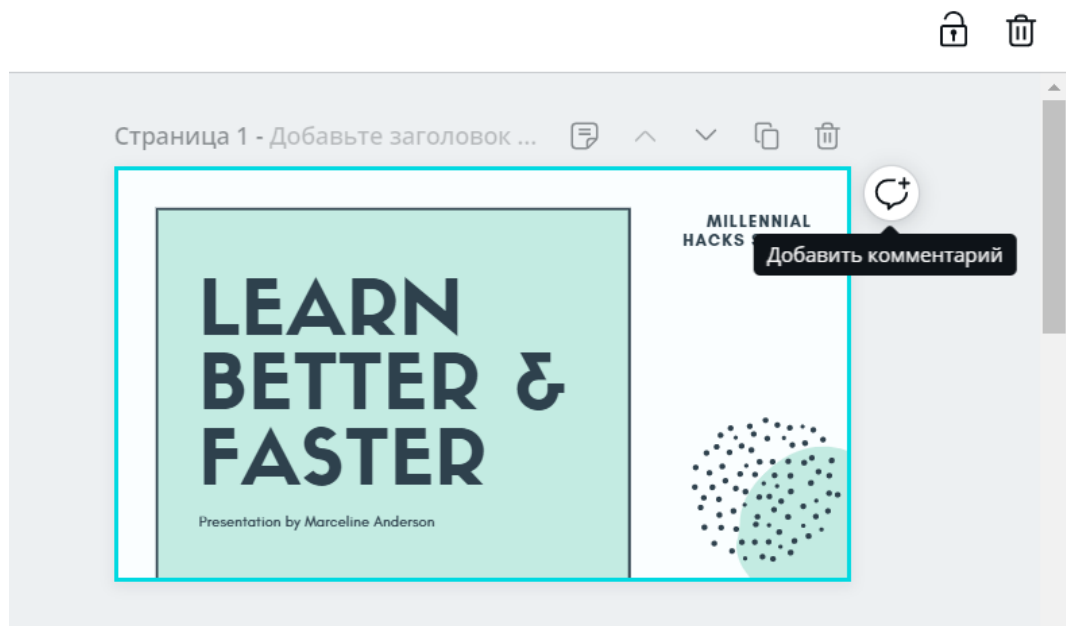


Рис. 91 а.

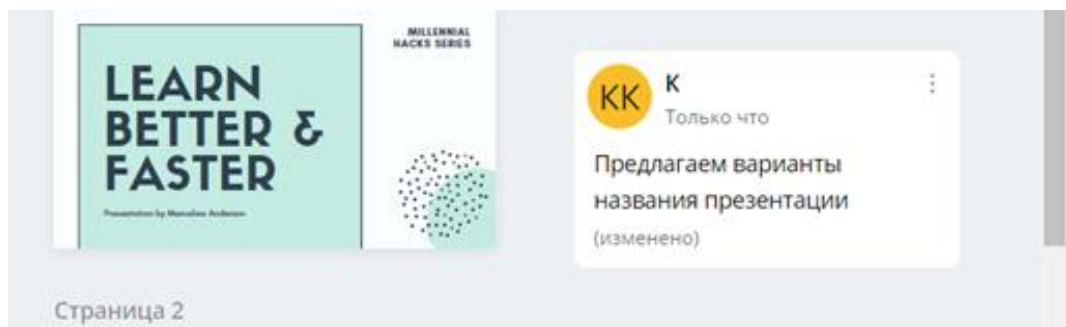


Рис. 91 б.

Форматирование текста слайдов презентации можно производить с помощью специальной панели инструментов, расположенной сверху окна, в соответствии с **рис. 9**.

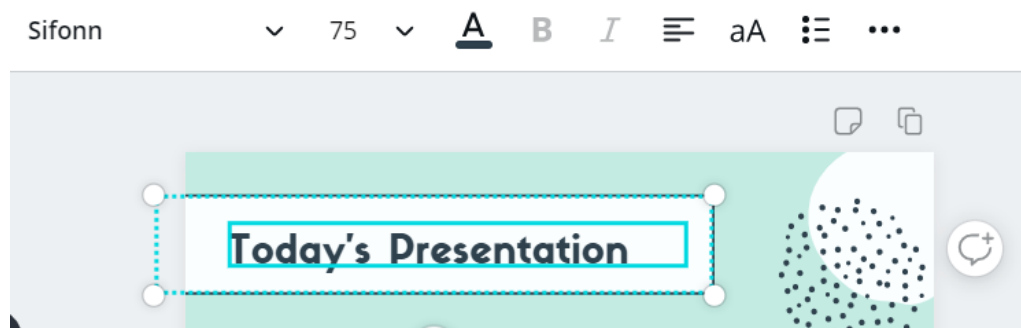


Рис. 92.

С помощью панели, расположенной слева, возможно добавление в презентацию различных объектов - **Фото, Элементы, Текст, Фон (рис.)**

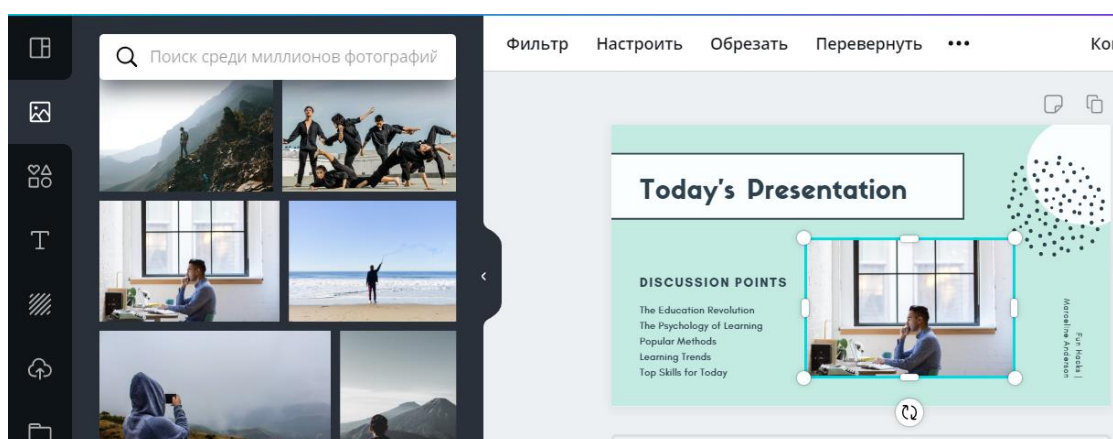


Рис. 93.

С помощью кнопки **Презентация** можно продемонстрировать созданную презентацию на экране (см. рис.),

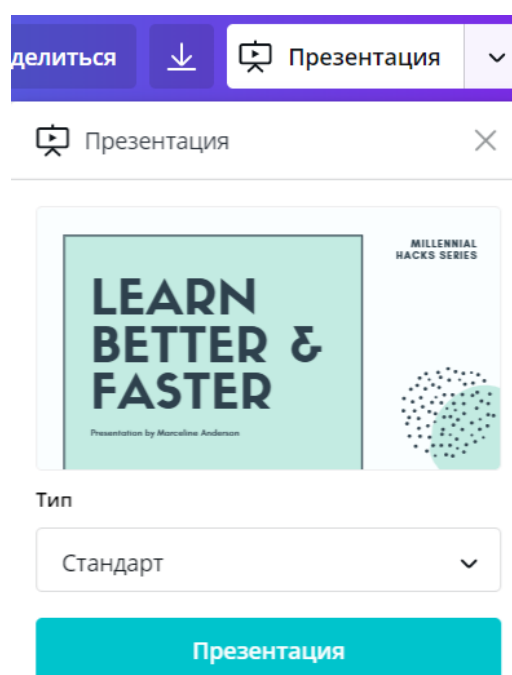


Рис. 94.

Практическое задание №11. Создание совместной учебной презентации.

Распределитесь на команды по 3 человека. Создайте презентацию по одной из школьных учебных тем профильного предмета, в соответствии с распределёнными между участниками в команде слайдами – общее количество 15-18 слайдов (по 5-6 слайдов для каждого участника). Используйте инструментарий онлайн-сервиса, описанный в параграфе 3.3. учебного пособия. Составьте краткие методические рекомендации по использованию созданной учебной презентации на занятиях по школьному

учебному предмету. Представьте презентацию перед учебной группой в аудитории, озвучьте основные методические рекомендации к ней.

§3.4. Сервисы организации и проведения вебинаров.

Вебинары являются одним из важных средств дистанционного обучения. Они позволяют прослушать лекцию преподавателя, все зависимости от места проживания или нахождения студента. Обучающийся может находиться на большом расстоянии от преподавателя, даже в другом городе или стране. Но такая форма работы предусматривает эффективное взаимодействие между педагогом и студентами, а также студентами между собой. Это может осуществляться за счёт таких инструментов вебинара, как – форум, чат, опросы, личные сообщения, форма **Вопросы** и проч. Визуализация лекционного материала может происходить за счёт использования лектором презентаций, инфографики, видео.

Рассмотрим один из популярных онлайн-сервисов по созданию и проведению вебинаров - **webinar.ru**. Войдите на сайт **webinar.ru**.

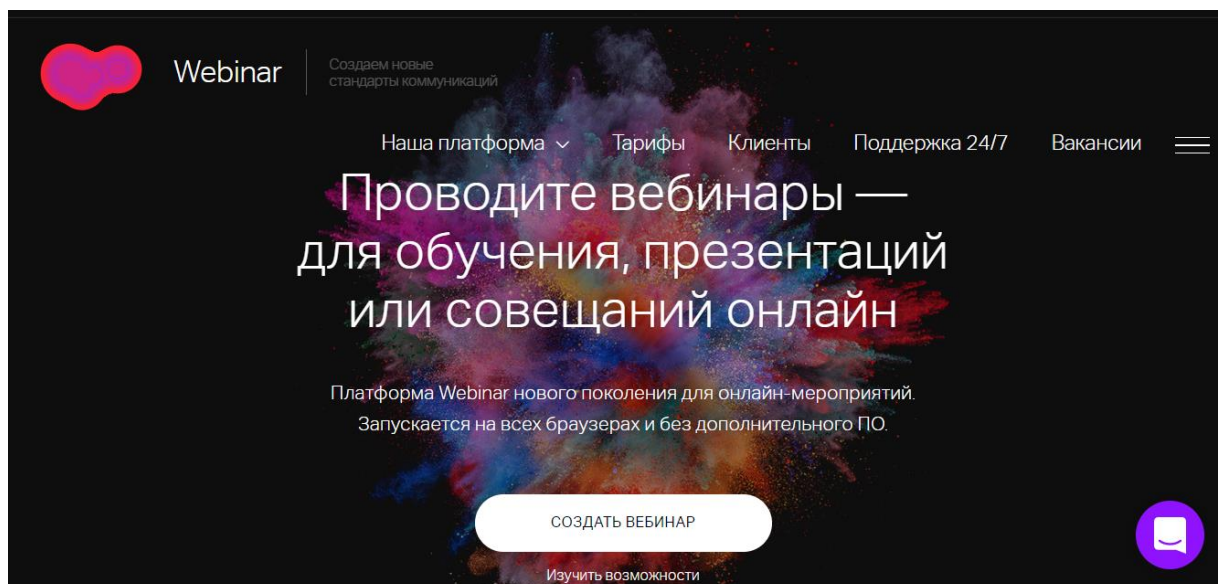


Рис. 95.

Данная платформа позволяет бесплатно создавать и проводить вебинары для демо-аккаунта, но предусматривает регистрацию для пользователей. Для этого заполните следующую анкету на сайте.

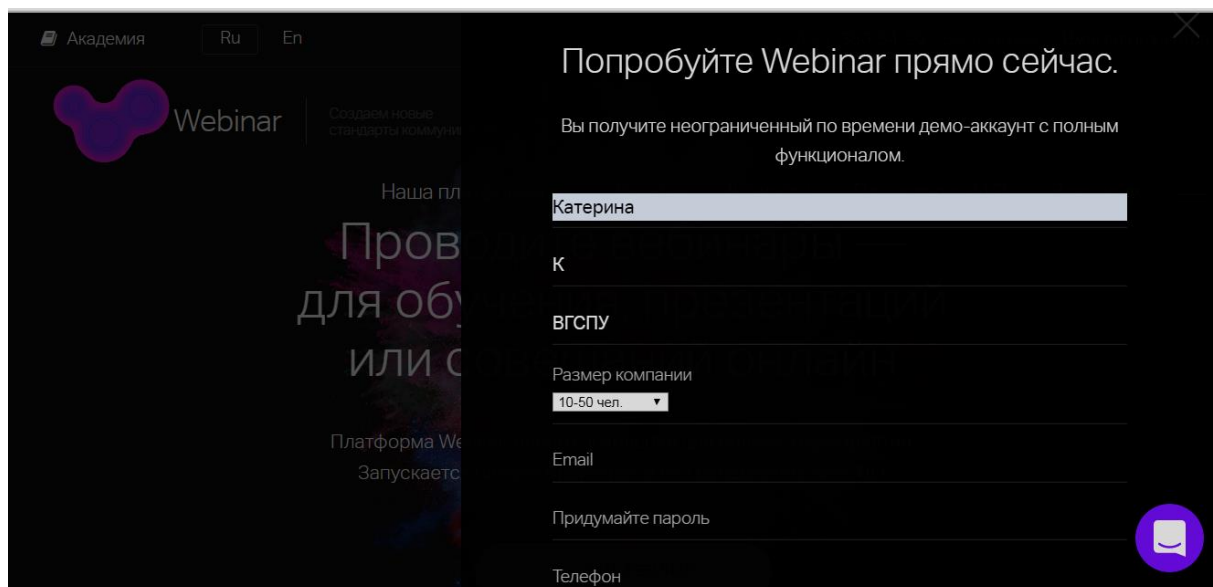


Рис. 96.

Пройдя процедуру регистрации, перейдите по ссылке, высланной вам на электронную почту. При этом вы окажитесь на странице сайта.

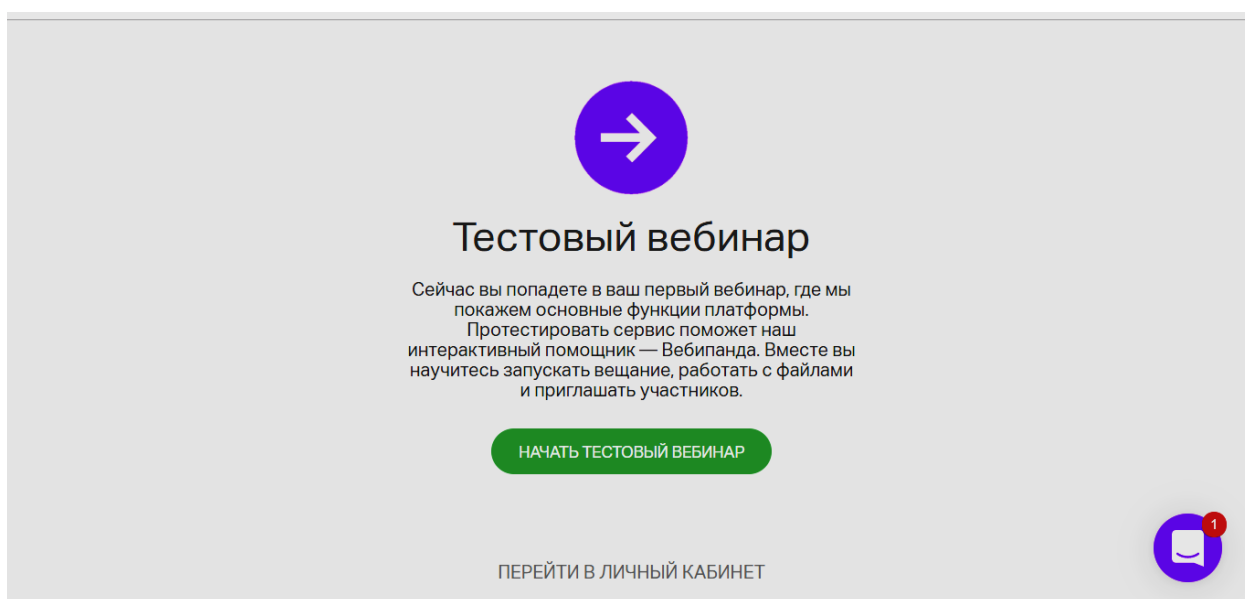


Рис. 97.

Используйте кнопку **Начать тестовый вебинар**. Интерфейс вебинарной комнаты предусматривает отсчёт времени трансляции вебинара. При нажатии на паузу, можно изучить инструменты сервиса, находящиеся сверху окна.

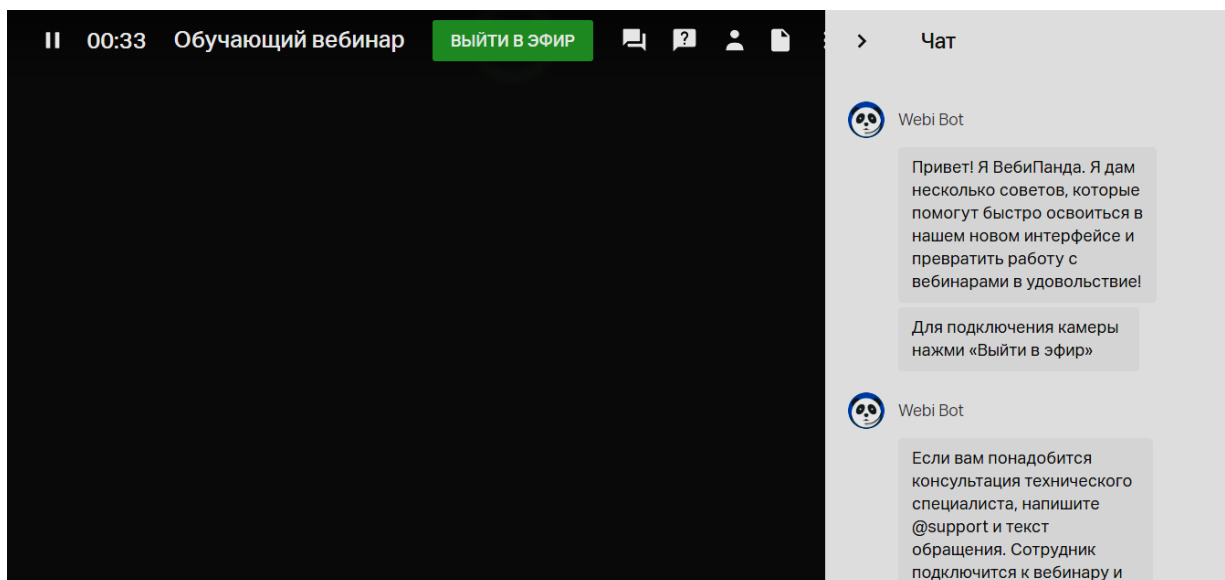



Рис. 98.

Кнопка данной панели , позволяет добавлять участников вебинара. При нажатии на неё на панели справа появляется инструмент **Пригласить участников**.

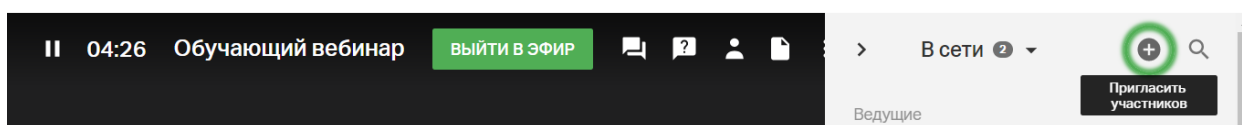


Рис. 99.

Используя данную кнопку, укажите электронные ящики участников вашего вебинара для отправки им приглашений.

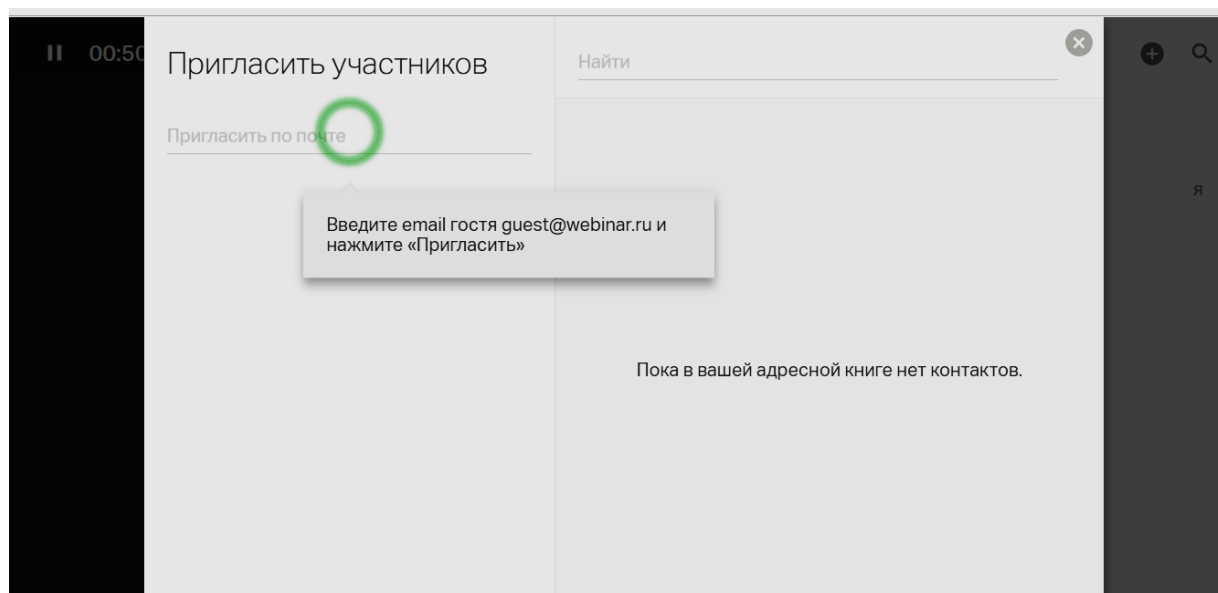


Рис. 100.

Воспользуйтесь кнопкой **Пригласить** внизу окна вебинарной комнаты. Введите адреса электронной почты всех участников. Вы можете сделать приглашения для них и другим способом - скопировав ссылку из адресной строки страницы вебинара и разослав её по данным адресам.

Подготовьте и разместите учебные материалы к будущему вебинару. Например, для добавления презентации, необходимо, используя панель инструментов сверху, нажать на кнопку **Файлы**. Воспользовавшись командой **Загрузить с компьютера** на панели справа, поместить созданную презентацию со своего компьютера в вебинарную комнату.

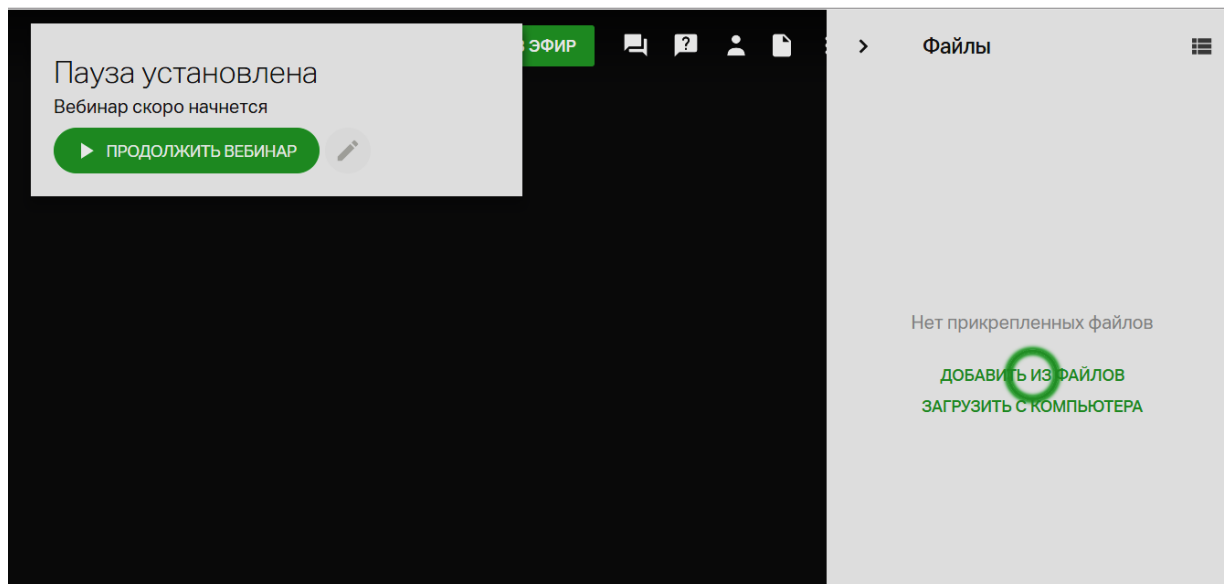


Рис. 101.

Используйте инструмент, расположенный слева в самом низу окна **Добавить файл или тест** и кнопку **Создать голосование**. В представленных шаблонах опросов найдите **Вопрос с текстом**, **Ответ с текстом**.

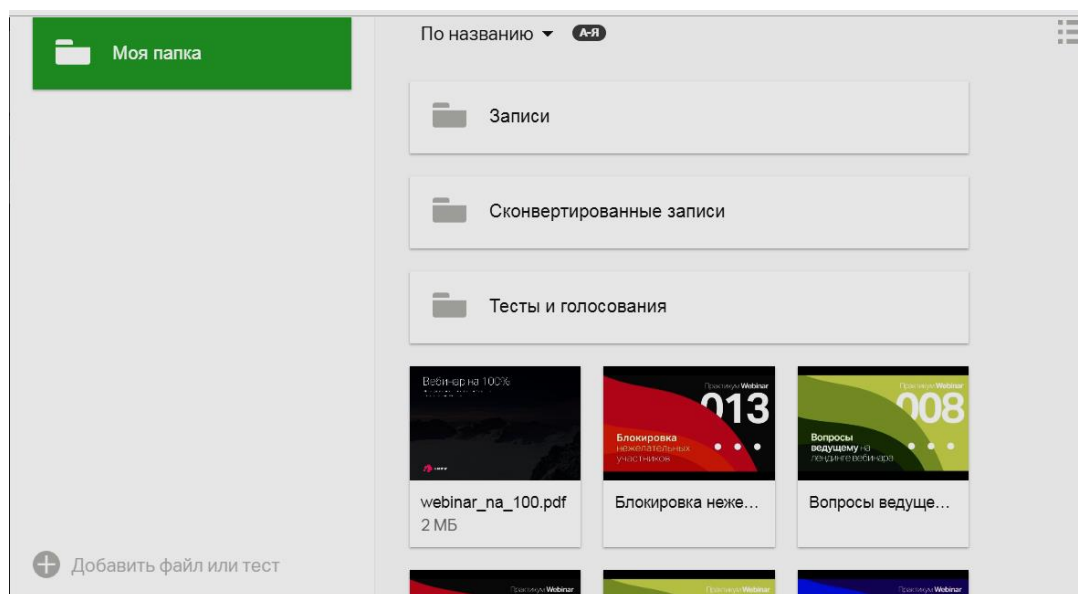


Рис. 102.

Определите название опроса и 3-4 вопроса с не менее чем 4-мя вариантами ответов на каждый. На **рис. 103** приведён пример одного вопроса.

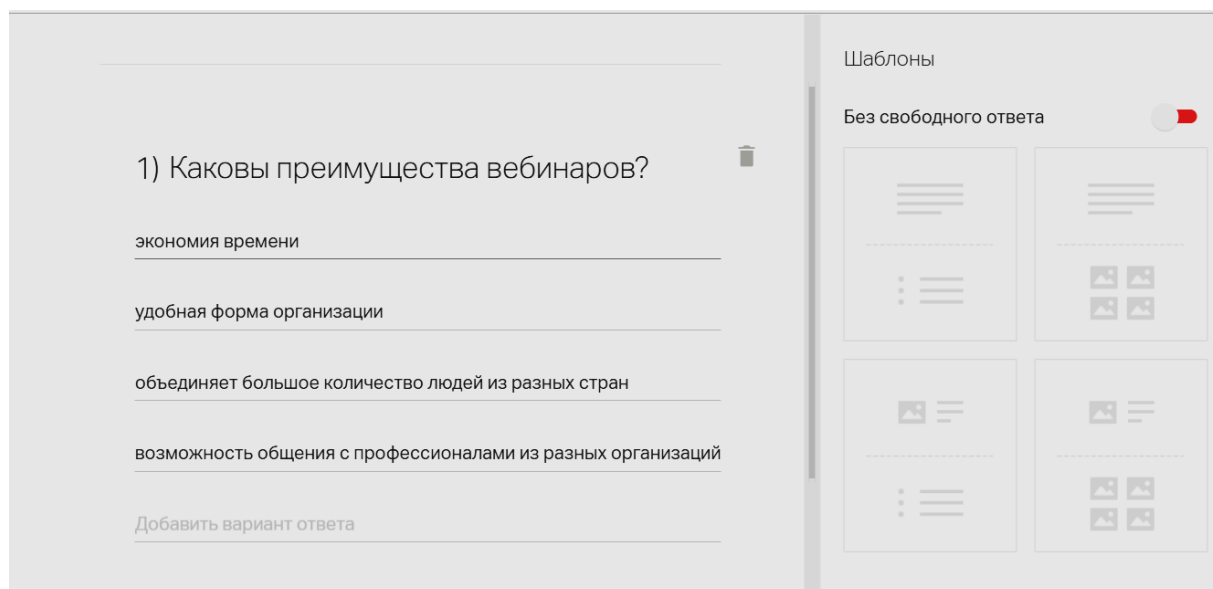


Рис. 103.

Для организации обратной связи на вебинаре возможно применение инструмента **Чат**. Кнопка данного инструмента располагается в правом верхнем углу окна. Вкладку **Вопросы** можно применять для добавления слушателями своих вопросов к лектору.

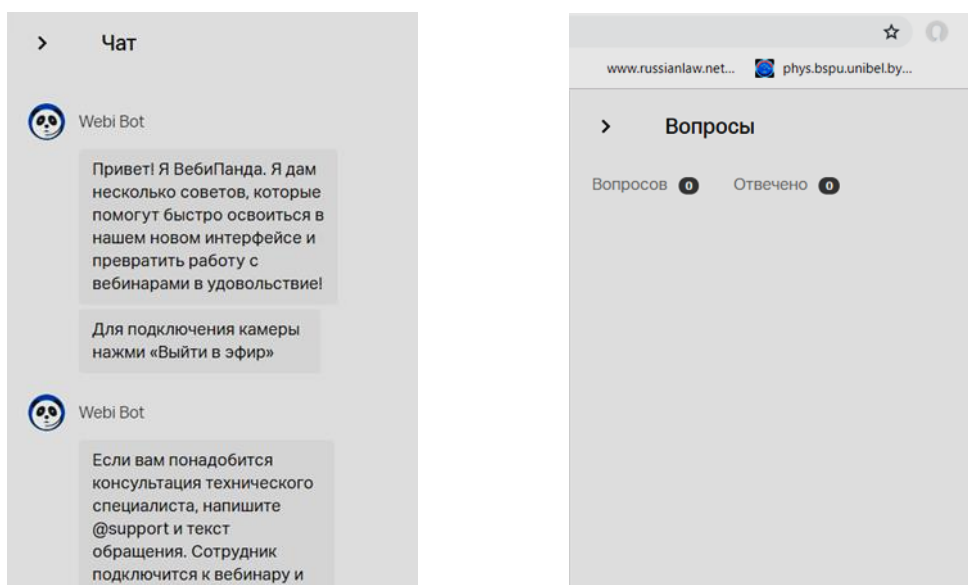


Рис. 104.

Чтобы начать проведение вебинара, воспользуйтесь кнопкой **Выйти в эфир**.

Автоматическая запись вебинара готова для рассылки участникам сразу после его завершения.

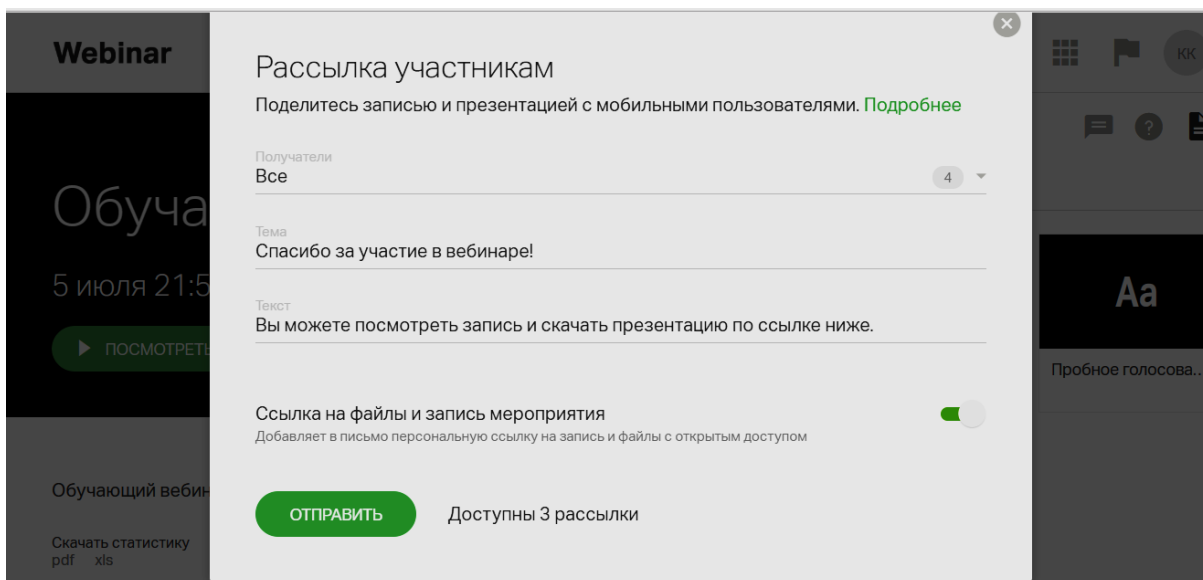


Рис. 105.

Запись вебинара по необходимости можно разослать участникам и через определенное время, в течении которого она будет храниться в личном кабинете лектора.

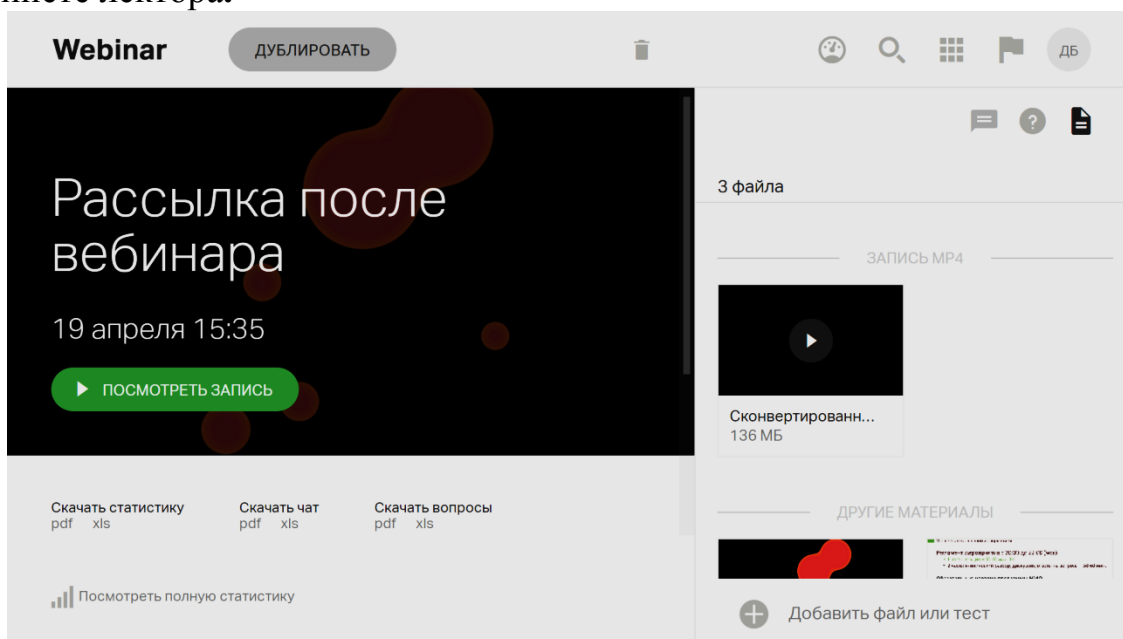


Рис. 106.

Чтобы другие участники смогли просматривать запись вебинара, необходимо сначала в записи нажать кнопку воспроизведения.

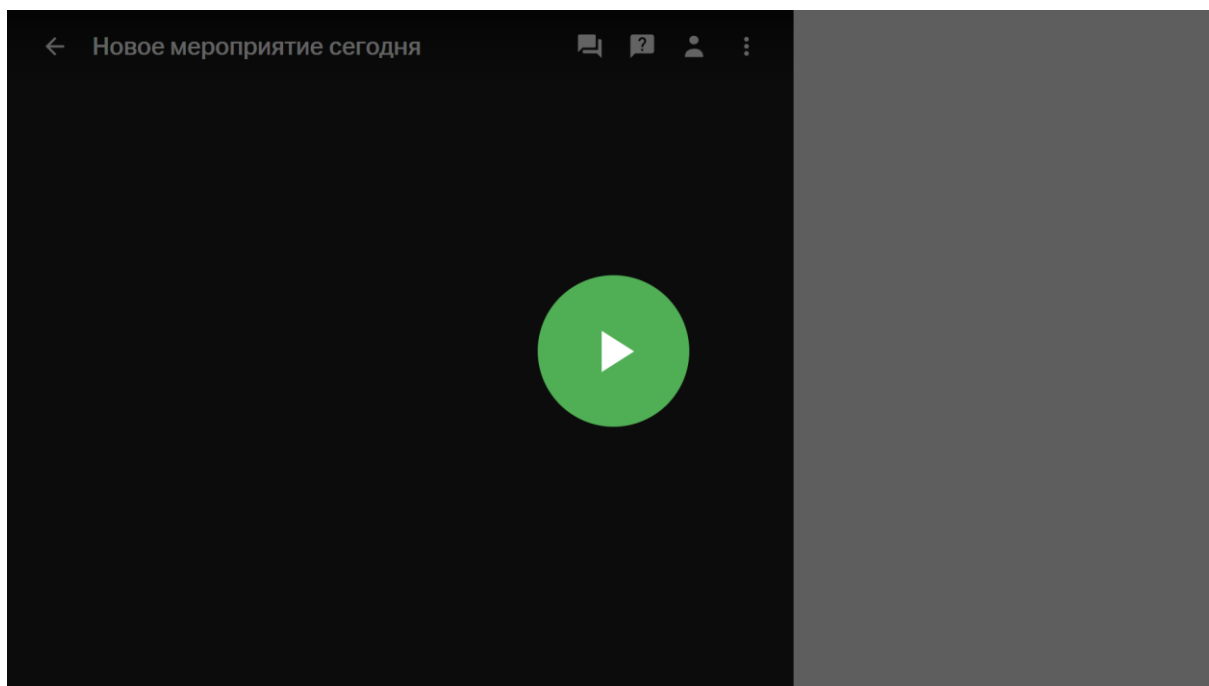


Рис. 107.

Далее в настройках доступа воспользоваться кнопкой **Разрешить просмотр**.

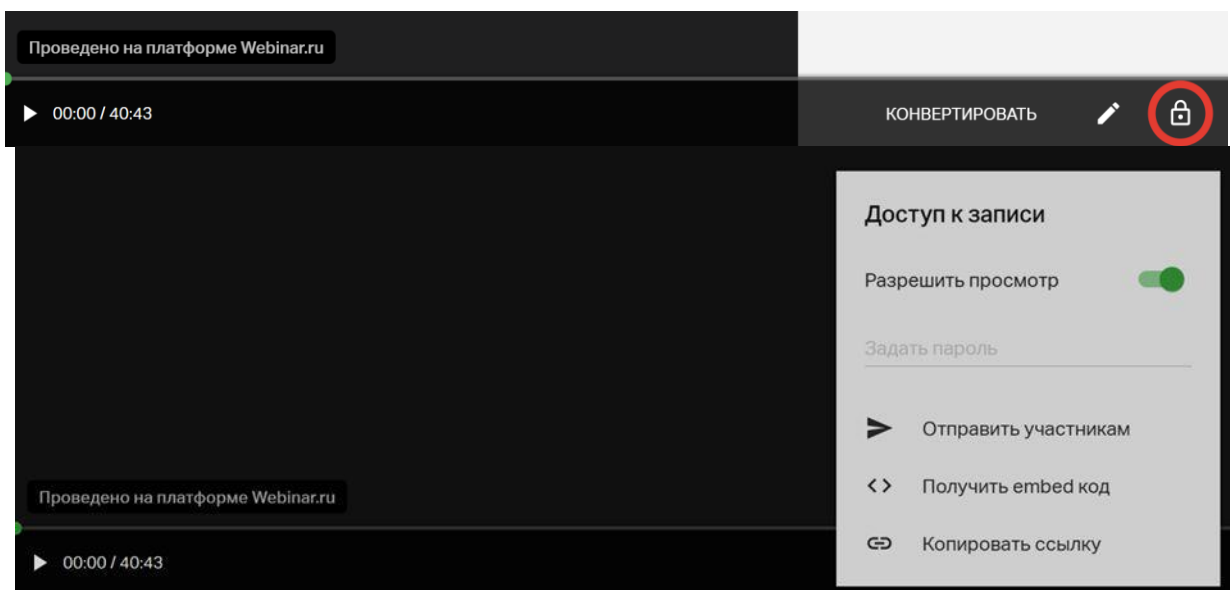


Рис. 108.

Практическое задание №12. Организация вебинара «Кадры будущего для региона. Профессии будущего».

Организуите вебинар по теме: «Кадры будущего для региона. Профессии будущего» (не более 10 мин.). Выберите одну из востребованных профессий будущего для цифровой экономики. Расскажите об этой профессии, о профессиональной сфере, в которой она будет востребована, об основных профессиональных функциях специалиста, о знаниях, необходимых для обучения данной профессии. Составьте презентацию,

сопровождающую вашу речь (не более 6 слайдов). Организуйте обратную связь со слушателями, при этом воспользуйтесь чатом и формой **Вопросы**. В конце вебинара проанализируйте вопросы от слушателей и попытайтесь на них кратко ответить.

3.5. Разработка модели онлайн-курса и системы коммуникации в нем.

Проектное задание.

Разработайте модель онлайн-курса по одной из тем школьного учебного предмета. Используйте следующие элементы модели: видеолекцию, учебную презентацию, текстовый учебный материал, опросы в виде тестов, формы общения обучающихся между собой и с преподавателем (чат, форум, личные сообщения).

Отчёт. Заполните столбец таблицы **Отчёт студента** по каждой форме отчётности в соответствии с требованиями:

№ п/п	Элементы модели онлайн-курса	Форма отчётности студента	Требования к выполнению	Отчёт студента
1	Видеолекция: речь лектора и текст лекции по учебной теме	Текст конспекта лекции преподавателя, набранный в текстовом редакторе по указанным требованиям к выполнению параметрам. В тексте указать абзацы, соответствующие слайдам сопровождающей речь лектора презентации.	Продолжительность видеолекции 7 мин. Лектор представляется сам, объявляет название и актуальность учебной темы онлайн-курса (1-1,5 мин.). Преподаватель раскрывает основное содержание темы, перечисляет современные тенденции, указывает на значение рассматриваемых вопросов для жизни и будущей профессиональной деятельности школьников. (5-6 мин.) Текст лекции располагается под записью видеолекции. Основные параметры текста: 14 размер шрифта, Times New Roman, поля – слева 1,5, справа – 2, снизу и сверху – 2,5. Абзацный отступ – 1. Межстрочный интервал – 1,5.	
2	Видеолекция: использование	План учебной презентации,	Учебная презентация должна состоять из 11 -	

	лектором учебной презентации в целях визуализации своей речи по теме онлайн-курса	сопровождающей речь лектора, с определением названия каждого слайда и его краткого содержания. Определение шаблона дизайна презентации. Схема учебной презентации: указание последовательности слайдов, переходов между слайдами, гиперссылок на внешние источники, объектов анимации	13 слайдов. Текст содержания каждого слайда должен быть кратким, по возможности оформлен в виде маркированных или нумерованных списков, таблиц, диаграмм, организационных диаграмм, схем (Smart Art). Используйте минимальное количество анимации на слайдах.	
3	Применение инфографики по теме курса	Создайте различные объекты инфографики средствами онлайн сервисов (см. параграф 2.4. учебного пособия). Разработайте инструкцию по применению инфографики в онлайн-курсе. Отметьте в ней основные задачи и места применения созданных объектов в вашем курсе	Подготовленные с помощью онлайн сервиса инфографики 4 объекта, иллюстрирующие учебную тему. Изображения объектов инфографики должны быть обработаны, произведена оптимальная коррекция контрастности, цвета, яркости изображения. Необходимо соответствие объектов инфографики учебной теме курса, объяснена целесообразность применения конкретного объекта в том или ином элементе онлайн-курса	
4	Организация опросов учащихся по теме: промежуточный и итоговый тесты	Вопросы промежуточного и итогового теста по теме онлайн-курса с вариантами ответов, оформленные в виде многоуровневого списка в текстовом редакторе	Выбор шаблона тестовых заданий: вопросы открытого или закрытого типа; с одним или несколькими правильными ответами. Составление по единому шаблону двух тестов (промежуточного и итогового), состоящих из 12 вопросов каждый.	

			Количество возможных ответов на каждый вопрос – не менее 4-х	
5	Организация взаимодействия педагога с учениками и учеников между собой в рамках онлайн-курса	Анализ существующих форм взаимодействия участников онлайн-курсов: форума, чата, личных сообщений, формы Вопрос. Ответ. Выбор оптимальных форм обратной связи учеников с преподавателем и учеников между собой. Определение целей и места выбранных форм взаимодействия в созданной модели онлайн-курса	Маркированный список выбранных оптимальных форм взаимодействия слушателей курса между собой и преподавателя со слушателями с указанием их целей и места в созданной модели онлайн-курса. Список выполняется средствами текстового редактора	

Дополнительная информация

Данное учебное пособие предполагает подготовку будущих учителей к участию в различных конкурсах, связанных с использованием информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. Перечислим некоторые конкурсы и порталы, организующие конкурсы:

1. Всероссийский портал «ИКТ педагогам» <https://edu-ikt.ru/konkursy/> (проведение международных и всероссийских конкурсов для педагогов, помогающих развить имеющиеся и приобрести новые компетенции в сфере ИКТ).

2. Международный конкурс компьютерного творчества КоТ <https://cct-myt.ru/index.php/dlya-detej/konkursy/konkurs-kot> (участие педагогов в качестве руководителей творческих работ учеников по созданию компьютерного продукта).

3. Всероссийский конкурс «Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в образовательном процессе по ФГОС» <https://portalpedagoga.ru/servisy/online/meropriyatie?id=92> («Портал педагога» проводит всероссийский дистанционный онлайн-конкурс по формированию предметно-ориентированной ИКТ-компетенции современного педагога. К участию в конкурсе допускаются педагоги всех категорий начального и среднего образования).

4. Конкурс сценариев уроков ««Цифровой класс» ЭФУ и ЭОР в учебном процессе» <https://urok.1sept.ru/> (в рамках фестиваля «Открытый урок» проводится конкурс сценариев уроков, по использованию электронных

образовательных ресурсов (ЭОР) и электронных форм учебников (ЭФУ) в учебном процессе).

5. Всероссийский конкурс «Профессиональное использование информационно-коммуникационных технологий» <https://portalpedagoga.ru/servisy/online/meropriyatie?id=32> (Проведение мероприятия предполагает очный или дистанционный (онлайн) формат. «Портал педагога» проводит всероссийский дистанционный онлайн конкурс по формированию предметно-ориентированной ИКТ-компетенции современного педагога на профессиональном уровне. К участию в конкурсе допускаются педагоги всех категорий образовательной системы).

6. Всероссийский конкурс «Профессиональный статус педагога в ИКТ» <https://portalpedagoga.ru/servisy/online/meropriyatie?id=224> (Проведение мероприятия предполагает очный или дистанционный (онлайн) формат, развивает у педагогов навыки применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе).

7. Всероссийский конкурс «ИКТ-компетенции педагогических работников в условиях реализации ФГОС» <https://portalpedagoga.ru/servisy/online/meropriyatie?id=5> (конкурс для педагогов всех категорий образовательной системы по развитию навыков применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе в условиях реализации ФГОС).

8. Конкурс «Презентация к уроку» <https://urok.1sept.ru/%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BE-%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5#contest> (в рамках фестиваля «Открытый урок» регулярно проводится конкурс «Презентация к уроку». Конкурсные презентации размещаются на сайте фестиваля в разделе Конкурс «Презентация к уроку»).

9. Педагогический портал УРОК.РФ <https://urok.rf/contests> (конкурсы для учителей на педагогическом портале УРОК.РФ проводятся регулярно, в том числе по созданию ЭОР).

10. Районный конкурс электронных образовательных ресурсов <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=1755> (конкурс направлен на личностное развитие педагога, становление элементов профессиональной компетентности на основе использования новых информационных технологий).

11. Всероссийский учебно-методический портал «Педсовет» <https://pedsov.ru/konkurs/> (портал «Педсовет» проводит всероссийские конкурсы для педагогов образовательных организаций, обучающихся и их родителей, а также всех желающих).